

الخالدون



السنة الثالثة - العدد الرابع والعشرون - آب - 2012 مجلة شهرية تصدر عن: رئاسة الوزراء - مؤسسة الشهداء - معتمدة في نقابة الصحفيين العراقيين بالرقم (1070)

مؤسسة الشهداء
تعتد مؤتمراً صحفياً لعرض انجازاتها



مؤسسة الشهداء تستذكر شهداء مجزرة الدجيل



مهرجان الشهيذة العراقية

سماز منى





مهرجان الشهيذة العراقية

المحتويات

السنة الثالثة - العدد الرابع والعشرون - آب - 2012 مجلة شهرية تصدر عن رئاسة الوزراء - مؤسسة الشهداء

معمدة في نقابة الصحفيين العراقيين بالرقم (1070)

هيئة التحرير

رئيس مجلس الإدارة

د. عامر الخزاقي

المشرف العام:

أيوب قاسم كاظم

رئيس التحرير :

فهم دخیل کریم

مدير التحرير

كفاح حيدر فليح

سكرتير التحرير

عزيز السوداني

التصحيح اللغوي

غيث عباس علي

التصميم والخراج الفني:

هيثم جبار الشويلي

موقع مؤسسة الشهداء

www.alshuhadaa.gov.iq

منتدى الخالدون

www.alkhaleedoon.com

البريد الالكتروني لقسم الثقافة والاعلام

media@alshuhadaa.gov.iq

رئيس المؤسسة يعقد مؤتمراً صحفياً لوسائل الإعلام

14



هناك رئيس المؤسسة يعقد مؤتمراً صحفياً لوسائل الإعلام
سواءً كان هذا الترخيص وسكنوا ضواً على جرائم الجرمين
هناك إبانة جمانية لكره الأهلية هذه الأهلية ترحلها لا أنه تعالى

بغداد، 14 آب (الغد) - عقد رئيس المؤسسة العامة للشهداء والتفويضات، د. عامر الخزاقي، مؤتمراً صحفياً لوسائل الإعلام في قاعة المؤتمرات بوزارة الثقافة، بحضور عدد من المسؤولين ووسائل الإعلام. وبحث الخزاقي مع الصحفيين دور وسائل الإعلام في تعزيز ثقافة الشهداء والتفويضات، ودعا إلى مزيد من التعاون بين المؤسسة ووسائل الإعلام في توثيق الأحداث التاريخية ونقلها للأجيال القادمة. كما تحدث الخزاقي عن أهمية وسائل الإعلام في مراقبة أداء الحكومة ومكافحة الفساد، ودعا إلى مزيد من الشفافية والمصداقية في عمل المؤسسات الحكومية. وختاماً، شكر الخزاقي الصحفيين على دورهم الحيوي في خدمة المجتمع، ودعا إلى مزيد من المهنية والنزاهة في عملهم.

الحرية... بين.. الإسلام والفكر الحديث



بغداد، 14 آب (الغد) - تناول الكاتب في هذه المقالة، د. عامر الخزاقي، العلاقة بين الحرية والإسلام والفكر الحديث. وتحدث الخزاقي عن أهمية الحرية في بناء الدولة الحديثة، ودعا إلى مزيد من الديمقراطية والمشاركة الشعبية في صنع القرار. كما تحدث الخزاقي عن أهمية الفكر الحديث في تطوير المجتمع، ودعا إلى مزيد من الانفتاح والتعاون مع العالم الخارجي. وختاماً، دعا الخزاقي إلى مزيد من الوحدة والتعاون بين مختلف مكونات المجتمع، لتحقيق التنمية والرفاهية للجميع.

الحرية... بين الإسلام والفكر الحديث

34

أصبحت التكنولوجيا الحديثة شريكة حقيقياً في العمل

24



أصبحت التكنولوجيا الحديثة شريكاً حقيقياً في العمل
لهم هذه مكان في العمل لا دخله الآلة الذكية
التكنولوجيا تحولت على هذه دورهم لم تكنوا التكنولوجيا



بغداد، 24 آب (الغد) - تناول الكاتب في هذه المقالة، د. عامر الخزاقي، دور التكنولوجيا الحديثة في العمل. وتحدث الخزاقي عن أهمية التكنولوجيا في تحسين الإنتاجية والجودة، ودعا إلى مزيد من الاستثمار في البحث والتطوير. كما تحدث الخزاقي عن أهمية التدريب والتعليم المستمر، لتحقيق أقصى استفادة من التكنولوجيا. وختاماً، دعا الخزاقي إلى مزيد من التعاون بين القطاعين العام والخاص، لتحقيق التنمية والرفاهية للجميع.

Alkhaleedoon_Mag@yahoo.com

البريد الالكتروني للمجلة

FM 107.05 Mhz

AM 101.00

راديو الخالدون

3 الخالدون



الخلاف

مديرية شهداء بابل :
انجازات رائعة وعطاء
متميز

16

28

استغلال النفوذ
والمنصب

منهج التربية الاخلاقية
من منظور قرآني

38

40

مقاومة أم ارباب

تتربع مدينة العمادية
كشاهد للتاريخ

46

66

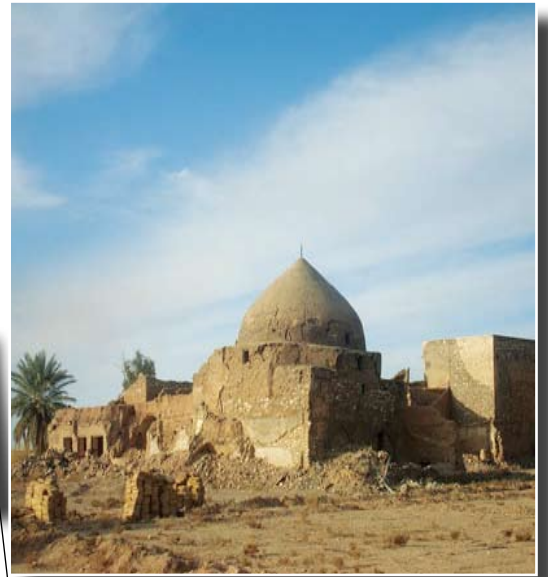
قطف من روائع
اللغة



56 صيدلية طبيعية متكاملة

لعلاجات الجسد

صناعة المواطن



تسمية كركوك

60

50

(الخالدون) تحاور

نائب رئيس الهيئة

الادارية لنادي

الشرطة الرياضي



64

أنشودة الإباء



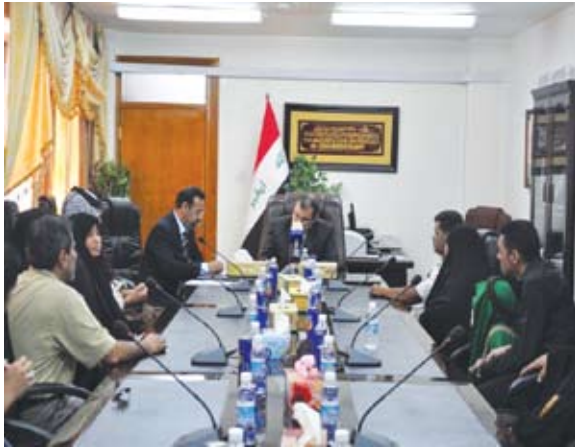
د/ عامر الخزاعي
رئيس المؤسسة

اليكم يا سادة العراق ...
ياسادة البطحاء والأهوار والجبال والآفاق ...
ياقادة العراق ...
علمنا مدادكم أن نفقه الثورة .. أن نشور...
علمنا مدادكم بأن نسير في طريق النور...
الدين والأخلاق في مدادكم ...
والحب والثورات.. في دمائكم ...
إذ لطخت دماؤكم مخالب (الرفاق)...
يا قادة العراق ...
تبكيكم الأهوار والوهاد...
تبكيكم السجون والجلاد ...
يبكيكم العراق ...
يا سادتي ... يا سادة العراق ...
انشودتي .. انشودة الإباء .. انتم سادتي...
وذروة الوفاء ...
أغنية الخلاص .. انتم سادتي...
حناجر الشعب التي تردد القصاص...
قد أمطرت سماءنا النجيع...
وردد الملاك في سمائنا...
مَنْ يأتي بالتوقيع ...؟
قد جاء بالتوقيع .. بلونه النجيع ...
مَنْ فقه الثورة والإباء ...
من أرض كربلاء ... إذ حمل الشموخ والوفاء ...
وحقق القصاص ...
لكي يغني شعبه.. أنشودة الخلاص ...
بشراكم ... تحرر العراق...
ياسادتي يا قادة العراق .



المؤسسة تعرض إنجازاتها في مؤتمر صحفي

عقدت مؤسسة الشهداء مؤتمراً صحفياً استعرض خلاله معالي رئيس المؤسسة الدكتور عامر الخزاعي أهم إنجازات المؤسسة و المعوقات التي تعترض عملها وأجاب على أسئلة الإعلاميين حول آلية عمل المؤسسة والانجازات وماقدمته لذوي الشهداء من حقوق وفقاً لما نص عليه قانون المؤسسة، وشارك في تغطية هذا المؤتمر العديد من وسائل الإعلام المرئية والمسموعة والمقروءة..



استقبل معالي رئيس المؤسسة الدكتور عامر الخزاعي عدداً من عوائل الشهداء واستمع للمشاكل التي تواجههم في حياتهم اليومية من النواحي الاجتماعية والاقتصادية والعلمية والصحية وأوعز بتذليل الصعوبات وتحقيق ما نص عليه قانون المؤسسة لرفع الجانب المادي والمعنوي لهم وتعويضهم في هذه الجوانب من جانبها أعربت عوائل الشهداء عن سعادتها بقاء معاليه وشكرها للمؤسسة لعملها الدؤوب لخدمة قضية الشهداء وذوئهم.

رئيس المؤسسة يلتقي عدداً من عوائل الشهداء



رئيس المؤسسة يتفقد أحد موظفي المؤسسة في المستشفى

ضمن الرعاية الابوية التي يوليها معالي رئيس المؤسسة الدكتور عامر الخزاعي لذوي الشهداء زار معاليه الموظف في مديرية شهداء بغداد عادل خلف سلمان والراقد في مستشفى الجملة العصبية وإطلع على حالته الصحية متمنيا له الشفاء التام والعودة الى عمله باقرب وقت وأكد معاليه ان المؤسسة لا تنسى الجهود التي بذلها في خدمة ذوي الشهداء وان المؤسسة بكل امكانياتها وموظفيها تقف معه، ويذكر ان عادل خلف كان يشغل منصب مدير مديرية شهداء بغداد.



رئيس لجنة الشهداء والسجناء البرلمانية يزور مديرية شهداء ذي قار

زار رئيس لجنة الشهداء والسجناء السياسيين في مجلس النواب الشيخ محمد الهنداوي مديرية شهداء ذي قار ضمن الجولة التفقدية بالمحافظة ، والتقى مدير المديرية كاظم جواد العتابي وتم بحث ما يواجهه عمل المديرية من معوقات وسبل حلها ، واجتمع الشيخ الهنداوي بمسؤولي الشعب والوحدات في المديرية واستمع للمعوقات التي يواجهونها في عملهم .

مديرية شهداء بابل تحتفل بالذكرى الخامسة لافتتاحها برعاية رئيس المؤسسة

وفي ختام الحفل تم توزيع منحة بدل الوحدة السكنية الوجبة السادسة والبالغة (٨٣) مليون دينار لعائلة الشهيد الواحد (١٢٤) مليون دينار للعائلة التي لديها اكثر من شهيد وبلغ عدد المستفيدين (٣٤) مستفيداً، وكذلك تم توزيع المنحة العقارية والبالغة (٣٠) مليون دينار وبلغ عدد المستفيدين (٤٣) مستفيداً وهدية الزواج للمتزوجين الجدد من ذوي الشهداء والبالغة ثلاثة ملايين دينار وبلغ عدد المستفيدين (٧٥) وبلغ مجموع ما وزعته المديرية (٨٠٠١٤٠٤٣٥٠٠٠) مليارات دينار.

وحضر الحفل رئيس مجلس المحافظة كاظم مجيد تومان والمحافظ المهندس محمد علي المسعودي وعدد من اعضاء مجلس المحافظة ومديرو الدوائر والاحزاب ومنظمات المجتمع المدني وجمع غفير من عوائل الشهداء .



المديرية من قبل رئيس المؤسسة والذي القى كلمة اشار فيها الى انجازات المؤسسة ومعوقات عملها وتطرق معاليه الى معاني الشهادة وقيمها العظيمة، وتخلل الحفل القاء قصائد شعرية .

اقامت مديرية شهداء بابل حفلاً بمناسبة الذكرى السنوية الخامسة لافتتاحها، ابتداءً الحفل بتلاوة اي من الذكر الحكيم وتلاوة سورة الفاتحة لارواح الشهداء وتم ايقاد الشموع الخمسة التي ترمز الى عمر



النائبان علي شبر وعواد العوادي يزوران مديرية شهداء بابل

زار عضوا مجلس النواب علي شبر وعواد العوادي مديرية شهداء بابل والتقى مدير المديرية عاد امير غالي الجبوري، وبحث خلال اللقاء سبل التعاون المشترك بين المديرية ولجان مجلس النواب وعبر النائبان عن دعم لجان مجلس النواب لعمل المؤسسة عموماً والمديرية خصوصاً ، واكد النائبان دعمهم للمؤسسة من خلال لجان مجلس النواب من اجل وضع الحلول للمعوقات التي تواجهها لتقديم ما هو افضل من الحقوق لذوي الشهداء .

مهرجان الشهيذة العراقية مع الذكرى السنوية ليوم السيادة الوطنية

المفاوض العراقي وتحت شعار(من دماء شهدائنا وشهيداتنا استمد المفاوض العراقي إرادته في تحقيق السيادة الوطنية) ، ابتداءً المهرجان بتلاوة اي من الذكر الحكيم وقراءة سورة الفاتحة لأرواح شهداء وشهيدات العراق، وأقيمت خلال المهرجان العديد من الكلمات التي مجدت دور الشهيذة العراقية في مقارعة الظلم والنظام الدكتاتوري والاشادة بما حققه المفاوض العراقي بملف اخراج القوات الاجنبية من ارض العراق واستعادته السيادة الكاملة وتخلل المهرجان كذلك لقاء بعض القصاصد الشعرية وتم عرض فيلم يتناول حياة الشهيذات، اختتم المهرجان بمسرحية لذوي الشهداء، وحضر الحفل معالي رئيس المؤسسة الدكتور عامر الخزاعي وعدد من أعضاء مجلس المحافظة.



اقام مجلس محافظة بغداد وبالتعاون مع مؤسسة الشهداء (ملتقى الخالدون النسوي) مهرجان الشهيذة العراقية الذي تزامن مع الذكرى السنوية ليوم السيادة الوطنية والذي تحقق بفضل ارادة

المؤسسة تستذكر شهداء مجزرة الدجيل عام 1982 في الدجيل

اقام مكتب شهداء الدجيل احتفاليته السنوية بذكرى استشهاد كوكبة من شهداء المدينة وتحت شعار (شهداء الدجيل شمعة تضيء طريق الأجيال)، ابتداءً الحفل بعزف النشيد الوطني وتلاوة اي من الذكر الحكيم وقراءة سورة الفاتحة لأرواح الشهداء ، من جانبه رحب مدير المكتب حيدر الموسوي بالحاضرين وقدم شرحاً لما جرى في ذلك اليوم المشؤوم من احداث عصفت بمدينةنتهم الجميلة ، والقت عضو مجلس الرعاية المشرف على مديرية صلاح الدين عطور الموسوي كلمة اشادت فيها ببطولة اهالي الدجيل وما عانوه من الاعتقال في الصحراء والذي دام لسنوات طويلة، وحضر الحفل عدد من أعضاء مجلس النواب وأعضاء مجلس الرعاية ومسؤولو الحكومة المحلية ووجهاء وشيوخ العشائر ومنظمات المجتمع المدني وجمع غفير من اهالي الدجيل.



بشرى الموسوي تزور مديرية شهداء بغداد

زارت عضو مجلس الرعاية السيدة بشرى الموسوي مديرية شهداء بغداد واطلعت على سير العمل في شعب ووحدات المديرية وأبدت ملاحظاتها وتوجيهاتها للتسريع بوتيرة العمل لإنجاز حقوق ذوي الشهداء وقدم مدير المديرية عبد الكريم محمد عزيز شرحاً لطبيعة العمل وما تواجهه المديرية من معوقات ووعدت عضو مجلس الرعاية بحلها من أجل تقديم أفضل الخدمات والابتعاد عن الروتين الذي يعيق عمل المديرية.



مديرية شهداء البصرة توعد الشمعة الخامسة لافتتاحها بحضور محافظ البصرة



أقامت مديرية شهداء البصرة حفلاً بمناسبة الذكرى السنوية الخامسة لافتتاحها برعاية معالي رئيس المؤسسة الدكتور عامر الخزاعي ومحافظ البصرة الدكتور خلف عبد الصمد خلف وتحت شعار (ذو الشهداء في عيون المؤسسة دائماً)، استهل الحفل تلاوة آي من الذكر الحكيم وقراءة سورة الفاتحة لأرواح شهداء العراق، والقى معالي رئيس المؤسسة كلمة اشاد فيها بالدور الذي قامت به المؤسسة من أجل الدفاع عن حقوق الشهداء وطرح الأفكار التي من شأنها رفع المستوى العام لعوائل الشهداء مادياً ومعنوياً، بعدها تطرق المحافظ بكلمته الى تضحيات الشهداء وسمو درجاتهم الرفيعة، وتم توزيع منحة بدل الوحدة السكنية والبالغة (٨٣) مليون دينار للعائلة التي لديها شهيد واحد و(١٢٤) مليون دينار للعائلة التي لديها أكثر من شهيد، والمنحة العقارية والبالغة (٣٠) مليون دينار وهدايا

الزواج للمتزوجين الجدد من ذوي الشهداء والبالغة ثلاثة ملايين دينار، وكذلك تم توزيع قطع اراضٍ سكنية على المقترعين من ذوي الشهداء والبالغ عددها (٥٧) قطعة في قضاء الفاء وأم قصر وقضاء أبي الخصيب، وحضر الحفل أعضاء مجلس المحافظة وجهاء وشيوخ العشائر ومنظمات المجتمع المدني وعدد غفير من ذوي الشهداء.

الزواج للمتزوجين الجدد من ذوي الشهداء والبالغة ثلاثة ملايين دينار، وكذلك تم توزيع قطع اراضٍ سكنية على المقترعين من ذوي الشهداء والبالغ عددها (٥٧) قطعة في قضاء

فاطمة الأسدي تزور مديرية شهداء البصرة

زارت عضو مجلس محافظة البصرة فاطمة الأسدي مديرية شهداء البصرة والتقت مدير المديرية قصي مسلم بنذر الذي قدم شرحاً عن عمل المديرية وما تقدمه لذوي الشهداء، من جانبها اشادت الاسدي بالجهود المبذولة من قبل المديرية والتي تصب في خدمة هذه الشريحة.



توزيع بدل الوحدة السكنية والمنحة العقارية وهدية الزواج في النجف

أقامت مديرية شهداء النجف الاشرف حفلاً لتوزيع منحة بدل الوحدة السكنية والمنحة العقارية وهدية الزواج للمتزوجين الجدد من ذوي الشهداء، ابتداءً الحفل بتلاوة اي من الذكر الحكيم وقراءة سورة الفاتحة لأرواح الشهداء والقى مدير المديرية كاظم جاسم محمد كلمة تحدث فيها عن انجازات المؤسسة وما تقدمه لذوي الشهداء، وفي ختام الحفل وزعت منحة بدل الوحدة السكنية والبالغة ثلاثة وثمانين مليون دينار لعائلة الشهيد الواحد ومبلغ مئة وأربعة وعشرين مليون دينار للعائلة التي لديها أكثر من شهيد، والمنحة العقارية والبالغة ثلاثين مليون دينار وهدايا الزواج للمتزوجين الجدد والبالغة ثلاثة ملايين دينار وبلغ مجموع ما وزعته المديرية ستة مليارات دينار.



استمرار التعاون المشترك بين المؤسسة ووزارة حقوق الإنسان

ويذكر ان الحملة الوطنية قد بدأت قبل شهرين وحققت انجازات جيدة خلالها وواجهتها بعض المعوقات والتي تم وضع الحلول لها خلال الاجتماع ومنها استحداث فرق جواله للوصول الى الأماكن البعيدة، وتشكيل مراكز متحركة ولجان إعلامية مشتركة للقيام بحملة إعلامية تتناسب مع حجم الموضوع وأهميته، والتنسيق مع مجالس المحافظات والاقضية والنواحي من اجل إسناد العمل وإنجاحه .

وحضر الاجتماع مفتش عام المؤسسة حيدر الشحمانى وعضو مجلس الرعاية عطور الموسوي ومدير عام الدائرة الإدارية والمالية وسام عيسى وضم وفد وزارة حقوق الإنسان مستشاري الوزير حسين الساعدي و سحر جابر عطا وعضو غرفة العمليات المشتركة علي عبدالرزاق حسن .



لشهداء المقابر الجماعية وسحب عينات الدم من ذويهم لمطابقة الحامض النووي (DNA) للتعرف على عائلية رفاتهم،

عُقد اجتماع بين وفدي المؤسسة ووزارة حقوق الإنسان، وبحث خلاله سبل إنجاح الحملة الوطنية لجمع معلومات ما قبل فقدان

وفد المؤسسة يزور وزارة التربية ويلتقي وكيل الوزارة



زار وفد من المؤسسة وزارة التربية والتقى وكيل الوزارة للشؤون الادارية الدكتور علي الابراهيمى وقدم الوفد شرحاً موجزاً لقانون المؤسسة وماتقدمه من خدمات لذوي الشهداء في المجالات كافة، وناقش الطرفان جملة من القضايا التي تخص ذوي الشهداء من التعيينات وانجاز معاملات الفصل السياسي والرواتب المتراكمة وسبل الارتقاء بها ، وأكد الابراهيمى على تعاون الوزارة مع المؤسسة في تنفيذ فقرات قانون المؤسسة وفي الختام قدم الوفد درع المؤسسة للسيد الوكيل تثنياً لدور الوزارة في دعم المؤسسة، وضم الوفد اعضاء مجلس الرعاية كاظم عويد وعبد الفتاح كاظم وعطور الموسوي.

مدير عام الدائرة الادارية والمالية يزور المصرف العقاري

زار مدير عام الدائرة الادارية والمالية وسام عيسى موسى المصرف العقاري والتقى مدير عام المصرف حسين احمد طعمة ، وبحث الطرفان خلال الزيارة آلية التعاون بين المؤسسة والمصرف وتذليل الصعوبات لذوي الشهداء وخصوصاً في ما يخص القرض العقاري الممنوح من قبل المصرف لذوي الشهداء وإمكانية اطفاء القرض من قبل المؤسسة على ان يقوم المصرف بتقليل الفوائد ، وتم الاتفاق بين الجانبين على ان يتم التنسيق في أمور تخص ذوي الشهداء في المستقبل ، وقد رافق المدير العام المعاون المالي ابتهاج جبار ومدير قسم العلاقات العامة احمد البطاط.



مديرية شهداء الديوانية تحيي ذكرى الانتفاضة الشعبانية



أقامت مديرية شهداء الديوانية إحتفالية بمناسبة الذكرى الخامسة لتأسيسها والذي تزامن مع الذكرى السنوية للإنتفاضة الشعبانية وألقى ممثل رئيس المؤسسة وعضو مجلس الرعاية أيوب قاسم في كلمته بدور المديرية وما قدمته للشهداء في محافظة الديوانية وكذلك بدور الشهداء في الإنتفاضة الشعبانية التي اعتبرها أول ربيع عربي والإنطلاقة الحقيقية للثورات العربية الحالية لكن تم إجهاضها من قبل قوى دولية وإقليمية وبتواطؤ عربي، وحضر الحفل عدد من أعضاء مجلس النواب ومجلس المحافظة ومسؤولي الدوائر وحشداً من عوائل الشهداء.

مديرية شهداء كربلاء تشارك بمهرجان ربيع الشهادة العالمي الثامن

شاركت مديرية شهداء كربلاء المقدسة بجناح خاص ضم إصدارات المؤسسة وصور الشهداء وصوراً للمقابر الجماعية بمهرجان ربيع الشهادة العالمي الثامن، وزار الأمين العام للروضة العباسية المقدسة السيد أحمد الصافي جناح المؤسسة وعبر قائلاً أن مشاركة مؤسسة الشهداء في هذا المعرض هي خطوة جبارة لإيصال صوت ومظلومية الشهداء وبشاعة نظام البعث المقبور للرأي العام الدولي، ومن جانب آخر أهدت المديرية إصدارات المؤسسة لجميع المؤسسات ودور النشر العالمية، ومن فعاليات مهرجان ربيع الشهادة افتتح معرض الكتاب العالمي الذي يستمر لمدة عشرة أيام بمشاركة دور نشر عالمية وعراقية.



وزير التعليم يزور رابطة ذوي الشهداء الخالدين في كربلاء

زار وزير التعليم العالي والبحث العلمي علي الأديب رابطة ذوي الشهداء الخالدين في كربلاء المقدسة والتقى بالطلبة من ذوي الشهداء، وأكد على أهمية دور أبناء الشهداء في بناء العراق الجديد، وأشار الأديب إلى أهمية المؤتمرات والمهرجانات التي تقيمها الرابطة وبالتعاون مع الوزارة وأبدى استعداده لتقديم التسهيلات لانجاح هذه الفعاليات، في ختام اللقاء أوعز الوزير بتعيين خمسة من الطلبة الأوائل من ذوي الشهداء على ملاك الوزارة.



مدير تربية الخالص يزور مديرية شهداء ديالى

استقبل مدير مديرية شهداء ديالى محمد صالح مهدي الشمري مدير تربية الخالص صلاح مهدي عبد الله ودار الحوار حول كيفية رفع المستوى التربوي والثقافي للطلبة من ذوي الشهداء وقدم مدير المديرية شرحاً عن إنجازات المؤسسة وما تقدمه لذوي الشهداء لتعويضهم مادياً ومعنوياً والارتقاء بالمستوى العلمي للطلبة.



النائب شيروان الوائلي يزور مديرية شهداء ذي قار

زار عضو مجلس النواب شيروان الوائلي مديرية شهداء ذي قار ضمن جولته التفقدية لدوائر الدولة في المحافظة والتقى مدير المديرية كاظم جواد العتابي. واطلع النائب على المشاكل التي تعيق عمل المديرية من خلال لقائه بمسؤولي الشعب والوحدات، وأبدى الوائلي استعداده لتقديم ما يمكن لحل المعوقات التي طرحها الموظفون خدمة لذوي الشهداء .



مديرية شهداء ذي قار توزع هدايا الزواج

وزعت مديرية شهداء ذي قار الوجبة الثالثة من هدايا الزواج للمتزوجين الجدد من ذوي الشهداء والبالغة ثلاثة ملايين دينار وبلغ عدد المستفيدين (١٣٧) وان مجموع ما وزعته المديرية (٤١١) مليون دينار، وقدم مدير المديرية كاظم جواد العتابي تهانيه للمتزوجين الجدد من ذوي الشهداء، من جانبهم تقدمت عوائل الشهداء بالشكر للمؤسسة لرعايتها لهم .



توزيع بدل الكساء والأجور الدراسية وهدية النجاح للطلبة في شمال البصرة

وزعت مديرية شهداء شمال البصرة بدل الكساء والأجور الدراسية وهدية النجاح للطلبة من ذوي الشهداء ، وبلغ مجموع ما وزعته المديرية تسعة ملايين وثلاثة مائة الف دينار، وبلغ عدد المستفيدين اثنين وثلاثين طالباً .



تعاون مشترك بين مديرية شهداء ديالى ومديرية الإحصاء

زار مدير مديرية إحصاء ديالى جاسم سعيد حسين مديرية الشهداء والتقى معاون المدير باسم محمد حسن للتنسيق بينهما لإجراء المسح الشامل لشهداء العراق للفترة من عام ١٩٦٨ وحتى ٢٠٠٣/٤/٩ من خلال فتح دورات مشتركة لتنفيذ هذا المسح الذي يوثق لحجم جرائم النظام البائد وإحصاء عدد الشهداء في العراق علماً ان هناك تنسيق مشترك بين وزارة التخطيط والتعاون الانمائي ومؤسسة الشهداء بهذا الخصوص.

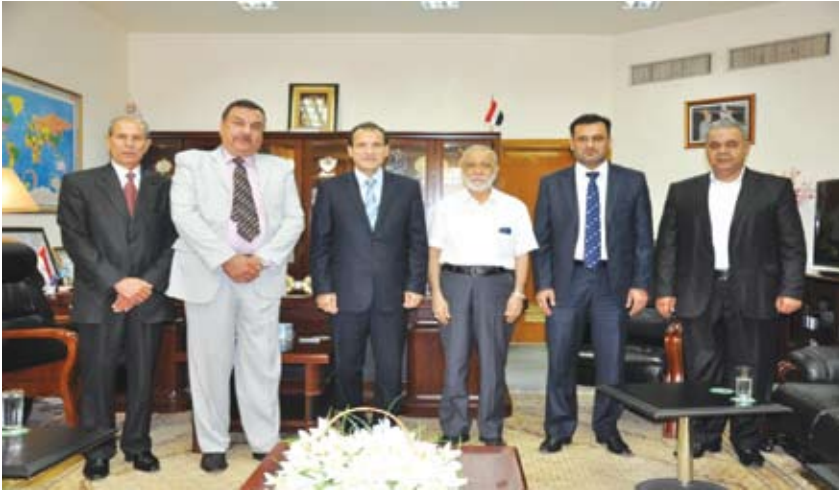


وفد مديرية شهداء كركوك يلتقي مدير عام الصحة

التقى مدير مديرية شهداء كركوك محمد مصطفى كاظم مدير عام صحة كركوك الدكتور صديق عمر رسول وجرى خلال اللقاء مناقشة الية تزويد المرضى من ذوي الشهداء بتقارير تبين حالتهم المرضية لغرض علاجهم على نفقة مؤسسة الشهداء، واشاد الدكتور صديق عمر بالدعم الذي تقدمه المؤسسة لمرضى ذوي الشهداء مؤكدا دعمه لمديرية شهداء كركوك وتوجيه جميع المستشفيات الموجودة بالمحافظة للتعاون مع المديرية وتسهيل مهمة الموظفين العاملين في الوحدة الصحية لها، كما خصص سيارة اسعاف للمديرية تتولى نقل المرضى من ذوي الشهداء .



وفد مديرية شهداء كركوك يزور شركة نفط الشمال



زار مدير مديرية شهداء كركوك محمد مصطفى شركة نفط الشمال والتقى مديرها العام حميد الساعدي وتم بحث ما يتعلق بذوي الشهداء بشركة نفط الشمال وما يتعلق بالرواتب المتراكمة للشهداء الذين كانوا ينتسبون للشركة قبل استشهادهم ضمن الضوابط المعمول بها، وكذلك العمل بموجب تعليمات الأمانة العامة لمجلس الوزراء حول تخصيص نسبة لذوي الشهداء في التعيين في دوائر الدولة كافة، واشار المدير العام انه سبق وان أوعز لدوائر الشركة وهيئاتها كافة بضرورة العناية القصوى لانجاز متعلقات الشهداء وعدم تأخيرها، وحضر اللقاء

عضو مجلس المحافظة إدريس قاسم الشمال مثنيا مواقفه الداعمة لذوي الشهداء الذي اشاد بجهود مدير عام شركة نفط الشمال .

سلمان داود يزور مديرية شهداء شمال البصرة

استقبل مدير مديرية شهداء شمال البصرة علي نور علي عضو مجلس المحافظة ومسؤول لجنة التربية في المحافظة سلمان داود وناقش الطرفان معظم القضايا التي تصب في خدمة ذوي الشهداء، من جانبه تحدث سلمان داود عن آلية التعيين في وزارة التربية وتخصيص نسبة منها لذوي الشهداء حسب توجيهات الامانة العامة لرئاسة الوزراء.



رئيس المؤسسة يعقد مؤتمراً صحفياً مع وسائل الإعلام

سنوثق تاريخ البعث الأسود وعوائل الشهداء شهود على جرائم المجرمين

هناك إبادة جماعية شملت كل فئات الشعب العراقي والمقابر الجماعية شاهد على ذلك

وهؤلاء كلهم شهداء هناك من استشهد في المهجر وهناك من قتل في المهجر اغتيالاً بيد المخابرات البعثية ويعلم البعض منكم من هم العلماء الذين قتلوا فقد قتل الاستاذ الدكتور محمد حبش في إيطاليا رمية من الشرفة والسيد مهدي الحكيم الذي اغتيل في السودان وامتدت ايادي الغدر الصدامية لتقتل السيد عارف الحسيني في باكستان وقتلت الكثير الكثير من اولئك الذين عملوا من اجل دينهم ووطنهم ، كان هذا القتل خارج العراق مخالفاً للاعراف والقوانين الدولية، وامتدت ايديهم حتى الى اولف بالما ممثل الامم المتحدة

استمرت مؤسسة الشهداء مع ما للقوانين العراقية السابقة من ضيق خناق على الوضع العراقي الجديد، الوضع الجديد العراقي الديمقراطي الاتحادي التعددي ذو السلطات المستقلة لابد ان تكون له قوانين تتناسب مع ديمقراطيته ولكن كل القوانين التي يعمل بها اليوم بسبب المحاكمات التي تحصل في مجلس النواب والتي تعطل القوانين التي يستحقها ابناء الشعب العراقي والتي انتظرها الكثيرون من الضحايا المحتاجين ولا زالت هذه القوانين معطلة في اروقة البرلمان ، قوانين كثيرة هي التي تحدو لذلك الحاجة الشديدة لتعويض ذوي الشهداء كانت في قضية التعويض على مستوى الوحدة السكنية ، الارض، الشقة السكنية، بدل الوحدة السكنية، اضافة الى الاحتياجات الاخرى ولكن كان الاحتياج للوحدة السكنية وبدل الوحدة السكنية هو الاحتياج الاكبر وهذا يحتاج الى مبالغ كثيرة يجب ان تتوفر من خلال موازنة الدولة والموازنة محكومة بالضوابط والقوانين الاستثمارية والتشغيلية ، وتأتي موازنة المنافع الاجتماعية التي تعطى لذوي الشهداء من الموازنة التشغيلية وبالتالي هي محددة حتى البنك الدولي وصندوق النقد الدولي يتدخل في تشكيل الموازنة العراقية لأسباب الديون التي تسبب بها النظام البائد للعراق، هذه الموازنات تحدد كثيراً فتجعلنا نعوض الفين فقط من ذوي الشهداء لكل عام بما يتعلق بالوحدة السكنية ولذلك ذهبنا ونذهب في كل حين الى لجنة الشهداء وذوي الضحايا في البرلمان وكذلك مجلس الوزراء والسيد وزير المالية نذهب لنقول دائماً بان هذه المبالغ لا تكفي لتعويض الا الفين ولدينا من المسجلين لحد الان تسعة واربعين ألفاً ونيف من الشهداء وبالتالي اذا كان لكل سنة الفان سنحتاج الى خمسة وعشرين سنة لتعويض الشهداء ونحن



حتى انبري دولة رئيس الوزراء في حينها وجه المؤسسة بدفع مبلغ (٥٠٠,٠٠٠) دينار شهرياً لذوي الشهداء والسجناء السياسيين ريثما يتم التقاعد لهم وترويج المعاملات ومنذ ذلك الحين بدأت هذه المؤسسة برئيسها السابق الدكتور خلف عبد الصمد واعضاء مجلس الرعاية الممثلين للحزب والكتل الاسلامية والوطنية من ذوي الشهداء الكتل التي عارضت النظام البائد والتي اعطت الكثير من الشهداء ومثلوا في مجلس الرعاية وبرئاسة مؤسسة الشهداء وعملوا طيلة فترة حكومة الوحدة الوطنية والكثير منا سمع بأن عدد الشهداء الذين سقطوا في زمن النظام البعثي البائد هو عدد كبير لا يحصى ولحد الان لم تستطع مؤسسة الشهداء احصاء هذه الاعداد.

واضاف معالي رئيس المؤسسة : اود ان اشير إلى ان كثيراً من الملفات التي فيها مقتبسات حكم هي موجودة لدى الناس ولدى مؤسسات تأبى ان تعطيها لمؤسسة الشهداء وموجودة لدى اشخاص وبعضهم رموز وموجودة لدى سراق الوثائق، ولذلك فان الحديث عن الاف مؤلفة بل مئات الالاف من شهدائنا ، العالم يقول ان هناك (٨٠) مقبرة جماعية لم تكشف بعد ويقدر عدد الشهداء فيها بـ (٣٠٠,٠٠٠) شهيد ولدينا عمل في المؤسسة فيما يتعلق بالشهداء المجهولين .

هناك إبادة جماعية للكرد الفيلية، هذه الابادة لا يعلمها الا الله سبحانه وتعالى ذهبوا في البراري والصحارى وغرق من غرق في البحار والمحيطات

في البدء قدم للمؤتمر مدير قسم الثقافة والاعلام كفاح حيدر فليح للصحفيين ومراسلي القنوات الفضائية نبذة عن مؤسسة الشهداء وقانونها وطبيعة عملها في رعاية حقوق الشهداء وذويهم وتعويض عوائل الشهداء بما يتناسب مع حجم التضحيات التي قدمها الشهداء وقد قدمت المؤسسة الكثير من الانجازات على الرغم من المعوقات والمشاكل التي واجهتها في مسيرة عملها.

بعدها تقدم معالي رئيس المؤسسة: ليقدم شرحاً عن بداية تأسيس المؤسسة باعتبارها واحدة من مؤسسات العدالة الانتقالية وبمهمة انصاف الضحايا من الشهداء الذين اعدموا في زمن النظام البعثي الفاشي الذي لم يكن له مثيلاً في الطغيان حيث قال معاليه كانت مؤسسة الشهداء اولى المهام المناطة بأصحاب العملية السياسية الجديدة حتى كان قرار مجلس الحكم لتعويض متضرري النظام البائد وكلمة تعويض متضرري النظام البائد تشمل انصاف الضحايا على مختلف مستوياتهم من شهداء وسجناء سياسيين وكل الذين تعرضوا لانواع الحروب والايذاء في الجسم والنفس والممتلكات وكانت المؤسسة التي تأسست عام ٢٠٠٧ بالقانون رقم (٣) لعام ٢٠٠٦ وكان هذا القانون عصياً وليس سهلاً بسبب المشاكل التي حصلت بين القوى السياسية والفرقاء السياسيين ، فتعطل تشكيل مؤسسة الشهداء وتأخرت المصادقات الكثيرة



الان بعد عشر سنوات تقريباً من سقوط النظام البعثي والضحايا ينتظرون التعويض ولذلك تؤكد هنا من هذا المنبر ومن خلال هذا المؤتمر واعطيت في هذه الفترة كتاباً الى دولة رئيس الوزراء الى مجلس الوزراء بان يعتبر الموازنة التي تختص بالتعويضات هي موازنة مستحقات واجبة الدفع مرتبطة بقانون مؤسسة الشهداء رقم ٣ لعام ٢٠٠٦ كما هي ديون العراق لدولة الكويت او غيرها وبالتالي لابد من تصويت في مجلس الوزراء على ان تفرز هذه الموازنة الخاصة بتعويضات ذوي الشهداء ، لتفرز وتعطى لهم في سنتين او ثلاثة حتى ننهي من ملف التعويضات المرتبط بذوي الشهداء ، نحن نتكلم عن الشهداء هنا غير الشهداء الذين سقطوا نتيجة التسمم الكيميائي في الانفال وحلجة هؤلاء يشكلون اكثر من مائتي الف شهيد ولهم وزارة تسمى وزارة الشهداء والمؤنفين في كردستان اولئك ايضا ضحايا النظام البعثي المجرم ولا زال عدد الضحايا لم يكتمل لدينا ولم يحص عدد الشهداء ،لانا في كل يوم نكتشف مقبرة جماعية فبالأسس القريب تم اكتشاف مقبرة جماعية في كربلاء على حيثية تأسيس بناية او مؤسسة او شركة جاءت تحفر فوجدت هذه المقبرة الجماعية، وما طرح واضح للاعلام ومذكور ولكن هناك تساؤلات بين الفينة والاخرى ومن هنا جاءت اهمية هذا المؤتمر الصحفي هناك تساؤلات وهناك اثارا لاسباب مختلفة منها سيابة على مؤسسة الشهداء وطبيعة العمل فيها وتكوينها وهيكليتها وطريقة العمل فيها والمؤسسة كما قلنا من اهم مؤسسات العدالة الانتقالية تلحقها مؤسسة السجناء والقوانين الاخرى ذات الصلة، والعدالة الانتقالية تعني انصاف ضحايا النظام البائد وكذلك ضحايا التغيير لذلك شرعت قوانين واسست مؤسسات هذه العدالة منها مؤسسة الشهداء والسجناء وقانون ٢٤ لسنة ٢٠٠٥ وقانون الفصل السياسي وكذلك قانون ٢٠ لسنة ٢٠٠٩ وهو قانون تعويض المتضررين من الاخطاء العسكرية والعمليات الارهابية والممتلكات وتعويض المعاقين والجرحى والشهداء واذا اردت ان اذكر الارقام فلاحاجة لذكرها بصراحة اقول وقد قتلها مراراً وتكراراً من على الشاشات وفي الاماكن والمحافل المختلفة لاننا مهما قدمنا من المليارات والتريونات فانها لا تعدل قطرة دم شهيد لا تعدل عذابات سجين في سجون الطاغية وسنوثق بان الله كل هذا التاريخ وسنكون شهوداً على جرائم المجرمين الذين ايقظونا وايقظوا العالم على جرائمهم نحن قدمنا واليسير هو ما قدمناه واربا بنفسي بان اذكره بصراحة نقدم تعويضات ذوي الشهداء وللطلبة من ذوي الشهداء المشمولين بقانون المؤسسة اكساء ومنح لهم وكذلك عاجلنا اكثر من مائتي مريض من ذوي الشهداء خارج العراق وداخل العراق على حساب المؤسسة وإعانات علاجية وإعانات اجتماعية

في كل سنة حسب نظام الموازنة وكذلك بعثات دراسية كل هذه امتيازات لا تعتبر شيء بالنسبة لما قدمه اولئك الذين رويو بدماءهم شجرة الحرية في العراق ولولا دماهم الزاكية لم يتنسّم الشعب العراقي عبث الحرية الحالية لولا دماهم الزاكية لم نكن نحن في اي موقع من المواقع ولما نطق عراقي بفكر حر كما ينطق اليوم لما غنى البلبل العراقي ولما انشد الطفل العراقي .

وقدم عضو مجلس الرعاية ناصر شعلان شرحاً عن المقابر الجماعية والبصمة الوراثية لتحقيق الهوية والعلاقة مع وزارة حقوق الانسان وقال ان ملف المقابر الجماعية هو ملف مهم جداً ، في البداية يجب ان يعلم الكل ان موضوع المقابر الجماعية يهتم به اكثر من وزارة فمؤسسة الشهداء تعطي الحقوق لذوي الشهداء ووزارة حقوق الانسان هي المعنية بعمليات الحفر والتنقيب عن المقابر الجماعية ومعهد الطب العدلي في وزارة الصحة هو الذي يقوم باخذ عينات من العظام لاجراء المطابقة في المستقبل مع عينات الدم لعوائل الشهداء الذين لم يستلموا او فقدوا ابنائهم لذلك الينا على انفسنا ان نجمع هذه المؤسسات في اتفاقية واحدة ليكون المسار صحيحاً فكانت هناك اتفاقيتان الاولى ابرمت بين مؤسسة الشهداء ووزارة الصحة متمثلة بمعهد الطب العدلي ووزارة حقوق الانسان.

والاتفاقية الثانية ايضاً تشمل هذه الاطراف بالإضافة الى منظمة المفقودين الدولية ومن اقليم كردستان اشتركت وزارة الصحة ووزارة الشهداء المؤنفين ، والاتفاقيتان تعملان على موضوع : كيف نطابق بين رفاة الشهداء المستخرجة من المقابر الجماعية ونستدل على هويتهم باستخدام مطابقة ال(الحامض النووي) مع عوائل الشهداء الذين فقدوا ابنائهم .الملف الاول الذي وقعنا اتفاقيةه والعمل جار به الان وهناك لجان فرعية في كل العراق لاخذ عينات الدم من عوائل الشهداء وتم اخذ اكثر من اربعة الاف عينة دم، ولأن هذا الموضوع جديد على المؤسسات العراقية والتعامل معه يحتاج الى خبرة ولذلك كانت الاتفاقية مع

منظمة المفقودين الدولية وهذه منظمة عالمية مقرها في (البوسنة) وقدمت مقترحاً لمؤسسة الشهداء بالمساعدة في عمليات التعرف ونحن بدورنا رفعنا طلباً الى الامانة العامة لمجلس الوزراء وفي جلسات كثيرة ثم تعديل بنود الاتفاقية واشراك وزارة حقوق الانسان ومعهد الطب العدلي ووزارة الصحة ووزارة الشهداء والمؤنفين في اقليم كردستان وقد عرضت هذه المنظمة تدريب الكوادر العراقية في مؤسسة الشهداء ووزارة حقوق الانسان ومعهد الطب العدلي وفعلأ دربوا كوادرنا في اربيل حيث تم احضار المديرين من البوسنة وقاموا بتدريب موظفينا على الية ملء الاستمارة الخاصة بالمعلومات التي تؤخذ من المانح الذي يعطي عينة الدم كذلك دربوا موظفي معهد الطب العدلي على كيفية اخذ عينة الدم وكيفية وضعها في الكارت الخاص بالمنظمة ودربوا موظفي وزارة حقوق الانسان على الطريقة العلمية الدقيقة على الرغم من اكتسابهم الخبرة في عملهم وفعلأ قاموا بحفر مقابر جماعية.

وسترسل منظمة المفقودين الدولية سبعة اطباء على نفقتها للتدريب في مختبراتها في البوسنة وهؤلاء خمسة منهم من بغداد (من معهد الطب العدلي) واثنان من اقليم كردستان واكتملت الاجراءات وسيصبحون معهم مائة (١٠٠) عينة من العظام مأخوذة من رفات الشهداء من مختلف المقابر الجماعية في العراق.

بعد ذلك تقدم الصحفيون والإعلاميون من عدد من الصحف المحلية والإذاعات والفضائيات المختلفة الذين حضروا المؤتمر الصحفي بعدد كبير من الأسئلة حول مختلف الأنشطة التي تقوم بها المؤسسة وانجازاتها ومسيرتها

أجاب معالي رئيس المؤسسة وأعضاء مجلس الرعاية الذين حضروا المؤتمر الصحفي مع معاليه على جميعها بشكل واضح وبالتفصيل، وقد حضر عدد كبير من وسائل الإعلام المسموعة والمرئية والمقروءة.

مديرية شهداء بابل.. انجازات رائعة وعطاء متميز

مدير مديرية شهداء بابل يتحدث لـ (الخالدون)



افتتحت مديرية شهداء بابل بتاريخ

٧-٧-٢٠٠٧ كأحدى مديريات

مؤسسة الشهداء التي تأخذ

على عاتقها العمل على التواصل

مع ذوي الشهداء في المحافظات

وبامكانيات بسيطة في بادئ الامر

وتركز جهد موظفيها على انجاز

المئات من ملفات الاستشهاد في

محافظة تميزت بوجود اكبر مقبرة

جماعية في العراق وهي مقبرة

المحاويل وشيئا فشيئا تطور العمل

في المديرية وتعددت الشعب

والوحدات وتطورت انجازات

المديرية حتى اصبحت في المراكز

المتقدمة حسب تقييم اللجان

المختصة في المؤسسة ويبلغ عدد

الشهداء المصادق على استشهادهم

من اللجنة الخاصة (٤٤٨) شهيداً

ولايزال العمل جارياً في اكمال

ملفات الشهداء .

وعن أبرز انجازات المديرية قال السيد

المدير:

من أبرز الانجازات هي تحقيق اهداف المؤسسة في ايصال الحقوق لذوي الشهداء وهي الوحدات السكنية والرعاية الصحية والاجتماعية وتوفير فرص العمل باكبر قدر ممكن وتقديم الخدمات الاخرى المتنوعة التي ترفع من حال ذوي الشهداء الى حال افضل ، مثلاً انجاز اكثر من (٨٠٠٠) جواز

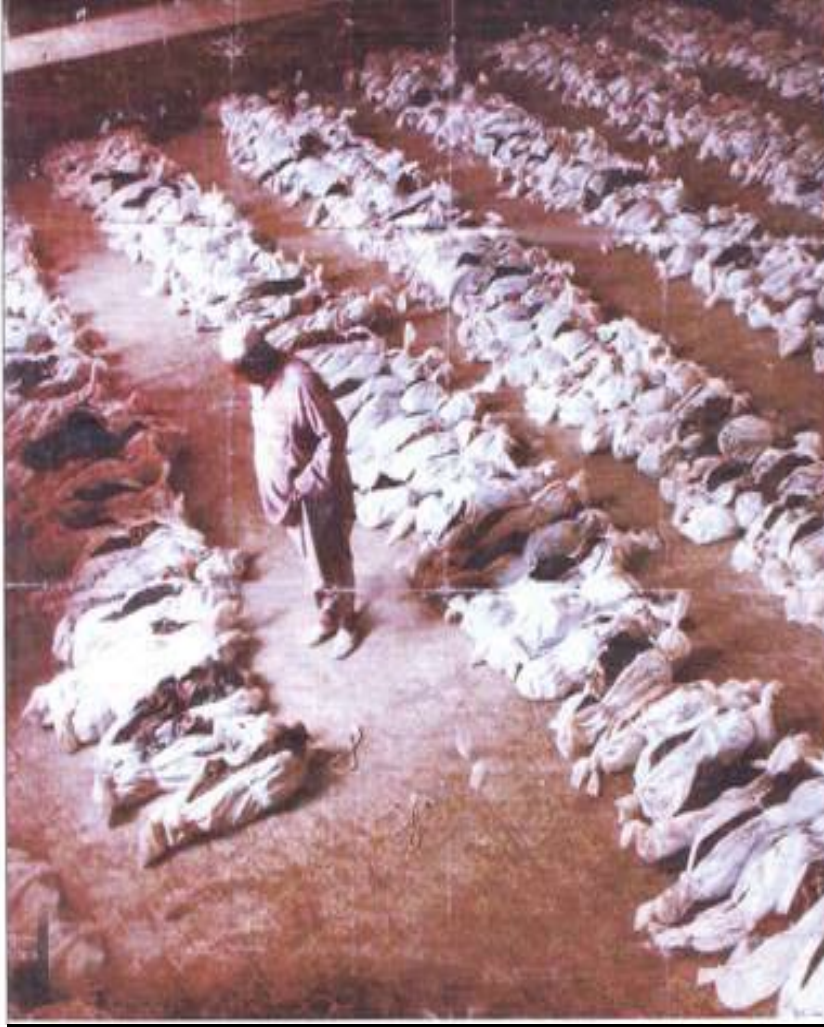
واقضيتها واقامت ندوات تثقيفية للطلبة من ذوي الشهداء في جامعة بابل ومقر المديرية كما اقيمت ورش عمل تعرض واقع المقابر الجماعية وطموح المؤسسة وذوي الشهداء في تطوير هذا الواقع نحو تخليد ذكرى المقابر الجماعية ، كما تقيم المديرية احتفالاً سنوياً كبيراً في ذكرى افتتاح المديرية وقد احتضنت محافظة بابل مهرجان الشهادة السنوي الرابع الذي اقيم في منتجع بابل السياحي وبحضور عدد كبير. كما تقوم شعبة الاعلام بتغطية النشاطات التي تقوم بها المديرية وترقد بها مجلة (الخالدون) وجريدتي الغد و الاقليم المحليتين والاذاعات العاملة في المحافظة (راديو الحلة ، راديو بابليون، اذاعة وتلفزيون الفراتين، راديو الشعب) عبر التنسيق المشترك مع المراسلين وكذا الحال مع القنوات الفضائية ، اضافة الى المشاركة الفاعلة في المناسبات والدعوات والمؤتمرات التي تقام في المحافظة.

ايضاً ١٣ مريضاً من ذوي الشهداء للعلاج

سفر فئة (g) لذوي الشهداء في عموم المحافظة واستحصال (١٢٠) دونماً لبناء مجمع سكني لذوي الشهداء ودوراً سكنية لموظفي المديرية ومشروع مقبرة (جنة الشهداء) بمساحة (٥) دونماً وإكمال أكثر من (١٥٠٠٠) هوية تقاعدية وتوزيع أكثر من (٢٤٥٠) قطعة ارض سكنية ومشروع شاشات الكترونية شارف على الانتهاء كما لدى المديرية نشاطات اعلامية وثقافية ودور فاعل وحضور مؤثر في النشاطات التي تقام في المحافظة . وعن لقاءاته مع المواطنين قال الجبوري بان شعبة شؤون المواطنين تقوم بدور كبير في اكمال معاملات ذوي الشهداء المختلفة ولدينا مكتب مفتوح يومياً لاستقبال شكاوى واستفسار ومقابلات ذوي الشهداء ومتابعة حل المعوقات .

عشرة معارض لصور وسير الشهداء

وعن الجانب الاعلامي استطاعت المديرية ومن اقامت اكثر من عشرة معارض لصور الشهداء وسيرهم والعديد من الندوات الثقافية في مختلف ارجاء المحافظة



صورة لمقبرة جماعية اكتشفت في بابل (الصورة خاصة بمديرية شهداء بابل

خارج العراق

اما الجانب الصحي فالشعبة الصحية في المديرية هي التي تقوم برعاية المرضى من ذوي الشهداء في المحافظة عبر اكمال اجراءات العلاج داخل العراق وخارجه وحسب التقارير الطبية التي تشخص الحالات المرضية وقد تم ارسال (١٣) مريضاً للعلاج خارج العراق كما قامت الشعبة بالتنسيق مع عدد من الاطباء الاختصاص وعدد من الصيدليات لتوفير العلاج المجاني عبر توزيع كارت معد خصيصاً لهذا الغرض وقد وزعنا مئات الكارتات المجانية وشاركنا في الندوات الصحية التي اقيمت في دائرة صحة بابل ولدينا تنسيق مع منظمة (صحتك) التي تدعم المديرية صحياً عبر توفير العلاج والفحوصات المجانية لذوي الشهداء .

٣٩ رسالة دراسات عليا ماجستير

ودكتوراه

وعن شعبة شؤون الطلبة فقد تمت رعاية وحضور مناقشة (٣٩) رسالة دراسات عليا ماجستير ودكتوراه للطلبة من ذوي الشهداء في المحافظة ووزعت المديرية (٢٠٩٦) هدية على الطلبة الناجحين و(١١٠٠) بدل كساء كما انجزت الشعبة (١٠٢) معاملة دراسة مسائية واعانات

.....

من ابرز الانجازات هي

تحقيق اهداف المؤسسة

في ايصال الحقوق لذوي

الشهداء وهي الوحدات

السكنية والرعاية الصحية

والاجتماعية وتوفير فرص

العمل باكبر قدر ممكن

وتقديم الخدمات الاخرى

المتنوعة التي ترفع من حال

ذوي الشهداء الى حال افضل

.....

العقارية واجراء الكشف عليها بواقع (١٤٠٠) معاملة .

اما عن المشاريع الاستثمارية فكان للشعبة الاقتصادية دور في المتابعة والاشراف على هذه المشاريع ومنها بناية المديرية الجديدة التي وصل العمل فيها لمرحل متقدمة

اما النشاط الاجتماعي

تقوم شعبة الخدمة الاجتماعية بزيارات عوائل الشهداء وقد وصلت إلى أكثر من (٨٣٠٠) عائلة في مختلف ارجاء المحافظة عبر المكاتب الاربعة التابعة للمديرية وهي مكاتب (الهاشمية والمدحتية والقاسم والمسيب) وتقوم فيها بإعداد تقارير خاصة عن حالة كل عائلة من العوائل وتدون في سجلات الشعبة المعلومات الضرورية عنها .

● حاوره/ علي جواد كاظم

للطلبة بعدد (١١٣٨) كما انجزت (٢٢) معاملة اقساط دراسية للجامعات الاهلية لهذا العام فقط .

إما عن وحدة التدريب والتطوير فقد أوضح السيد مدير المديرية ان هذه الوحدة تحضى بأهمية كبيرة وذلك لدورها الفاعل في تعيين ذوي الشهداء حيث تم تعيين أكثر من ٣٠٠ من أبناء وأشقائ الشهداء على ملاك وزارة الداخلية عام ٢٠١١ وكذلك تعيين (١٨٠) من المتقدمين للتعيين في الاستخبارات اما في وزارة التربية فقد بلغ عدد الذين تم تعيينهم من ابناء وبنات الشهداء (٤٩) وكذلك اقامة دورات تدريبية للموظفين وذلك بالتعاون مع دوائر المحافظة المختلفة

ومن الشعب المتميزة في نشاطها في المديرية هي الشعبة الاقتصادية حيث بلغ عدد المستفيدين من قطع الاراضي (٢٤٥٠) مستفيداً وكذلك تم انجاز معاملات المنحة

البرمجة السلبية والإيجابية للذات

تماما والآن إليك هذه الخطة حتى يكون تحدثك مع الذات ذو قوة إيجابية :

دوّن على الأقل خمس رسائل ذاتية سلبية كان لها تأثير عليك مثل :

أنا إنسان خجول ، أنا لا أستطيع الامتناع عن التدخين ، أنا ذاكرتي ضعيفة ، أنا لا أستطيع الكلام أمام الجمهور ، أنا عصبي المزاج ، والآن مزق الورقة التي دونت عليها هذه الرسائل السلبية والقي بها بعيداً .

دون خمس رسائل ذاتية إيجابية تعطيك قوة وابدأ دائماً بكلمة ”أنا“ مثل :

”أنا أستطيع الامتناع عن التدخين“ .. ”أنا أحب التحدث إلى الناس“ .. ”أنا ذاكرتي قوية“ .. أنا إنسان ممتاز .. أنا نشيط وأتمتع بطاقة عالية .. دون رسالتك الإيجابية في مفكرة صغيرة واحتفظ بها معك دائماً .

والآن خذ نفساً عميقاً ، واقرأ الرسائل واحدة تلو الأخرى إلى أن تستوعبهم .

ابدأ مرة أخرى بأول رسالة ، وخذ نفساً عميقاً ، واطرد أي توتر داخل جسمك ، اقرأ الرسالة الأولى عشر مرات بإحساس قوي ، اغمض عينيك وتخيل نفسك بشكلك الجديد ثم أفتح عينيك .

ابتداء من اليوم احذر ماذا تقول لنفسك ، واحذر ما الذي تقوله للآخرين واحذر ما يقول الآخرون لك ، لو لاحظت أي رسالة سلبية قم بإلغائها بأن تقول ”الغي“ ، وقم باستبدالها برسالة أخرى إيجابية . تأكد أن عندك القوة ، وأنك تستطيع أن تكون ، وتستطيع أن تملك ، وتستطيع القيام بعمل ما تريده ، وذلك بمجرد أن تحدد بالضبط ما الذي تريده وأن تتحرك في هذا الاتجاه بكل ما تملك من قوة ، وقد قال في ذلك جيم رون مؤلف كتاب ”السعادة الدائمة“ : ”التكرار أساس المهارات“

لذلك عليك بأن تثق فيما تقوله ، وأن تكرر دائماً لنفسك الرسائل الإيجابية ، فأنت سيد عقلك وقبطان سفينتك ... أنت تحكم في حياتك ، وتستطيع تحويل حياتك إلى تجربة من السعادة والصحة والنجاح بلا حدود .

وتذكر دائماً :

عش كل لحظة كأنها آخر لحظة في حياتك

عش بالإيمان ، عش بالأمل

عش بالحب ، عش بالكفاح

عش بالتطوع بأخلاق الرسول، وآله الأطهار

وقدر قيمة الحياة.

● للدكتور إبراهيم الفقي

التصرف تجاه التحدث مع الذات وباستطاعتنا تغيير أي برمجة سلبية لإحلال برمجة أخرى جديدة تزودنا بالقوة .

ويقول احد علماء الهندسة النفسية : ” نستطيع في كل لحظة تغيير ماضينا ومستقبلنا وذلك بإعادة برمجة حاضرننا . ”

إذا من هذه اللحظة لا بد أن نراقب وننتبه إلى النداءات الداخلية التي تحدث بها نفسك وقد قيل :

راقب أفكارك لأنها ستصبح أفعالا ..

راقب أفعالك لأنها ستصبح عادات .

راقب عاداتك لأنها ستصبح طباعا ..

راقب طباعك لأنها ستحدد مصيرك .

وأريد أن أوضح بعض الحقائق العلمية نحو عقل الإنسان وتركز خاصة على العقل الباطن .

إن العقل الباطن لا يعقل الأشياء مثل العقل الواعي فهو ببساطة يخزن المعلومات ويقوم بتكرارها فيما بعد كلما تم استدعاءها من مكان تخزينها . فلو

حدث أن رسالة تيرمجت في هذا العقل لمدة طويلة ولمرات عديدة مثل أن تقول دائماً في كل موقف

... أنا خجول أنا خجول ... أنا عصبي المزاج ، أو أنا لا أستطيع مزاوله الرياضة ، أنا لا أستطيع

ترك التدخين وهكذا فإن مثل هذه الرسائل سترسخ وتستقر في مستوى عميق في العقل

الباطن ولا يمكن تغييرها ، ولكن يمكن استبدالها ببرمجة أخرى سليمة وإيجابية .

وحقيقة أخرى هي أن للعقل الباطن تصرفات غريبة لا بد أن ننتبه لها . فمثلاً لو قلت لك هذه الجملة

: ” لا تفكر في حصان اسود “ ، هل يمكنك أن تقوم بذلك وتمنع عقلك من التفكير . بالطبع لا

فأنت غالباً قد قممت بالتفكير في شكل حصان اسود لماذا ؟

إن عقلك قد قام بإلغاء كلمة لا واحتفظ بباقي العبارة وهي : فكر في حصان اسود . إذا هل

ممكن أن نستغل مثل هذه التصرفات الغريبة للعقل .

والآن إليك القواعد الخمس لبرمجة عقلك الباطن :

يجب أن تكون رسالتك واضحة ومحددة .

يجب أن تكون رسالتك إيجابية (مثل أنا قوي . أنا سليم أنا أستطيع الامتناع عن

يجب أن تدل رسالتك على الوقت الحاضر .(مثال لا تقول أنا سوف أكون قوياً بل قل أنا قوي .

يجب أن يصاحب رسالتك الإحساس القوي بمضمونها حتى يقبلها العقل الباطن ويبرمجها .

يجب أن يكرر الرسالة عدة مرات إلى أن تتبرمج

أن معظم الناس تتبرمج منذ الصغر على أن يتصرفوا أو يتكلموا أو يعتقدوا بطريقة معينة سلبية ، وتكبر معهم حتى يصبحوا سجناء ما يسمى ”بالبرمجة السلبية“ التي تحد من حصولهم على أشياء كثيرة في هذه الحياة . فنجد أن كثيراً منهم يقول أنا ضعيف الشخصية ، أنا لا أستطيع الامتناع من التدخين ، أنا ضعيف في الإملاء ، أنا .ونجد أنهم اكتسبوا هذه السلبية اما من الأسرة أو من المدرسة أو من الأصدقاء أو من هؤلاء جميعاً .

ولكن هل يمكن أن نغير هذه البرمجة السلبية وتحويلها إلى برمجة إيجابية . الإجابة نعم والف نعم . ولكن لماذا نحتاج ذلك ؟؟؟؟ ...

نحتاج أن نبرمج أنفسنا إيجابياً لكي نكون سعداء ناجحين، نحيا حياة طيبة. نحقق فيها أحلامنا وأهدافنا . وخاصة وأننا مسلمون ولدينا وظيفة وغاية لا بد أن نصل إليها لنحقق العبادة لله سبحانه وتعالى ونحقق الخلافة التي استخلفنا بها الله في الأرض .

قبل أن نبدأ في برنامج تغيير البرمجة السلبية لا بد أن نتفق على أمور وهي :

لا بد أن نقرر في قرارة نفسك أنك تريد التغيير. فقرارك هذا هو الذي سوف يغير لك الطريق إلى التحول من السلبية إلى الإيجابية .

تكرار الأفعال والأقوال التي سوف تتعرف عليها ، وتجعلها جزءاً من حياتك . لأن أول طريقة للبرمجة الإيجابية هي:

التحدث إلى الذات

هل شاهدت شخصاً يتحدث مع نفسه بصوت مرتفع وهو يسير ويحرك يديه ويتمتم وقد يسب ويلعن . عفوا نحن لا نريد أن نفعل مثله .

أو هل حصل وأن دار جدال عنيف بينك وبين شخص ما وبعد أن ذهب عنك الشخص ، دار

شريط الجدال في ذهنك مرة أخرى فأخذت تتصور الجدال مرة أخرى وأخذت تبدل الكلمات

والمفردات مكان الأخرى وتقول لنفسك لماذا لم أقل كذا أو كذا ...

وهل حصل وأنت تحضر محاضرة أو خطبة تحدثت إلى نفسك وقلت . أنا لا أستطيع أن أخطب

مثل هذا أو كيف أقف أمام كل هؤلاء الناس ، أو تقول أنا مستحيل أقف أمام الناس لأخطب أو أحاضر .

إن كل تلك الأحاديث والخطابات مع النفس والذات تكسب الإنسان برمجة سلبية قد تؤدي في النهاية إلى أفعال وخيمة .

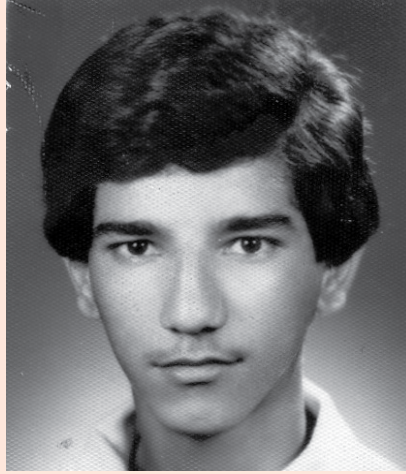
ولحسن الحظ فأنت وأنا وأي شخص باستطاعتنا

ثلاثة شهداء أشقاء من عائلة سوادي سلمان



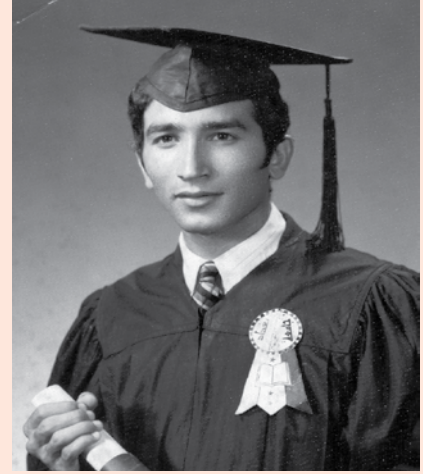
الشهيد جابر سوادي سلمان

الانتماء وهذا يعني انهاء عقده واعادته الى العراق وفعلاً تم اعادته الى العراق وعاد الى ممارسة التدريس لكنه اصبح تحت أنظار البعث، لكنه كان أقوى على الرغم من كل اساليب الترغيب والترهيب التي مورست ضده حيث نقل الى محافظة بابل للتدريس هناك كنوع من العقاب وفي بداية عام ١٩٨٠ نقل الى بغداد للتدريس في اعدادية الدورة ومع بداية حملة السلطة ضد المؤمنين واثناء مغادرته المدرسة اعتقلته مجموعة من ازام البعث عام ١٩٨٠ وقد استشهد عام ١٩٨٣ فسلام عليه يوم ولد ويوم استشهد ويوم يبعث حيا .



الشهيد محمد سوادي سلمان

في مفاصل المجتمع العراقي ومحاولة سلخه عن انتمائه الاسلامي الاصيل. لذلك كان الشهيد من الرعيل الاول المعارض لسياسات البعث المقبور وقد تعرض الشهيد الى كثير من المضايقات والاستدعاءات في نهاية السبعينات الى ان حانت لحظة الوداع الاخير للشهيد حيث القي القبض عليه من قبل مجموعة من عناصر الامن العام في محل عمله في منطقة الشورجة وذلك في عام ١٩٨٠ واعتقل وغيب منذ ذلك الحين حيث تبين انه استشهد عام ١٩٨٣ فسلام عليه يوم ولد ويوم استشهد ويوم يبعث حيا .



الشهيد حربي سوادي سلمان

رثاؤك ام قلب يذوب وادمع
وانشودة ام مهجة تنتقطع
قواف وما بنت الهديل بنوحها
تؤدي الذي أدت عشية تسجع
ستبقى على مر الليالي ثواكلا
تجاوبها الاجيال والدهر يسع
ففي كل بيت مائت ليس ينتهي
وفي كل مصراع دموع ومصراع
هو الموت مامنه مفر ومهرب
وهل هربي يوما من الليث ينفع
واي اجتماع لايبدا شمله
واي فؤاد بالردى لايسرع

الشهيد محمد سوادي سلمان المياحي

ولد الشهيد في محافظة بغداد عام ١٩٦٤ وفيها اكمل دراسته الابتدائية والمتوسطة كان الشهيد وعلى صغر سنه مثابراً مكافحاً كونه يجمع بين الدراسة والعمل مع شقيقه الشهيد جابر سوادي في الاعمال التجارية ومن مواقف الشهيد رفضه الانتماء الى حزب البعث في مرحلة الدراسة المتوسطة وكان الشهيد يقضي كل وقته في الدراسة والعمل وكان كثيراً ما يهاجم السلطة والبعث وبطريقة عفوية وخاصة في المدرسة وهذا ما كان يرويه زملاؤه في المدرسة وفي عام ١٩٨٠ كان الشهيد في الصف الثالث المتوسط واثناء عودته من المدرسة مع زملائه اعترضته مجموعة من ازام البعث واعتقل وغيب الى العالم ١٩٨٣ حيث حكم عليه بالاعدام . فسلام عليه يوم ولد ويوم استشهد ويوم يبعث حيا .

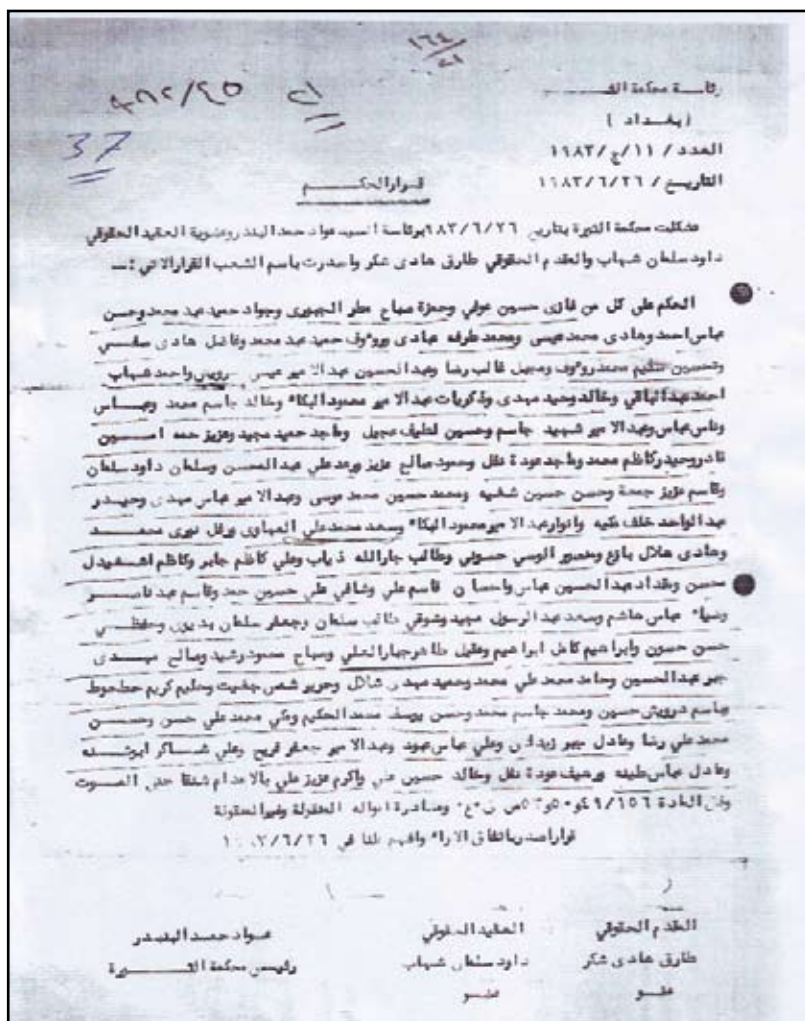
الشهيد حربي سوادي سلمان المياحي

ولد الشهيد عام ١٩٤٩ في محافظة واسط وبعد انتقال عائلة الشهيد الى محافظة بغداد اكمل دراسته الابتدائية والمتوسطة والاعدادية في منطقة الكرادة ثم قبل في كلية الاداب قسم اللغة الانكليزية ليتخرج مدرساً للغة الانكليزية في عام ١٩٧٣. كان الشهيد شديد الحساسية من افكار حزب البعث وحكومته الفاشية حيث عرضت على الشهيد وظيفة مترجم في ديوان الرئاسة وفي منتصف السبعينات الا انه رفض تلك الوظيفة كون افكاره كانت على النقيض مع الحكومة آنذاك واختار سلك التدريس وكانت النتائج التي حققها في المدارس التي درس فيها آنذاك ممتازة وفي عام ١٩٧٩ تم ايفاد الشهيد الى دولة الكويت للتدريس في مدارس الكويت لكن بعد فترة استدعي من قبل القنصلية العراقية في الكويت وسأل عن عدم إنتمائه الى حزب البعث الكافر وضرورة إنتمائه لكنه رفض فخيروه بين الانتماء الى الحزب مع البقاء في الكويت او عدم

الشهيد جابر سوادي سلمان المياحي

ولد الشهيد في محافظة واسط عام ١٩٤٧ واكمل دراسته الابتدائية فيها ثم انتقلت عائلة الشهيد الى محافظة بغداد حيث ترك الدراسة واتجه الى الاعمال التجارية وكان نعم الابن البار حيث تولى مسؤولية اشقائه السبعة وكان نعم المعين لوالده آنذاك بدأ الشهيد بمعارضته لسياسات حزب البعث المقبور منذ مطلع السبعينات من القرن الماضي كونه عاصر بدايات سيطرة حزب البعث على مقدرات الشعب العراقي الممتحن وكان الشهيد على درجة عالية من الثقافة على الرغم من عدم اكماله للدراسة (الجامعية) كونه كان كثير السفر الى دول العالم بحكم عمله التجاري واطلاعه على تجارب المجتمعات الاخرى مما ولد لدى الشهيد ردة فعل مما يفعله العقالة في المجتمع العراقي من طمس للثقافة وقتل الافكار الحرة والتطلع نحو المستقبل و إشاعة التخلف والامية الحضارية

قرارات اعدام بالجملة ومحاكم صوره



رئاسة محكمة الثورة

(بغداد)

العدد ١٩٨٣/١١/ج

التاريخ ١٩٨٣/٦/٢٦

قرار الحكم

تشكلت محكمة الثورة بتاريخ ١٩٨٣/٦/٢٦ برئاسة السيد عواد حمد البندر وعضوية العقيد الحقوقي داود سلمان شهاب والمقدم الحقوقي طارق هادي شكر واصدرت باسم الشعب القرار الاتي:-

* الحكم على كل من غازي حسين عوفي وحزمة صباح مطر الجبوري وجواد حميد عبد محمد وحسن عباس احمد وهادي محمد عيسى ومحمد طرفة عبادي وروؤف حميد عبد محمد وفاضل هادي صفى وتحسين سليم محمد وروؤف ومجهل غالب رضا وعبد الحسين عبد الامير عيسى درويش واحمد شهاب احمد عبد الباقي وخالد وحيد مهدي وذكريات عبد الامير محمود البكاء وخالد جاسم محمد وعباس وناس عباس وعبد الامير شهيد جاسم وحسين لطيف عجول وماجد حميد مجيد وعزيز حمة امين قادر وحيدر كاظم محمد وماجد عودة نفل ومحمود صالح عزيز ورعد علي عبد المحسن وسلمان داود سلمان وقاسم عزيز جمعة وحسن حسين شفيق ومحمد حسين محمد موسى وعبد الامير عباس مهدي وحيدر عبد الواحد خلف مكية واتوار عبد الامير محمود البكاء وسعد محمد علي المهاوي ورفل نوري محمد وهادي هلال بازع ومنصور الوسي حسوني وطالب جار الله ذياب وعلي كاظم جابر وكاظم اشغيدل .

* محسن ومقداد عبد الحسين عباس واحسان قاسم علي وشافي علي حسين حمد وقاسم عبد ناصر وضياء عباس هاشم وسعد عبد الرسول مجيد وشوقي طالب سلمان وجعفر سلمان بدوي وحفظي حسن حسون وابراهيم كامل ابراهيم وعقيل طاهر جبار العلي وصباح محمود رشيد وصالح مهدي جبر عبد الحسين وحامد محمد علي محمد وحيد مهدي شلال وحرير شمس جغت وحليم كريم حطوط وباسم درويش حسين ومحمد جاسم محمد وحسن يوسف محمد الحكيم ومكي محمد علي حسن وحسن محمد علي رضا وعادل جبر زيدان وعلي عباس عود وعبد الامير جعفر فريج وعلي شاكر ابو شنه وعادل عباس طينه ورهيف عودة نفل وخالد حسين علي واكرم عزيز علي بالاعدام شفا حتى الموت وفق المادة ٩/١٥٦ و٥٠٥ و٥٠٢ من ق. ع. ومصادرة امواله المنقولة وغير المنقولة.

قرار صدر باتفاق الراء وافهم علنا في ١٩٨٣/٦/٢٦

المقدم الحقوقي	العقيد الحقوقي	عواد حمد البندر
طارق هادي شكر	داود سلمان شهاب	رئيس محكمة الثورة
عضو	عضو	

من دون محاكم .. الأعدام رمياً بالرصاص

(١٦)		(١٧)	
١٩٨١/٩/١	ب	١٣٤	كريم محسن مطشر
"	"	١٣٥	غانم سالم كريم
"	"	١٣٦	جعفر خلف عبود
"	"	١٣٧	محمد غيدان مريهج
١٩٨١/٩/١٠	ب	١٣٨	علي حميد محسن
"	"	١٣٩	زغير محييين حسين
١٩٨١/٩/٣	ب	١٤٠	عوده جبر كاظم
"	"	١٤١	عزیز حامي سعيد
١٩٨١/٩/٣٠	ب	١٤٢	خلف سويلم جودة
١٩٨١/٧/٨	ب	١٤٣	شريف حنتوش هاشم
"	"	١٤٤	ثجيل حسون دغفال

(١٨)		(١٩)	
١٩٨١/٩/١	ب	١٣٤	كريم محسن مطشر
"	"	١٣٥	غانم سالم كريم
"	"	١٣٦	جعفر خلف عبود
"	"	١٣٧	محمد غيدان مريهج
١٩٨١/٩/١٠	ب	١٣٨	علي حميد محسن
"	"	١٣٩	زغير محييين حسين
١٩٨١/٩/٣	ب	١٤٠	عوده جبر كاظم
"	"	١٤١	عزیز حامي سعيد
١٩٨١/٩/٣٠	ب	١٤٢	خلف سويلم جودة
١٩٨١/٧/٨	ب	١٤٣	شريف حنتوش هاشم
"	"	١٤٤	ثجيل حسون دغفال

(٢٠)		(٢١)	
١٩٨١/٩/٩	ب	١٣٤	كريم محسن مطشر
١٩٨١/٩/٩	ب	١٣٥	غانم سالم كريم
١٩٨١/٩/٩	ب	١٣٦	جعفر خلف عبود
١٩٨١/٩/٩	ب	١٣٧	محمد غيدان مريهج
١٩٨١/٩/١٠	ب	١٣٨	علي حميد محسن
١٩٨١/٩/٣	ب	١٣٩	زغير محييين حسين
١٩٨١/٩/٣	ب	١٤٠	عوده جبر كاظم
١٩٨١/٩/٣	ب	١٤١	عزیز حامي سعيد
١٩٨١/٩/٣٠	ب	١٤٢	خلف سويلم جودة
١٩٨١/٧/٨	ب	١٤٣	شريف حنتوش هاشم
"	"	١٤٤	ثجيل حسون دغفال

(٢٢)		(٢٣)	
١٩٨١/٩/٩	ب	١٣٤	كريم محسن مطشر
١٩٨١/٩/٩	ب	١٣٥	غانم سالم كريم
١٩٨١/٩/٩	ب	١٣٦	جعفر خلف عبود
١٩٨١/٩/٩	ب	١٣٧	محمد غيدان مريهج
١٩٨١/٩/١٠	ب	١٣٨	علي حميد محسن
١٩٨١/٩/٣	ب	١٣٩	زغير محييين حسين
١٩٨١/٩/٣	ب	١٤٠	عوده جبر كاظم
١٩٨١/٩/٣	ب	١٤١	عزیز حامي سعيد
١٩٨١/٩/٣٠	ب	١٤٢	خلف سويلم جودة
١٩٨١/٧/٨	ب	١٤٣	شريف حنتوش هاشم
"	"	١٤٤	ثجيل حسون دغفال

(إذاعة الخالدون 9.18 AM // FM 107,5)

جدول البث الخاص بشهر ((رمضان المبارك))

الوقت	السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة	الوقت الكلي بالدقائق	
٦,٠٠	افتتاح الإذاعة + النشيد الوطني + أنشودة (مؤسسة الشهداء)							١٠	
٦,١٠	مقدمة القرآن الكريم + القرآن الكريم بصوت الشيخ (مشاري العفاسي) + خاتمة القرآن							٦٠	
٧,١٠	دعاء الصباح + فاصل (شهر رمضان) + ابتهاج رمضاني + دعاء اليوم + الدعاء اليومي لشهر رمضان + فواصل صباحية + ابتهاج رمضاني + برنامج (اطياب رمضان)							٥٠	
٨,٠٠	استعراض البرامج + فاصل + برنامج (حدث في رمضان) + سبوت اذاعي + برنامج الرمضاني(توابل العطار)							٣٠	
٨,٣٠	برومو البرنامج الصباحي + (برنامج صباح الخير) + موجز أخبار عند التاسعة						دعاء الافتتاح الرمضاني + اعادة لبرنامج (جنة الاعشاب)	٩٠	
١٠,٠٠	موجز الأخبار							٥	
١٠,٠٥	البرنامج الاجتماعي (صوت الشهداء)	البرنامج السياسي (ساعة حوار)	البرنامج الطبي (جنة الاعشاب)	البرنامج السياسي (ساعة حوار)	البرنامج الترفيهي (سباق الدقيقة)	البرنامج السياسي (ساعة حوار)	برنامج الاطفال (دون السابعة)	٥٥	
١١,٠٠	النشرة الإخبارية المفصلة							٣٠	
١١,٣٠	برنامج (شموس تابی الافول) + برنامج وثائق لآتموت							برنامج لآلئ في عقد الشهادة + دعاء الندية	١٥
١١,٤٥	برنامج في الشهادة حياة	قراءه في الصحف المحلية							
١٢,٠٠	مقدمة للقران + القرآن الكريم + خاتمة للقران							٨	
١٢,٠٨	مقدمة للأذان + الأذان + تقاسيم عود							١٠	
١٢,١٨	دعاء اليوم + فاصل كلمات في الشهادة							١٢	
١٢,٣٠	مقدمة للمحاضرة + المحاضرة الدينية + خاتمة المحاضرة							٦٠	
١,٣٠	برنامج (مع القرآن)	المسلسل الدرامي ((وليد الكعبة))					برنامج الصحة في الغذاء	١٥	
٢,٠٠	برومو الأخبار + النشرة الإخبارية المفصلة							١٥	
٢,١٥	البرنامج السياسي (ريپورت)	البرنامج الرياضي (سپورت نيوز)	البرنامج المتنوع (منتدى الخالدون)	البرنامج الرمضاني (رمضان في العالم)	البرنامج المرأة (واحة حوار)	البرنامج الرمضاني (حديث رمضان)	البرنامج الرمضاني (رمضان في العالم)	٤٥	
٣,٠٠	إعادة لبرنامج العاشرة							٤٥	
٤,٠٠	نشرة الأخبار المفصلة							١٥	
٤,١٥	برنامج (شهر رمضان وتركبة النفس)							١٥	
٤,٣٠	فاصل عام + برنامج (وثائق لآتموت) + برنامج (شموس تابی الافول)							٣٠	
٥,٠٠	مقدمة الختام + موسيقى الختام							١	



إذاعة الخالدون



صوت الشكداء وذويكم

MOBILE: asiacell +9647713030590 / +9647713030580

SMS : +9647714208231

MOBILE: ZAIN +9647802243085

EMAIL: radio.alkhldon@yahoo.com

(الخالدون) تحاور علي داود مدير قسم تكنولوجيا المعلومات

أصبحت التكنولوجيا الحديثة شريكاً حقيقياً في العمل

لم يعد هناك مكان في العمل إلا ودخلته الآلة الذكية



إن واقع الخدمات العامة في العالم العربي هو واقع معقد جداً لذلك فإن هذا الواقع يفرض علينا ان تكون لنا منظومة ادارية جديدة تنقلنا من هذا الواقع الى واقع أكثر مرونة ، وتسهم فعلياً في ترسيخ مسيرة التطوير والتحديث وتنقل العمل الإداري العام في العمل الى حيث يجب أن نتمناه جميعاً من هذا الانجاز والعمل الذي يقوم به قسم تكنولوجيا المعلومات تحدث السيد علي داود مدير القسم:

— أولاً نريد ان نعرف هل هناك فرق بين مشروع المؤسسة الالكترونية والحكومة الالكترونية؟

. نعم هناك فرق بين التسميتين فالذي عندنا هو مشروع المؤسسة الالكترونية حيث يربط المؤسسة واقسامها ودوائرها ومديرياتها مع بعض ، اما الحكومة الالكترونية فهي ربط الوزارات مع بعض وفق ضوابط وزارة العلوم والتكنولوجيا .

في المؤسسة يكون التعامل إلكترونياً وكل قسم سيصبح له برنامج خاص بأعماله وإدارته بالصادر والوارد وكذلك برنامج ذوي الشهداء من إعانات ومكافآت وحج وغيرها . فكل شيء يخصهم موجود ، اما من جانب الموظفين سيدخل في هذا المشروع برنامج الافراد وبرنامج الرواتب والافادات مثلاً موظف صدر له امر ايفاد فهذا الامر سوف يذهب إلكترونياً الى الرواتب والى الآليات وهكذا .

. هل المنظومة الالكترونية تربط المؤسسة

مع المؤسسات الاخرى؟

. حالياً تربط المؤسسة بباقي المديريات فقط .

. هل من الممكن ان يطلع ذوو الشهداء على أرقام القرارات ؟

. ممكن ذلك لكن المشروع يتضمن ست مراحل .

. في اي مرحلة نحن الان؟

. نحن الآن نعمل في المرحلة الاولى .

. هل بالامكان شرح المراحل؟

. المرحلة الاولى تبني فيها قاعدة بيانات رئيسية وهي عبارة عن غرفة (٢٥٠) تكون فيها مجموعة من (السيرفرات) لحفظ البيانات وسيمرز للتحكم بالبيانات وجهاز حماية يطلق مادة تسحب الاوكسجين ، واجهزة ربط واجهزة خازن طاقة وبقاعدة البيانات هذه تربط الدوائر عن طريق الكابل الضوئي .

. هل هي مؤمنة؟

. نعم مؤمنة بسكويرتي خاص بها والجدار

الناري والانتني فايروس .

— هل الكادر المطلوب لهذا المشروع متوفر حالياً؟

. لا ... الكادر لهذا المشروع غير متوفر وطلبنا من الدائرة الادارية والمالية كذلك لدينا موظفون لكن الموظفين المطلوبين من الدوائر والاقسام الاخرى جاء عدد منهم وعملنا كشفاً وقدمنا طلباً بإختيار الموظفين ويتوقف ذلك على موافقة مدراء الدوائر والاقسام .

— ماهي الصعوبات التي تواجهونها؟

. هناك بعض الصعوبات التي نواجهها في تنفيذ المشروع لانه مشروع ضخم وجديد على عملنا صعوبات فنية وذلك في تأهيل كادر المشروع وكذلك تأهيل المتقدم للمشروع .

— هل تقصد الكلفة المالية؟

. لا الكلفة ليست هي المشكلة ... نحن جهة فنية نحدد العمل وكلفته وتذهب الى الجهة المالية وهي وزارة العلوم والتكنولوجيا .

من عمق الذاكرة...

كل انسان عنده (حصّة) من العزلة . وطريقة استفادته من هذه العزلة هي التي تدل على مدى نجاحه وفشله في حياته. عندما تعيش مع عقلك ، فلا اهمية للمكان الذي يحتله جسمك. وان ساعة من العمل تولد المرح ، وتقتل الحسد والكسل.. وهي خير من شهور من البكاء. انني اكره الناس الذين يتألمون من عملهم ، إذا كان هذا العمل لا يعجبهم فلماذا لا يبحثون عن غيره. ان المتعة التي يلقاها الانسان في عمله دليل على صلاحيته لهذا العمل. وان الشقاء مصدر اضطراب الاعصاب، وهذا سببه ان الانسان لا يجد ما يعمل او أنه يعمل شيئاً بصورة رديئة، وفاشلة، واشقى الناس جميعاً هم هؤلاء الذين لم يجدوا ما يناسبهم من الاعمال. اما السعادة فمصدرها العمل الذي يؤديه صاحبه على خير وجه. فبعد العمل تأتي الراحة المنعشة.

ان النجاح يهرب منك كما يهرب الرمل من اصابعك والماء من كفك ، مالم تحرص عليه بالعمل يوماً بعد يوم، وليلة بعد ليلة وعاما بعد عام . ان الذي لا ينظر أمامه دائماً ولا يتطلع الى سنين من العمل المستمر سيعود الى امسك الرمل باصابعه والماء بيديه. ان العبقريّة ليست هي الطاقة التي لا حدود لها للقضاء على الالم، ولكن لخلق الالم ايضاً.

ان الشجاعة هي اول صفات الانسان ، لانها الصفة التي تضمن بقية الصفات الاخرى.

راس كل امرأة له ثمن ، اذا كانت تضع قبعة عليه.

من الأفضل ان تجرب كل شيء عظيم، إن تجربة النصر والهزيمة . هي افضل من ان تعيش آمناً مع هؤلاء الذين لا يجدون لذة في شيء ولا يتألمون من شيء.. أنهم يعيشون حيارى بين الظلام والنور.. انهم لا يعرفون النصر أو الهزيمة.

كل العالم مسرح ... ولكن أغلبنا لم يتدرب على دوره جيداً مع الاسف.

يستخدم الناس الحرية التي يمتلكونها كحرية التفكير مثلاً.. ومن ثم فهم يطلبون بدلاً من ذلك حرية الكلام كتعويض عنها.

ليس غريباً ان يستعمرنا الأجنيبي ويسرق ثرواتنا ولكن الغريب ان يسرق ابن البلد ثروته

ليس مهما ان نضع صورنا وتماثيلنا في الشوارع والطرق ولكن المهم ان ننظر لها جيداً قبل ان نسرق البيت القريب منها .

اننا نحب انفسنا لاننا نشعر انها اثنى ما نملك ولكن عندما يسرق الوطن ندرك انها ستكون ارحس شيء نقدمه له .

السلطة قناع جميل يخفي وراءه وجوهاً قبيحة .

السياسة طاولة مستديرة عليها اقنعة كثيرة والسياسي يستخدم كل الاقنعة كي يصل لمبتغاه .

الفرد كيان مجهول غير معرف ، والوطن ارض تمنح الفرد الحقوق وتنتظر منه تطبيق الواجبات ، والمواطن هو من يحقق للوطن واجباته وتضامن حقوقه الممنوحة.

مشكلة تدهور الذوق العام اننا كنا نسمع ما يستحق ان يسمع ونشاهد اجمل المناظر في كل شيء لذلك كنا نقول جواهر الكلام اما الان فاننا نسمع ما لا يستحق ان يسمع ونرى اقبح المناظر فلذلك نحن نتكلم بما لا يليق .

كلنا يكذب ويتلذذ في الكذب لأننا نشعر أن احلامنا تحتاج أن تخرج من خلالها.

لكي نكون سعداء علينا ان نشعر الاخرين انهم اكثر سعادة ، وان السرور مصدره الرغبة في المساعدة . والقرب من الناس ، واكثر ما يحتاجه الاخر بعض الكلمات الجميلة التي يصعب على الاخرين قولها خجلاً او توجساً.

إننا نحيا في زمن صعب يجب على الانسان ان يثبت فيه انه كائن بشري وليس حيوان.

اقرب الكلمات هي من كانت ترسم لحن الحب في قلوب يسكنها اليأس .

لاتفكر في هاجس الموت لانه لا يجعلك تعيش جمال الحياة .

كلما ضاق صدرك انظر الى السماء فهي اوسع من مقلة عينك الصغيرة.

● مؤيد السعدي

هل تقصد بالصعوبات الفنية المعدات أم

أنها موجودة؟

. المعدات سوف تجهزها الشركة التي وقع عليها الاختيار بعد تقديم المناقصات واجتمعنا مع اكثر من شركة قدمت لنا انجازاتها والبروفایل ونشاهد الوزارات التي نفذت مثل هذا المشروع فهناك مشاريع فشلت مثلاً في وزارة الثقافة ووزارة والنقل.

س/ ما الفائدة التي سيحصل عليها ذوو الشهداء من هذا المشروع؟

. الفائدة لذوي الشهداء أنهم يستطيعون ان يقدموا معاملاتهم الى المؤسسة عن طريق الانترنت وبواسطة هذا المشروع او يطلعوا على ارقام القرارات او البعثات والتعيين والحج وغيرها.

. هل سنخلصهم من عناء المراجعات؟

نعم اضافة الى المحافظات والمديريات فأنهم يقدمون المعاملات في المديرية ويعطونها ارقاماً وتصل الينا عن طريق الداتا اي سنختصر الطريق وكل شيء سيطلع عليه ذوو الشهداء/ قرعة الحج/ البعثات/ المنح/ صدور قرارات/الخ...ومن هذا الجانب نعرف ان هذه الطريقة ستقضي على المحسوبية والفساد لاننا سنتعامل مع حالة الكترونية.

. نسبة الخطأ في هذا المشروع ؟

. نسبة الخطأ تعتمد الشخص الذي يدخل البيانات فإنه يجب ان يكون مؤهلاً لذلك وسوف نؤهل كادراً لهذا المشروع وهنا سنواجه مشكلة وهي ان كادرنا قسمين قسم غير خريجين اي ليس لديهم معلومات عن هذا العمل وقسم من المتخرجين الذين يحملون مهارات لهذا العمل فغير الخريجين يحتاجون الى تأهيلهم بشكل يتناسب وهذا العمل وكذلك تقوية مهارات الخريجين.

واخيراً:

مشروع المؤسسة الالكترونية خاص فقط بالمؤسسة يربط المؤسسة ودوائرها ومديرياتها لنقل البيانات وحفظها حيث يكون لكل دائرة او قسم برنامجاً خاصاً بأعمالها وبرنامج الشهيد من جانب المستفيد وكذلك برامج تخص الموظفين في المؤسسة كالرواتب والايادات وغيرها ويقلل هذا المشروع احتكاك المراجعين بموظفي المؤسسة مما يؤدي الى عمل افضل لخدمة ذوي الشهداء.

● الخالدون

الشهيد نافع علي محمد أمين الربيعي

رياضي بدأ مسيرته الرياضية في ملاعب (صلاح الدين) وتحديدًا في ملاعب قضاء بلد وهو من الرياضيين المعروفين في هذا القضاء الشهيد نافع علي محمد أمين الربيعي الذي برز بلبغتي (كرة الطائرة . كرة القدم)، وكان من حراس المرمى المعروفين في الفرق الشعبية وتوقع له المراقبون في (قضاء بلد) مستقبلًا باهرًا في حراسة المرمى، وبعد العروض الجيدة التي قدمها انضم لفريق (الصاعقة) الذي يعد من أشهر الفرق الشعبية ليس على مستوى بلد فحسب بل على مستوى صلاح الدين حيث كان يهيمن على كافة البطولات خلال فترة السبعينيات من القرن الماضي ويعود الفضل للشهيد نافع الذي كان يزود عن مرمى هذا الفريق أي (الصاعقة) بكل بسالة عاش الشهيد نافع في كنف عائلة كريمة ومعطاء ذو شخصية قوية ومحبوبة، فعند خوض مباراة سواء كانت ودية أم رسمية فأن جماهير بلد تزحف بال عشرات لمشاهدة هذا الحارس العملاق أولاً وتشجيع ومؤازرة هذا الفريق ثانياً ونتيجة لبروز شخصية قوية ومحبوبة في قضاء صغير مثل بلد أثار حفيظة البعثيين واتجهت عيونهم نحوه فبدات الألسن تألف الأقاويل وتحركها ضده والأقلام المأجورة تكتب بلا رحمة ولا تدقيق من صحة ما تكتب فتم على ضوء تلك التقارير اعتقاله عام (١٩٨١) ولم يعرف مصيره حتى سقوط صم البعث حيث تم العثور على ورقة توضح فيها طريقة إعدامه ودفنه في مقابر جماعية فإننا لله وإنا إليه راجعون وإلى رحمة الله الواسعة .

● شهداء بلد



الظلم ان ساد دمر... والعدل ان دام عمر حكمة ومقوله تنطبق على نظام البعث وطاغيته المقبورين، الذي عاث الفساد في العباد والبلاد، فلم يبق حجراً على حجر ولا قلباً على قلب ولا يداً بيد إلا ما رحم ربي فهذا النظام عمل على بث الفرقة في نفوس الناس ليشغل البعض ببعض ويبقى هو ونظامه بمنأى فشمل بظلمه جميع مفاصل الحياة وشرائع المجتمع كافة فلم يسلم من ظلمه الطبيب والمهندس والأديب والشاعر والفنان والرياضي، كون هؤلاء لهم دور كبير في المجتمع واليوم نسرد قصة

الشهيد تغلب مبارك عبيد شبيب

البعث الكافر، في ذلك الوقت كان من الأوائل الذين يديرون اجتماعات حزب الدعوة الإسلامية في قضاء القرنة حيث كانوا يجتمعون في دار والده وبموافقته، كان رئيس جمعية خيرية في النجف الأشرف ويستلم المساعدات الخيرية من الحوزة العلمية ويقوم بتوزيعها على مستحقيها في منطقته، بعد تعيينه اخذ جوازاً للبعث بمضايقته لينتمي إلى حزبهم البغيض لكنه أبى أن يكون أحد أعضاء هكذا حزب فرفض الانتماء واعتقل على اثر ذلك بتاريخ ١٩٧٩/١١/٢٣ من قبل امن القرنة بعدها تم إبلاغ ذويّه بأنه استشهد في غياهب السجون فسلام عليه يوم ولد ويوم استشهد ويوم يبعث حيا

● مديرية شهداء شمال البصرة

ولد الشهيد في محافظة البصرة قضاء القرنة/ الشرش عام ١٩٥١ أكمل دراسته الابتدائية والمتوسطة والإعدادية في الشرش والقرنة، بعدها دخل كلية الفقه في النجف عام ١٩٧٤ وتخرج عام ١٩٧٨ وتم تعيينه في ثانوية القرنة المسائية، بعدها درس على يد الشهيد محمد باقر الصدر وأختار الطريق المحمدي، عرف عنه انه ذو أخلاق عالية وله معرفة بالكثير من الأمور الشرعية، كان محبا لبلده شجاعاً لا يخشى ألام



الشهيد مهند غضيب كاظم نضل المبادي

البعثي المجرم . وعند اندلاع الانتفاضة الشعبانية عام ١٩٩١ كان من أوائل الشباب المنتفض ضد النظام البعثي الدكتاتوري . فتصدى الشهيد لزمر البعث المباد حتى استشهد وهو صائم .

● مديرية شهداء الديوانية

في حي الإمام الصادق (ع) والدراسة المتوسطة في مدرسة الكرامة أما دراسته الإعدادية فكانت في إعدادية صناعة الديوانية المهنية / قسم الميكانيك . كان الشهيد من الشباب المؤمن الذين يقومون بنشر التعاليم الإسلامية وتوعية الشباب . وكان من الذين يريدون الخلاص من النظام

ولد الشهيد عام ١٩٧٢ في منطقة السراي في محافظة الديوانية وترعرع في أحضان والديه وأكمل دراسته الابتدائية في مدرسة الانتفاضة



الشهيد

أكبر علي مردان



ولد الشهيد في محلة تسعين بكر كوك عام ١٩٣٣ من عائلة متواضعة متكونة من ثمانية أولاد وست بنات ، عائلة متدينة ، محبة للخير ، داعية الى الله ورسوله . لم تمكنه الظروف من مواصلة دراسته لانشغاله بإعالة العائلة ، حاله بعض الحظ ان قبل تعيينه في دائرة اطفاء كركوك ، خدم فيها ٢٥ سنة متواصلة وبكل جهد وجد . ضايقته كثيراً مديونية أمن كركوك بسبب هروب نجله من قبضة الجلادين الى جهة مجهولة لهم ، وهو من المجاهدين الدعاة . في أحد الأيام السود قصدت مجموعة من افراد الامن دار الشهيد وحجزوا افراد العائلة في سرداب الدار ، وجعلوا غرفة الاستقبال مقراً لهم بعد ان أخذوا احد افراد العائلة الذي لم يبلغ الحلم ووضع احدهم مسدسه على رأس الطفل كي يدلهم على مكان شقيقه الهارب ، إلا ان ذلك لم يجد لهم نفعا ، ومكثوا في الدار أربعة أيام ثم القوا القبض على المرحوم أكبر ، كان ذلك في عام ١٩٨١ ونفذوا فيه حكم الإعدام عام ١٩٨٢ مع حجز أمواله المنقولة وغير المنقولة . يذكر ان اخيه الشهيد خضر علي مردان وابنه الشهيد عمران خضر مردان قد استشهدا مع الشهيد أكبر علي مردان في آن واحد.

مديرية شهداء كركوك

الشهيد

فارس جاسم محمد رضا السلامي



الشهيد من مواليد ١٩٥٧ يسكن مدينة الدجيل من عائلة طيبة معروفة بالأخلاق الحسنة والمعاملة الجيدة بين الناس اكمل الشهيد دراسته الابتدائية والثانوية في مدارس الدجيل ودخل كلية الإدارة والاقتصاد جامعة البصرة حيث تخرج فيها عام ١٩٧٨ وتم تعيينه في وزارة البلديات محافظة صلاح الدين /قسم الحسابات عام ١٩٨١ . استمر في وظيفته لمدة سنة وبضعة أيام حيث كان كفوء ومثابراً ومحبوفاً من قبل موظفي القسم . تم اعتقاله بعد حادثة الدجيل عام ١٩٨٢ من داره مع جميع أفراد العائلة إلى الفرقة الحزبية وذلك بسبب مقتل أخ الشهيد

أثناء المواجهة المسلحة بين المجاهدين وقوات الحرس الخاص والحزب والأمن حيث تم استجواب والد الشهيد وبعدها نقلوا الى مديرية الأمن وبعدها إلى سجن أبو غريب وبعد مضي عدة أشهر في داخل السجن تم فصل الشباب عن الأطفال والنساء والشيوخ ونفي العوائل إلى الحدود السعودية العراقية (صحراء ليه) وعند خروج العوائل أصبح مصير الشهيد مجهولاً حتى سقوط الصنم تبين إن الشهيد اعدم مع كوكبة من شهداء الدجيل ولم يستلم ذووه جثته .

● مديرية شهداء صلاح الدين

الشهيد رعد عباس عليوي



ولد الشهيد رعد في مدينة السماوة جنوب العراق في منطقة الشارقة عام ١٩٥٧ ودرس في مدارس المدينة المرحلة الابتدائية والثانوية وكان من المتميزين في الدراسة بعدها دخل الجامعة التكنولوجية في بغداد

قسم هندسة الكهرباء .مارس نشاطه الديني والسياسي في وسط الشباب وفي منطقته في بداية الأمر فكان موجهاً وداعياً لهم من خلال التدريس والتوعية الإسلامية في الجوامع والحسينيات وحتى في بيته والذي كان يعج بالشباب الناشط الواعي وكان ناهضاً بأعباء المسؤولية مع باقي إخوته المؤمنين أمثال الشهيد المهندس (ضياء هويدي بشير) والشهيد الدكتور (نعيم عبد الأمير الفطن) والأستاذ الشهيد رزاق الفطن والدكتور الشهيد هاشم ناصر وغيرهم حيث مارسوا هذا النشاط منذ أواسط السبعينيات من القرن الماضي . وعندما اشتدت هجمة البعثيين على الشباب المثقف والمتدين اضطر إلى ترك الدراسة وهو في المرحلة الثالثة وأخذ يلتقي بإخوته في المحافظات ليواصل العمل المنظم ضد ألام النظام المظبور وفي احد الأيام جاءت قوة من الأمن وهي مدججة بالسلاح لاعتقاله لكنه تمكن من الهرب وبقي مطارداً مايقارب العام حيث سكن في مدينة بغداد وعلى الرغم من ذلك لكنه بقي ممارساً لنشاطه في صفوف حزب الدعوة الإسلامية إلى أن اعتقل في كراج علاوي الحلة بسبب وشاية احد الأندال بتاريخ ١٩٨٠/٩/٦ ليمر كما مر به الأبطال من شهداء الحركة الإسلامية وأدوات من التعذيب الوحشي ليرتقي سلالاً المجد إلى الشهادة مع كوكبة الشهداء بتاريخ ١٩٨٢/٦/١٣ ولم يسلم جثمانه الطاهر إلى ذويه .

● مديرية شهداء المثنى

استغلال النفوذ والمنصب: صورة قبيحة لوجه أقب

المتاجرة بالوظيفة العامة او السلطة صورة قبيحة لوجه أقب فإذا كان الإرهاب يستهدف امن مواطن واحد أو أكثر أو دائرة بعينها دون غيرها فان الفساد الإداري باستغلال النفوذ أو السلطة لا يستهدف مواطناً أو دائرة واحدة إنما يستهدف المجتمع بأسره بحيث تصل تأثيراته إلى ابعد من ذلك وبحيث تؤثر سلباً في بنية المجتمع وأركانه الاقتصادية والاجتماعية والسياسية ، فان استغلال الوظيفة العامة او المنصب او المتاجرة بالنفوذ سيؤسس لعادات وقيم هدامة لا يمكن التخلص منها بسهولة على الأمد القريب لاسيما إذا أصبحت ثقافة عامة مقبولة اجتماعياً عند الكثيرين....



د. عبد الكريم خلف الحلفي

أبا ذر إنك ضعيف، وإنها أمانة، وإنها يوم القيامة خزي وندامة إلا من أخذها بحقها وأدى الذي عليه فيها).

و في وصية للنبي الكريم صلى الله عليه واله وسلم من استغلال المناصب ، حيث روى أن النبي صلى الله عليه واله وسلم استعمل رجلاً من الأزد يقال له : "ابن اللتبية " على الصدقة ، فلما قدم الرجل قال : هذا لكم ، وهذا الهدى إلي ، فقام صلى الله عليه واله وسلم ، فحمد الله وأثنى عليه ، ثم قال : "أما بعد : فإني استعمل الرجل منكم على العمل مما ولاني الله فيأتي فيقول : هذا لكم وهذه هدية أهديت لي ، أفلا جلس في بيت أبيه وامه حتى تأتيه هديته إن كان صادقاً ؟ " ، فالهدايا التي تقدم للموظفين من الرعية ، تعد رشوة مقنعة من خلال استغلال الوظيفة العامة لذا أنكر النبي ذلك على ابن اللتبية.

وعن الإمام علي (ع) وهو ينصح بالعمل الصالح والابتعاد عن أمور الدنيا بغير الحق بقوله ((من أصلح بينه وبين الله أصلح الله ما بينه وبين الناس، ومن أصلح أمر آخرته أصلح الله له أمر دنياه، ومن كان له من نفسه واعظ كان عليه من الله حافظ)).

وعن عمر بن الخطاب وهو ينبه إلى محاسبة النفس في الدنيا قبل الآخرة إذ يقول : ((حاسبوا أنفسكم قبل أن تحاسبوا، وزنوها قبل أن توزنوا، فإن أهون عليكم في

وقد دلت الأدلة من كتاب الله عز وجل ومن سنة رسوله صلى الله عليه واله وسلم على حرمة الخوض في الأموال العامة واستغلال السلطة والوظيفة العامة باعتبارها أمانة في عنق المسؤول مهما كان نوع الوظيفة ، إذ يقول سبحانه وتعالى في كتابه الكريم: {إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا وَإِذَا حَكَمْتُمْ بَيْنَ النَّاسِ أَنْ تَحْكُمُوا بِالْعَدْلِ إِنَّ اللَّهَ نِعِمَّا يَعِظُكُمْ بِهِ إِنَّ اللَّهَ كَانَ سَمِيعًا بَصِيرًا} [النساء : ٥٨] ، ويقول تعالى: {وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمَانَاتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَاعُونَ} [المؤمنون : ٨] ، وقال تعالى: {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَخُونُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ وَتَخُونُوا أَمَانَاتِكُمْ وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ} [الأنفال الآية : ٢٧] ، لذا يجب أن يكون اختيار من يتولون المناصب العامة قائماً على الأمانة والعفة وحسن الخلق بالإضافة إلى الكفاءة، حيث يخاطب يوسف عليه السلام ربه : {اجْعَلْنِي عَلَىٰ خَزَائِنِ الْأَرْضِ إِنِّي حَفِيظٌ عَلِيمٌ} [يوسف : ٥٥] ، وكما قالت ابنة الرجل الصالح في حق موسى عليه السلام {قَالَتْ إِحْدَاهُمَا يَا أَبَتِ اسْتَأْجِرْهُ إِنَّ خَيْرَ مَنِ اسْتَأْجَرْتَ الْقَوِيُّ الْأَمِينُ} [القصص : ٢٦] وأن نبتعد في من نقلدهم أمور الناس عن المحاباة والمجاملة للعائلة أو الحزب أو الجماعة أو الطائفة، وعن أبي ذر رضي الله عنه قال: قلت: يا رسول الله ألا تستمليني؟ قال: فضرِبَ بيده على منكبي ثم قال: (يا

والفساد كما تعرفه منظمة الشفافية الدولية بأنه استغلال السلطة من أجل المنفعة الخاصة ، كما يدرج البنك الدولي بعض الأنشطة التي تتسبب في وقوع الفساد فيذكر منها، إساءة استعمال الوظيفة العامة للكسب الخاص، لاشك أن هذه الظاهرة مثلها مثل جراثيم المرض لا تنتشط ولا تنتشر إلا في الجسم الذي تضعف مقاومته.. ومن يستعرض دول العالم يجد أن الدول التي تنتشر فيها هذه الظاهرة في تخلف مستمر بينما الدول التي تقل فيها هذه الظاهرة في تقدم مستمر، لذلك فإن العلاقة بين التقدم والفساد دائماً علاقة تناسب عكسي بينما العلاقة بين التخلف والفساد دائماً علاقة تناسب طردي وذلك في أي مجتمع من المجتمعات.

فحينما نتحدث عن استغلال المناصب او الوظيفة العامة يقفز فوراً إلى أذهاننا العديد من الأمثلة عمن يمارس هذه الهواية أو العادة بكل احترافية لتحقيق مكاسب شخصية أو ضرر للغير ، من خلال مجموعة من الممارسات للكسب الشخصي غير المشروع يصبح من الصعوبة بمكان وصفها إلا بالجريمة ، فالأصل في الموظف و المسؤول صغيراً كان أو كبيراً من انه أجيئز عليه إن يعطي وظيفته حقها ، والأجير لا بد أن يكون مخلصاً و أميناً ، ويدخل في الأمانة ، الأمانة في استخدام المال العام، والمحافظة على مصالح الناس

وقوما لناماً تأكل المن والسلوى

إذ أن هناك ترابط بين مجموعة النظم الحياتية وان العلاقة بين متغيراتها قد تكون طردية أو عكسية وان أي اختلال في التوازن الفكري أو السلوك التشريعي أو الإجرائي أو المؤسسي سوف ينعكس بآثاره المباشرة أو غير المباشرة على النسيج الاجتماعي وانعكاس ذلك على القيم والروابط بين أفراد المجتمع وما يتحتم عنه من خلل في البنية الاجتماعية وظهور أطراف لاحقة تعمل على تفكيك شبكة العلاقات بما يجعل المجتمع في حالة تكوين وتجمعات مضخمة الذات لا تشعر بالمسؤولية الاجتماعية اتجاه مكونات المجتمع ، إذ تشير الدراسات المتخصصة في أن تحقيق التنمية الشاملة في البلدان كافة مرهون بتحقيق مكافحة الفساد بفعالية، لذلك فان مكافحة الفساد مشروع وطني مشترك، لن تقوم به هيئة بذاتها أو جهة واحدة ، وإنما يتم من خلال تضافر جهود الجميع امتثالاً لقوله تعالى { ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الأرض ولكن الله ذو فضل على العالمين } [البقرة: ٢٥٠] .

فإذا كانت الأديان كافة والقيم والأخلاق جميعها تحرم وتنذب أفعال الموظف الحكومي أو المسؤول عن تصرفاته باستغلاله السلطة أو المنصب فكيف يصر البعض على ارتكابها ، لذلك من واجب الجميع محاربة الفساد والمفسدين لان الفساد لا دين ولا اخلاق له ولا مذهب .

بصورة عمديه من الموظف العمومي لغرض الحصول على مزية غير مستحقة ،فضلا عن تجريم الإثراء غير المشروع.

ويصف الإمام علي (ع) البعض ممن حصلوا على منصب أو منزلة بغير حق أو بدون استحقاق على حساب الآخرين إلى اختلال الموازين في المجتمع بحيث يتقدم

إن استغلال النفوذ أو السلطة في أدبيات القانون يعني كل تأثير أو ضغط يمكن أن يمارسه (الموظف العام) على المؤسسة المعنية أو الموظف أيا كان مصدره، سواء كان مستهدفا من الناحية الوظيفية أو السياسية أو الاقتصادية أو الاجتماعية، كما أن استغلال النفوذ ليس بالضرورة أن يكون من رئيس لمؤوسيه، بل قد يمتد لأشخاص أو جهات خارج نطاق صلاحياته الوظيفية

البعض من لا يستحق هذه المنزلة بقوله :
أرى حمراً ترعى وتأكل ما تهوى
وأسداً جوعاً تظلم الدهر ما تروى
وأشراف قومٍ ما ينالون قوتهم

الحساب غداً أن تحاسبوا أنفسكم اليوم، وتزينوا للعرض الأكبر، يومئذ تعرضون لا تخفى منكم خافية)).

ويذكر احد الكتاب إن الكتاب المقدس (الإنجيل) يبين أن الله تعالى يرى كل أنواع الفساد كخطايا ، وذلك يعني أن الإنسان الذي يرتكب هذه الممارسات لا يرضي ربه ، وحذرت التوراة كذلك من الفساد الحكومي والقضائي ، لأنها يمكن أن تفسد الرؤيا حتى لأكثر الناس تديناً وصلاحاً وكذلك ذكر في التوراة ان الفساد لا يأتي على شكل الرشوة المالية فقط ، بل هناك نوع خفي من الفساد وهو الفساد الناتج من المصلحة الشخصية والذي يؤدي إلى ضيق التفكير ودمار المجتمع على المدى الطويل .

إن استغلال النفوذ أو السلطة في أدبيات القانون يعني كل تأثير أو ضغط يمكن أن يمارسه (الموظف العام) على المؤسسة المعنية أو الموظف أيا كان مصدره، سواء كان مستهدفا من الناحية الوظيفية أو السياسية أو الاقتصادية أو الاجتماعية، كما أن استغلال النفوذ ليس بالضرورة أن يكون من رئيس لمؤوسيه، بل قد يمتد لأشخاص أو جهات خارج نطاق صلاحياته الوظيفية، واستغلال النفوذ هنا يختلف عن الوساطة، التي لا يكون فيها مصلحة أو فائدة، وتكون على شكل رجاء قد ينفذ وقد لا ينفذ ، كما أن استغلال السلطة بغير حق جريمة يعاقب عليها القانون في معظم دول العالم ، إلا أن هنالك تفاوتاً في شدة العقوبة، حيث تتساهل بعض التشريعات وتحزم أخرى، ومن الملفت أن القوانين الغربية قد تكون أشد صرامة ، ذلك لأنهم يرون أن العملية الديمقراطية هي مبدأ أساسي في حياتهم لا يجوز التهاون معه ، وقد جُرمَت اتفاقية الأمم المتحدة لمكافحة الفساد لعام (٢٠٠٣) والتي صادق عليها العراق بموجب القانون رقم (٣٥) لسنة (٢٠٠٧) (المتاجرة بالنفوذ والسلطة) الذي يمثل استغلال الموظف العمومي (الحكومي) نفوذه الفعلي أو المفترض للحصول على مزية غير مستحقة من إدارة أو سلطة للموظف الأصلي أو شخص آخر وان التحريض قائم على الوعد أو العرض أو المنح لمزية غير مشروعة وغير مستحقة للموظف العمومي (الحكومي) سواء كان ذلك بناء على طلب الموظف المزية غير المستحقة أو قبلها له أو لغيره سواء كان ذلك بشكل مباشر أو غير مباشر، كذلك جرمت الاتفاقية المذكورة إساءة استغلال الوظائف إذا صدر



شهداء آل طعمة



الشهيد السيد صادق محمد رضا آل طعمة

ولد السيد صادق عام ١٣٤٧ هـ - في كربلاء المقدسة من أسرة آل طعمة التي هي من الأسر العريقة في مدينة كربلاء المقدسة التي خرجت العديد من العلماء والأفاضل والأدباء والمؤلفين على الساحة الدينية والإسلامية وقدموا العطاء الهائل لإحياء آثار ومآثر أهل البيت عليهم السلام

دراسته:

* دخل المدارس الرسمية وتخرج فيها معلماً في دورة رجال الدين سنة ١٣٧١ هـ .
اتجه لدراسة العلوم الدينية فدخل في مدرسة الخطابة الدينية وتخرج فيها .
* ارتاد النوادي الأدبية والدينية وشارك بها ونظم الشعر مبكراً ونشر مقالاته وشعره في الصحف العراقية واللبنانية . قال عنه الأستاذ عبد الحميد التحافي في كتابه : آل طعمة في التاريخ فهو شاعر وكاتب جيد، ذو قلم سيال شارك في أكثر المناسبات الدينية في كربلاء وخارجها وهو ذو خلق طيب ونفس رفيعة مجبولة على الخير وكان خطاطاً ماهراً عرف في الفن في الأوساط الإسلامية وقد قال عنه العلامة الأديب السيد مرتضى القزويني في تقريره لكتاب الحركة الأدبية المعاصرة في كربلاء قائلاً:
* بذل السيد صادق آل طعمة جهوداً في

مزاولة

الخط العربي بل مختلف الخطوط على تعدد أنواعها حتى أصبح بفضل الله عز وجل من مشاهير الخطاطين ، وإنك لا تجد لوحة جميلة أو قطعة جذابة ، أو خطاً حسناً إلا وترى معظمها بتوقيع الأستاذ الخطاط السيد صادق آل طعمة
وكما كتب نسخاً من القرآن الكريم لأكثر من مرة بمختلف الأحجام وقسماً منها على هيئة أحزاب تقرأ في مجالس الفاتحة . وكتب نسخاً من الزيارات منها زيارة وارث والكتيبة المعروضة في طارمة الروضة الحسينية بخط الثلث المتقن الجميل وكان دائماً له مهارة في علم التجويد للقرآن الكريم وتخرج عليه مجموعة من أهل هذا الفن. وكما كان عريفاً بارعاً في الاحتفالات الدينية والمناسبات الإسلامية في داخل كربلاء وخارجها بالأخص في المهرجان العالمي لميلاد الإمام علي عليه السلام في كربلاء وعلى أثر نشاطاته الدينية اعتقل من قبل النظام الصدامي الجائر في يوم الجمعة ١٦/٨/١٩٨٠ ونال شرف الشهادة بتاريخ ٢٨/٨/١٩٨٢ (بحامض التيزاب المركز) ومصادرة أمواله المنقولة وغير المنقولة).

مؤلفاته القيمة:

* قدم مؤلفات مقيمة للمكتبة الإسلامية بقلم رصين وأسلوب بديع وأدب رفيع طبع بعضها

وسيطع القسم الآخر منها إنشاء الله تعالى منها:

- ١ الحركة الأدبية المعاصرة في كربلاء في ٣ مجلدات طبع الأول منه و الثاني في طريقه للطبع، تبنته مؤسسة الشهداء المباركة مشكورة.
- ٢ فاجعة عزاء طويريج.
- ٣ ذكرى فقيد الإسلام الخالد في ترجمة السيد الميرزا مهدي الشيرازي
- ٤ نفحات من ديوان شعره وقد قرضه وأرخه الأديب السيد مرتضى الوهاب المتوفى ١٣٩٣ هـ (تحت الطبع)

(أما المخطوطات فمنها:

- ١ من شذرات الفكر
- ٢ من وحي الأدب . في طريقه للطبع عن طريق مؤسسة الشهداء الموقرة.
- ٣ قبسات من نهضة الحسين عليه السلام .
- ٤ صفحات مشرقة من تاريخ كربلاء.
- ٥ معالجات في شؤون نظام العتبات المقدسة.
- ٦ من أعلام الفكر في كربلاء .
- ٧ الحركة العلمية الدينية في كربلاء .
- ٨ الشعائر الحسينية في معرض النقد والتوجيه.
- ٩ من بطولات كربلاء.
- ١٠ هؤلاء علمائنا في البلاد الإسلامية .



إني المواطن

١١ لمحات العقيدة، مجموعة أعماله الشعرية
١٢. هكذا يتطفلون على الأدب.
وغيرها من المؤلفات القيمة النافعة، وكما له
مقدمات وتقارير لمجموعة من الكتب.

السيد ضياء صادق محمد رضا آل طعمة :

ولد في مدينة كربلاء المقدسة سنة ١٩٥٧ م . وهو خطاط بارع وكما كانت له مهارة في علم التجويد للقرآن الكريم . كان طالبا في الصف السادس الإعدادي ولم يمهله النظام الصدامي البائد إكمال دراسته اعتقل في يوم الجمعة ١٩٨٠/٨/١٦ بعد عودته من دولة الكويت إلى العراق لنشاطه السياسي ضد الحكومة البعثية هناك وأعدم بتاريخ ١٩٨٢/٨/٢٨ طبقاً للمرسوم الجمهوري المرقم ٧٩٩ ومقتبس الحكم الصادر من قبل مديرية الأمن العام والموجود حالياً ضمن أضيابير مقر جمعية السجناء الأحرار / بغداد برقم ٥٣٤٦

السيد مرتضى صادق محمد رضا آل طعمة :

ولد في كربلاء المقدسة سنة ١٩٥٨ م . خريج معهد الفنون الحرفية _ بابل كما كانت له مهارة في علم التجويد للقرآن الكريم ، وخطاط بارع وكان يكتب الشعر. التحق بالخدمة العسكرية الإلزامية في محافظة السليمانية قبل اعتقاله في أمرية هـ . ١ . ك الفيلق / ٣ . اعتقل في يوم الجمعة ١٩٨٠/٨/١٦ وأعدم بتاريخ : ١٩٨٢/٨/٢٨ طبقاً للمرسوم الجمهوري المرقم ٧٩٩ ومقتبس الحكم الصادر من قبل مديرية الأمن العام والموجود حالياً ضمن أضيابير مقر جمعية السجناء الأحرار / بغداد برقم ٥٣٤٦

السيد علي صادق آل طعمة :

ولد في مدينة كربلاء المقدسة سنة ١٩٥٩ م خريج المرحلة الابتدائية، التحق بالخدمة العسكرية في محافظة أربيل في الوحدة العسكرية / مدرسة قيادة قوات الحدود (سديكان) اعتقل في يوم الجمعة ١٩٨٠/٨/١٦ وأستشهد بتاريخ ١٩٨٢/٨/٢٨ طبقاً للمرسوم الجمهوري المرقم ٧٩٩ ومقتبس الحكم الصادر من قبل مديرية الأمن العام والموجود حالياً ضمن أضيابيرمقر جمعية السجناء الأحرار / بغداد برقم : ٥٣٤٦

ربما . وحين تحدث كارثة في بلد من بلدان الغرب حصرا ويذهب ضحيتها عدد من الشعب أو تدمر منطقة معينة، فأنا نشهد أن حكومة ذلك البلد تهرع إضافة لمجاميع من المنظمات الشعبية والخيرية لإنقاذه، ونعتقد أنها حين تقوم بذلك فإنما تقوم به ليس لسواد عيون مواطن بعينه أو لزرقة عين مواطنة أو شقرة شعرها، وإنما لإنقاذ مفهوم المواطنة الذي قد تمتد إليه مخالب الكارثة فتنهش من صرحه ركنا من أركانه ليتسمى بمسميات مثل (ضحايا ١١ أيلول أو ضحايا تسونامي)، فضحايا ١١ أيلول ماعادت تسميتهم (وبعد أقل من شهرين) بضحايا أيلول وذلك بعد أن سارعت أمريكا حكومة وشعباً لتصحيح التزوير الذي حاول الإرهاب أن يحدثه في المحرر الرسمي صاحب المظلمون (مواطن أمريكي)، وذلك عبر تعويض الضحايا مادياً ومعنوياً بما يسد الفضاء أمام أسراهم لتحلق ثم تغرد خارج سرب المواطنة الأمريكية.

قلت ربما، رغم إني اعلم بأنها قطعاً، وذلك مجاملة لتعاملنا السيئ مع مفهوم المواطنة الذي أصبحنا لا نعبأ ونحن نرى صفحته تتلون بعدة مسميات حتى غدت المواطنة لدينا بنت أبيها إذ ضاع نسبها بين انساب عدة مثل (ضحايا الإرهاب، ضحايا حكم البعث، السجناء السياسيين، المهجرين، المؤنفلين، الحواسم، المتقاعدين، مواطني شبكة الحماية، وبعد عدة دورات برلمانية سيكون هناك جيوش من المتقاعدين الدبلوماسيين، و...و...). يتجلى ذلك حين يتقدم العراقي بطلب لجهة ما وبدل أن يبدأ، بـ(إني المواطن فلان)، نجده يفتتح طلبه بـ(إني السجين فلان، إني فلان من ذوي الشهداء، إني المهجر فلان)، ويعلم الجميع أن عبارة (إني المواطن) كانت تنصدر طلبات العراقيين وهم يكتبونها حتى لمن لا يعرف قيمة للمواطنة.

لا ندري لماذا تلجأ الحكومة (أية حكومة) لجعل مهمتها تغدو صعبة وربما مستحيلة لإرضاء شعبها حين تسمح وربما تكرر هي ليكون له أكثر من مسمى وأكثر من كون؟ فالجميع يعلم أن خطابا يوجه لعدة فئات فإن رجع صده لا يأتي كما لو كان لفئة واحدة، وإن قانونا يُسن لعلاج مشكلة تعانيها عدة مكونات فإنه لا ينجح كما لو كان قد سن لعلاج مشكلة مكون واحد، وذلك كون كل فئة سوف تسمع الخطاب وفقاً لمسبقاتها الفكرية والمذهبية، ولا ترغب بقانون حين لا يكون بقياس مشكلتها وحدها. ربما من هنا صار حالنا تجسيدا لمشكلة اجتماعية كبيرة كوننا نصر على أن نكون ضمن مجموعة واحدة وليس في اتجاه واحد ولو اتفقنا رغم تشبثت جمعنا على السير في اتجاه واحد لما وجدت مشاعرنا طريقا للندم الذي أذهب أصابعنا لكثرة العض عليها، فالإتجاه الواحد يجمع حتى المختلفين بالرؤى والأيدولوجيا، لكنها تبقى مشكلة كوننا قبلنا العيش كل ضمن مجموعة واحدة تأبى مشاركة الآخر في إتجاه واحد! ولطالما جمعت المجموعة الواحدة أصناف من المتناقضات التي تقعد بالمتناقضين عن السير في أي إتجاه، وربما تصدق فينا آية الله القرآنية (تراهم جميعاً وقلوبهم شتى).

نقول وحين بادرت الحكومة العراقية بسن قوانين تتضمن حقوق كل شريحة من شرائح العراقيين المتضررين من حكم البعث البائد كما في قانون رقم ٣ لسنة ٢٠٠٦ الخاص بمؤسسة الشهداء، وقانون رقم ٤ لسنة ٢٠٠٦ الخاص بمؤسسة السجناء، وقانون رقم ٢٠ لسنة ٢٠٠٨ الخاص بضحايا الإرهاب وغيرها، وحين يمتد تنفيذها لعشرات السنين فإنها فترة تسمح للفرد أن يتصف بها وتصبغ بصيغة المسكنة والذلة وتجعله يتوقف عن العطاء حتى يُسد له ما نص عليها القانون من حقوق، وبالتالي تبعده عن الإحساس بمواطنته طالما هو يعيش هاجس اكتساب حقوقه كونه من ذوي الشهداء أو من المهجرين أو من السجناء السياسيين.

نقول لتشمر الحكومة عن قوانينها وتسدد ما أقرته من حقوق لكل شريحة متضررة ليعود سربها يطير ضمن السرب الكبير (المواطن العراقي) الذي ستأتي ضمادة قوانينها الشفاء حين تصفها أو تسنّها لعلاج جرح واحد، لنغادر بعدها غروب مواطنتنا ونعيش شروقها الذي نسخته قبل تلك المسميات.

قرأت مرة عن منظمات شعبية أمريكية قدمت خلال عام ٢٠٠٦ فقط ٢٦٠ مليار دولار كمساعدات للمكويين في عدة دول، في البداية لم أستوعب الرقم لكنني بعدها أدركت تفاوته حين أدركت بأنها فدية لمفهوم المواطنة..

شهيد في الغربية

هل يمكن للنهاية ان تكون بداية ، هذا ما اثبتته لنا من سار في طريق الشهادة

الشهيد فقد اصيبت والدته على اثر سفره بجلطة دماغية عانت منها ثمانية اعوام وتوفيت على اثرها ولم تعلم بأستشهاده الا قبل وفاتها بمدة قصيرة ولا زال والده يعاني من الم الفراق لانه لم ير جثمان ولده ولم تحتضن ارض النجف جسده الطاهر فقد عاش في غربة واستشهد في غربة ولكن هل الغربية في نظرنا هي غربة المكان فلا يمكن ان يعيش الغربية من كان يسلك طريق الحق وهو طريق علي والحسين (ع) فهنيئاً لكل شهيد نال شرف الشهادة فهذه هي الحياة الابدية التي لاتعرف معنى الموت ولا تذوق مرارة الفراق لانهم التحقوا بركب الحسين (ع) فعندما التحق الشهيد بصفوف المجاهدين في حزب الدعوة الاسلامية عاش حياته الطبيعية مع رفاقه فكانوا يمارسون عدة نشاطات منها الدروس في الفقه والدين من الحلقات الدينية التي كانت موجودة ضمن صفوفهم وممارسة الالعاب الرياضية مثل كرة القدم والمنضدة فقد كان الشهيد موثقاً لكل نشاطاته من خلال الصور الفوتوغرافية وعاش في هذه الاجواء طيلة فترة الاستعداد لخوض المعركة الحاسمة ضد اعوان الطاغية والتي تمثلت بمعركة (نهر جاسم) المعركة الحاسمة لتلك الحرب الطاحنة التي راح ضحيتها آلاف الارواح البريئة فقد كان ينتظر هذا اليوم بشوق شديد ليفوز برضوان الله ولنيل أعلى وأسمى درجات الشهادة فقد كان زاهداً في هذه الدنيا الفانية والاجمل من ذلك كان على أتم اهبة الاستعداد لملاقات الموت فقد كتب وصيته الاخيرة وهي (عباد الله اتقوا الله وامروا بالمعروف وانهاوا عن المنكر فما اجمل ان ينال الانسان ميتغاه وما اجمل ان تكون هذه الامنية خالصة لله فليختار كل منا الحياة الابدية) .

فلذلك كانت الولادة الحقيقية للشهيد هي يوم استشهاده في الثامن والعشرين من كانون الثاني عام الف وتسعمائة وسبعة وثمانين .

● احمد / شقيق الشهيد

تبدأ رحلة الشهادة مع بداية رحلة الغربية عندما رفض الشهيد ان يكون خاضعاً في الجيش لكي لا ينصر الباطل ويخذل الحق وذلك عندما طلب منه الانضمام الى صفوف الجيش الصدامي في عام (١٩٨٠) رفض ذلك وقد تمثل ذلك الرفض من خلال سفره الى ايران بعد ان كان يمثل حلقة مهمة من حلقات حزب الدعوة الاسلامية والتي تمثلت بالشهيد الاول محمد باقر الصدر (قدس سره) فقد كان مولعاً بهذه الشخصية العملاقة لما كانت تحمله من روح جهادية وانسانية وعرفانية لايمكن لها ان تولد على مر العصور فمن الطبيعي ان ينقاد لها كل من اراد ان يعيش بكرامة ويموت بعزة وشرف



كان فلم يجد طريق يوصله الى مبتغاه غير طريق الانضمام الى صفوف المجاهدين في هذا التنظيم السري فقد عاش ستة اعوام من الغربية بعيداً عن الاهل والوطن والاصدقاء الا انه لم يخبر أحداً بسفره لكي لا يمنعه احد من السير نحو طريق الشهادة وخاصة والذي

وخلال هذه الحقبة السوداء من الزمن عانت عائلة الشهيد من مضايقات الاجهزة الامنية بشتى انواعها واشكالها وبالاخص اشقاؤه الذين كانوا يرومون الى اكمال دراستهم ولكن هذا الامر ال دون ذلك فقد كان الشهيد يبحث عن طريق الشهادة مهما كان واين ما



فوائد الصوم

للصوم حكمة كبيرة وأجر كبير
،فرضه الله على عباده رحمة وتربية
لهم،فإلى جانب ترويض النفس الصبر
على الحاجة الى الطعام والشراب
فللصوم فوائد كثيرة قد لا ندرك إلا
القليل منها لكن العلم الحديث والطب
اكتشف كثيرا من فوائد الصوم وآثاره
العضوية والمعنوية ،فهو يوفر الراحة
للجهاز الهضمي بدء بالمعدة ومروراً
بالأمعاء وانتهاء بالكبد والبنكرياس

الكوليسترول وهذا بالتالي ما يقلل من احتمال الإصابة بهذا المرض.

جهاز المناعة: الصوم عامل ايجابي للجهاز المناعي ان يعتبر وسيلة ناجعة لتقوية هذا الجهاز، وهذا يتجلى واضحاً من خلال زيادة المؤشر الوظيفي للخلايا للمفاوية بعشرة اضعاف، كما تزداد بشكل ملحوظ نسبة الخلايا للمفاوية التائية المسؤولة عن المناعة النوعية، والى جانب ذلك يرتفع مستوى بعض مضادات الأجسام استعداداً للدفاع عن الجسم في حال تعرضه لعدوان ميكروبي طارئ. ويعمل الصوم في الخلايا البالغة التي تعتبر الخط الدفاعي الأول عن الجسم في مواجهة أي خطر جرثومي أو فيروسي أو أي جسم غريب يحاول النيل من الصحة.

الجلد : فان الإمتناع عن الطعام والشراب من السحور الى الفطور يقلل من كمية الماء الجائلة في الجسم والدم وبالتالي يدفع الى قلة تركيزه في الجلد، الأمر الذي يسهم في تعزيز دفاعات الجلد في مواجهة العوامل الممرضة. أيضا فان الإمساك عن الطعام والشراب لمدة ١٢ ساعة او أكثر يسهم في تحسين مشكلات جلدية عدة خصوصاً تلك المتعلقة بالبشرة الدهنية والحساسية الجلدية تجاه بعض أنواع الطعام.

المفاصل : يعزز الصوم قدرة الجسم على التخلص من السموم والنفايات التي كثيراً ما تكون سبباً في الإصابات المفصليّة وما ينتج عنها من أوجاع تنغص على المصاب حياته. ان الصوم يقلل من مستويات حامض البولييك المسؤولة عن نوبات مرض النقرس، او ما يعرف بداء الملوك.

● الخالدون

المسؤولة عن الكثير من الأزمات القلبية والداغية.

الأسنان: الصوم يحمل لها الإستراحة من عناء بقايا الطعام والتخمّرات والرواسب، وهذا ما يجعلها تكتسب قدرة أكبر في مقاومة التسوس والتهابات اللثة.

الدورة الدموية: كشفت دراسة أميركية ان الصيام ليوم واحد في الشهر يخفض أخطار الإصابة بتضييق الشرايين بنسبة ٤٠ في المائة. أيضاً بينت دراسة تركية حديثة ان الصيام المتقطع الشبيه بصيام رمضان، يساعد في التقليل من أخطار الإصابة بأمراض القلب والشرايين لأنه يعمل على تراجع العوامل المؤهبة المرتبطة بتلك الأمراض مثل البروتين التفاعلي سي ، ومادة الهيموسيتينين ، وفرط لزوجة الدم.

الدماغ: يعد الصوم وسيلة ناجعة لتنشيط خلاياه وجعلها تعمل بكفاءة كبيرة وذلك لأنه يحسن من توازن وتركيز العناصر الغذائية في الدم وهذا ما يمكن المخ من أداء وظائفه على نحو أفضل. ويجب الحذر من التهام كميات كبيرة من الطعام لأن ذلك يؤدي الى تدفق كميات كبيرة من الدم الى جهاز الهضم الأمر الذي يقلل من حصة الدم الواردة الى المخ فيعرض صاحبه للخمول والكسل والى بلبلة على صعيد العمل الذهني لفترة طويلة من بعد الأكل.

والصوم يعتبر عاملاً مهماً في علاج ارتفاع الضغط أو على الأقل في الحد من صعوده. ويساعد الصوم في إبعاد شبح تصلب الشرايين لأنه يجبر الجسم على استدعاء الشحوم المكدسة وحرقتها من أجل الحصول على الطاقة مما يقلل من نسبة الدهون الجائلة في الدم خصوصاً

ان المعدة هي الرابع الأول من الصوم، الذي يؤمن لها فترة نقاهة حيوية لتعود بعدها الى العمل وقد تجددت، عدا هذا، فهو يعطيها فرصة ذهبية للخلاص من بعض العلل التي تصيبها ومن أهمها التهاب المعدة المزمن. ويفيد الصوم ايضاً في تعديل حموضة المعدة المفرطة التي يعاني منها الكثيرون. أما الأمعاء فان الصوم يعينها في طرد ما تراكمت فيها من مخلفات وسموم، ويساعدها على تجديد ترسباتها الخلوية خصوصاً الغدية منها لتعود إلى ممارسة وظائفها بشكل أفضل. وفيما يخص الكبد فان الصوم يخلصه من عبء العمليات اللازمة لهضم الأغذية، مما يعطيه الفرصة لتنقية الدم من السموم والمخلفات العالقة به، كما يستفيد الكبد من الصوم في تفكيك محتواه من سكر «الجليكوجين» بهدف تجديده لاحقاً. وإذا كان الكبد مصاباً بالتهشم فان الصوم يعتبر الوسيلة الأمثل لعلاج خصوصاً في بداياته، ومن المعروف ان تشحم الكبد لا يعطي عوارض تذكر في أطواره الأولى ولا يؤثر على المعيشة والعمل، ولكن في حال تقدمه وتطوره فانه يسبب مضاعفات خطيرة لعل من أهمها التهاب الكبد أو حتى السرطان. وبالنسبة إلى غدة البنكرياس التي تنتج هرمونات وعصارات هضمية فان الصوم يقدم لها خدمة لا تقدر بثمن اذ يمكنها من الحصول على الراحة الضرورية لبناء واصلاح خلاياها المتضررة كي تعود من بعدها الى العمل بنشاط. ان أعضاء الجسم كلها من دون استثناء تستفيد من الصوم:

الشرايين: يزيل الصوم المواد المتراكمة العالقة ببطانة هذه الشرايين الأمر الذي يسهل تدفق الدم ويمنع حدوث التضيقات الوعائية

الحرية... بين الإسلام والفكر الحديث



● الشهيد محمد محمد صادق الصدر

النقطة اختلفت الأذواق والمشارب، وتباينت الحدود التي تضعها كل جماعة امام الحرية المطلقة، فان كل مشروع نظر الى المصلحة التي يريد تطبيقها على المجتمع والى ما يمكن أن يؤدي الى هذه المصلحة من القيود والحدود، وباختلاف تصور المصالح اختلفت التشريعات وتضاربت اساليب وضع الحدود، فقد رأى المتحللون اخلاقياً أن القيود كما كانت اقل عدداً واخف تحملاً كانت افضل واقرب الى مصالحهم ورأى المتمسكون بالاخلاق بأن القيود كلما كانت اكثر وكلما استطاعت ان تضمن حسن السلوك وسيادة الفضيلة في المجتمع، كانت افضل واقرب الى المصلحة، ورأى اصحاب العقائد الهادفة، ان القيد كلما كان دائراً في فلك عقيدتهم وكلما كان في صالح خططهم ومنفذاً لاغراضهم واهدافهم كان احسن واقرب الى مصالحهم، ورات الحكومات ان القيود كلما كانت تضمن اكبر حد استطاع من الامن والنظام وقلة الجرائم وعدم اعتداء الناس بعضهم على بعض، كانت افضل واقرب الى المصلحة، ورأى الرأسمالي ان القيود كما كانت خفيفة الحمل عليه، بحيث تسمح له بالحصول على اكبر قدر استطاع من الاموال، وعلى اكبر فرصة للاستثمار، كانت افضل واقرب الى مصالحه الى آخر ما في هذه القائمة من أسماء وعناوين، اما نحن فماداماً يمكن ان نستفيد من هذا الخصم المتعارض من الآراء والمشارب.

يمكن ان نستفيد من ذلك، ان الحرية المطلقة يستحيل ان تتحقق في المجتمع البشري، وان لم تكن هناك قوانين او شرائع، وان بعض القيود نابعة من طبيعة المجتمع الانساني، فانه مادام هناك آراء وافكار وما دام هناك مصالح واهداف متقاربة متناقضة، فانها . حتماً. سوف تتعارض وتتصادم، في ظل الحرية المطلقة، وسوف يرى الناس منها شراً مستطيراً، ويشعرون بالحاجة الملحة الى الامن والنظام، ومن ثم سوف يحاول كل فرد منهم عن طريق شعوري او لا شعوري ان يخفف من غلواء اندفاعه في سبيل ان يأمن شر الآخرين وينعم بشيء من الطمأنينة، فتنشأ بذلك قهراً قيوداً بدائية تلقائية لا نفصح عن نفسها الا

الحديث عن الحرية، حديث ذو شجون.

فان الحرية رغم كونها فكرة رئيسية في مجال الفكر الحديث وكونها الهدف الأسمى والمثل الأعلى للانسان

الحديث، ورغم كونها قضية بديهية غير قابلة للنقاش عند كثير من الأوساط. رغم ذلك فان الحديث عنها ذو شجون، فان لفظ الحرية في نفسه من الألفاظ العامة المطاطة التي لا تحمل معنى محدداً ينطبق على شيء مضبوط ومن هنا نجد الناس ينظرونها كل من زاوية مصلحته الخاصة وبحسب أفق تفكيره ومن خلال نظريته إلى الحياة، ومن ثم يمكن ان نحصل للحرية على تعاريف وتفسيرات لا تحصى متعددة بعدد مصالح الناس واختلاف مشاربهم واهوائهم.

٢. حرية الرأي: وهي أن يكون للفرد الحق في أن يقول كل ما يخطر على ذهنه من آراء وأفكار مهما كانت تلك الآراء والافكار، بدون أي رادع او مانع.

٣. حرية التصرف: وهي أن يكون الفرد مطلق الحرية بأن يعمل أي عمل يشاء، مهما كان العمل.

٤. حرية العقيدة: وهي أن يكون للفرد أن يعتقد ما يشاء.

٥. الحرية الشخصية : وهي في مقابل ملك الانسان للانسان.

٦. الحرية الاقتصادية: وهي أن يكون للفرد الحق باستثمار امواله كيف يشاء وأن يمشى.

وحيث كان من البديهي ان الحرية المطلقة، بمعنى اطلاق السرب واخلاء السبيل لكل احد في كل عمل لا تؤدي إلا الى الفوضى والفساد و الا الى انحلال المجتمع الانساني وتفسخه، وذلك لان للانسان غرائز عديدة تطلب الاشباع بالحاح شديد وبأي طريق كان، والغرائز بطبيعتها لا عقل لها ، اي انها لا تفكر في النتائج التي يمكن أن تترتب على الطرق المنيعة في اشباعها، فاذا لم يجد الفرد بعقله الواعي مانعاً من قانون أو دين عن الانطلاق الجنوبي بغريزته فانه سوف ينطلق بها الى ما يحمد عقابه ومن ثم بادرت القوانين والشرائع الى دفع الحدود والسدود امام تصرف الافراد بحرية مطلقة، لكي تلائم بين البيئة والغريزة، ولكي تضمن الامن والنظام راحة المجتمع ورفاهه. وفي هذه

فهي عند القوي المستبد وسيلة لتنفيذ مآربه وبسط سيطرته، وهي عند الضعيف ذريعة للتمرد والاحتجاج على الظالم المستبد وهي عند الرأسمالي وسيلة لكسب المال وتوسيع التجارة إلى اكبر حد استطاع، وهي عند اصحاب المذاهب الهادفة وسيلة لترويج آرائهم والدعوة إلى مذاهبهم، واخيراً نجد الحرية في النتيجة وعند نهاية المطاف قيوداً حديدية يقيد الناس به بعضهم بعضاً وسوطاً يلوح به بعضهم بوجه بعض. ولكننا اذا رجعنا إلى ما يمكن ان يفهم من هذا اللفظ، الحرية، بطريقة علمية موضوعية، نجده يعني اخلاء السبيل واطلاق السرب، بدون أن يكون هناك مانع يقيد الفرد عن القيام بالتصرف المهيمن سوى ارادته الخاصة وللحرية بهذا المعنى موارد وصور، ولكل مورد حكم معين نستمدده اما من العرف الاجتماعي او الدين او القانون ولكل مورد أيضاً مجال في التطبيق العملي غير مجال الآخر. ان فاطلاق القول في الحرية والحكم عليها بحكم ما، من حيث هي لفظ غير محدد، عمل جزافي لا يؤدي الا الى المغالطة وعدم الموضوعية، ومن ثم كان علينا أن ننظر الى اقسام الحرية وما يمكن ان تنطبق عليه من مجالات.

ويمكننا أن نعلم، بقليل من التفكير، ان الحرية يمكن ان تشمل المجالات الآتية:.

١. حرية السكن: وهي أن يكون الفرد مطلق الحرية من حيث اختياره لمسكنه سواء من حيث الدولة او المدينة، بما في ذلك حرية النقل من أي مكان الى أي مكان .

عند اشتداد الخطر، ثم يظهر على مرور الزمان ان هذه القيود لمدى بدائيتها وغموضها، غير كافية لسيادة الامن والنظام، فأنها سرعان ما يرفضها الفرد اذا وجد أنها تتعارض ولو جزئياً مع مصلحة من مصالحه، وهنا تسود الفوضى وسوء استغلال القيود، فيشعر الناس بلزوم وجود ضابط معين محدد يضطر كل فرد الى التقييد بالقيود، بالإضافة الى ان تلك القيود البدائية لا تفي بالمقدار المطلوب

من الامن والنظام وان التزم الناس بها، فلا بد من قيود جديدة، وهنا يأتي دور القوانين والشرائع وهنا اجد من حقي ان أسألك ان أي القوانين والتشريعات احسن هل هي التي تضع القيود بشكل يضمن اكبر قدر ممكن من الحرية او هو ذلك التشريع الذي يضمن بقيوده اكبر قدر ممكن من الامن والنظام وسيادة الاخلاق والأداب بين الناس؟ ومهما يكن رأيك! فأني اذهب الى الراي الأخير، لأنه اذا لم يكن للبشرية مناصاً عن القيود فينبغي ان تكون هذه القيود من الحكمة والدقة بحيث تضمن سيادة العدل والرفاه في ربوع المجتمع، وعلى هذا أيضاً بني الاسلام مذهبه في سنن القوانين والتشريعات، كما سوف يظهر لك في غضون هذا البحث. بعد هذه المرحلة من البحث ينبغي لنا ان ننظر الى القيود التي وضعها الفكر الحديث امام تلك الاقسام من الحريات التي سبق ذكرها، وان نرى القيود التي وضعها الاسلام في

نفس المورد، لنرى في النهاية عدالة الاسلام وحكمته وصواب نظره، وتوصله الى خير مما توصل اليه افكر الحديث بعد اكثر من اربعة عشر قرناً بعد الاسلام. وقيود الفكر الحديث على هذه الحريات يمكن ان نتلخص فيما يلي، مقتبسة من الأعلان العالمي لحقوق الانسان انضج ثمرة من ثمرات الفكر الحديث:

١. اما حرية السكن، فقد اعترف بها الفكر الحديث في ضمن حدود الدولة واعتبر ان (لكل فرد حرية التنقل واختيار محل اقامته داخل الدولة) اما الخروج عن الحدود الدولية فقد حرّمته القوانين الحديثة الا بأذن خاص ومع الحصول على جواز للسفر، الا ان الاعلان العالمي ينص على انه يحق للفرد ان يغادر أية بلاد، بما في ذلك بلده، كما يحق له العودة اليه، ولكن لا بد ان يكون المقصود من البلاد التي يحق له ان يغادرها وان يعود اليها، ما كانت في ضمن حدود الدولة، وذلك بقرينة

الفقرة الاولى من نفس المادة، من الاعلان، وهي المذكورة اعلاه، وبقرينة تحريم القوانين الخروج الى ما وراء الحدود الا بأذن خاص. ٢. اما حرية نشر الاراء، فقد نص عليها اعلان حقوق الانسان بقوله (لكل فرد الحق في حرية الراي والتعبير، ويشمل هذا الحق اعتناق الاراء دون أي تدخل، واستقاء وتلقى وأذاعة الانباء والافكار دون تقييد بالحدود الجغرافية، وبأية وسيلة كانت) وبهذا نرى ان هذا الاعلان



قد ضمن هذه الحرية باوسع مالها من معنى، من دون تقييد في الوسيلة او الغاية، وبدون اي شرط آخر.

٣. اما الحرية التصرف فقد ضمنها الفكر الحديث للانسان في ضمن حدود القانون، واجاز الحرية المطلقة فيما وراء ذلك، فإنه لا بد ان (يخضع الفرد في ممارسة حقوقه وواجباته، لتلك القيود التي يقرها القانون فقط) اما في ضمن هذه الحدود فله ان يعمل ما يشاء وليس لأحد ان يمنعه عن شيء من أعماله، فإنه لا بد ان أي شخص من جراء أعمال او امتناع عن أعمال، الا اذا كان يعتبر جرمًا وفقاً للقانون الوطني او الدولي وقت الارتكاب).

٤. أما حرية الاعتقاد فقد اعترف بها الفكر الحديث باوسع صورها، فقد ضمن (لكل شخص الحق في حرية التفكير والدين والضمير، ويشمل هذا الحق حرية تغيير

ديانته او عقيدته، وحرية الأعراب عنها بالتعليم والممارسة، والقيام بالطقوس الدينية وممارعاتها، سواء كان ذلك سرّاً او جهرًا منفرداً او مع جماعة).

٥. واما الحرية الشخصية، فقد اعترف بها الفكر الحديث باوسع صورها أيضاً وذهب الى انه (لايجوز استرقاق واستعباد شخص، ويحضر الاسترقاق وتجارة الرقيق بسائر انواعها).

٦. واما الحرية الاقتصادية فلم يتعرض لها هذا الاعلان، لضمانها على اوسع صورها وذلك لأن تقييم هذه الحرية ومدى الاعتراف بها راجع الى الاختلاف في المشارب الاقتصادية، وحيث كان الموقعون على هذا الاعلان مختلفون في مشاربهم الاقتصادية لم يكن من المستطاع ضمان هذه الحرية بالشكل الواسع التام في الاعلان. وانما تعرض الاعلان لبعض موارد هذه الحرية، كأن ينص على ان (لكل شخص حق التملك لمفرده او بالاشتراك مع غيره) كما انه (لايجوز تجريد احد من ملكه تعسفاً) او ينص على ان (لكل فرد الحق في العمل وله حرية اختياره بشروط عادلة مرضية)، ومن ثم فان (لكل فرد يقوم بعمل، الحق في اجر مرض يكفل له ولعائلته عيشة لائقة بكرامة الانسان).

وهناك حرية اخرى يضيفها الفكر الحديث الى قائمة الحريات، وهي ان يكون لكل فرد الحق في ان يسن القوانين اما بنفسه او بواسطة ممثلية الذين ينتخبهم انتخاباً حراً لذا فقد نص اعلان الامم المتحدة على (ان ارادة الشعب هي مصدر سلطة الحكومة ويعبر عن هذه الارادة بانتخابات نزيهة دورية تجري على اساس الاقتراع السري وعلى قدم المساواة بين الجميع، او حسب اي اجراء، مماثل يضمن حرية التصويت) الا أن هذا القسم من الحرية لا يندرج في قائمة تلك الحريات لأنها من قبيل الحق لا من قبيل الحرية فإنها ترجع في أساسها الى فكرة الى ان الاصل في الفرد ان يحكم نفسه بنفسه، وحيث انه لم يكن ذلك في جميع الافراد فلا بد ان يكون لكل فرد الحق في انتخاب جماعة لقيام بهذا الغرض.

الشهيدتان

جميلة وخيرية جبر لازم منشداوي



الشهيدتان كانتا من النساء اللواتي يتمسكن بتعاليم الإسلام وكنهن من الملتزمات بالشعائر الحسينية في كل عام فقد كن يقمن المآتم الحسينية مع أخواتهن على الرغم من ضغوط أزام النظام البعثي المقيور . وبعد اجهاض الإنتفاضة الشعبانية المباركة عام ١٩٩١ رحلت كثير من العوائل في محافظة ميسان خشية من بطش النظام المقيور وخرجت الشهيدتان مع مجموعة كبيرة إلى حدود دولة إيران مع العوائل التي نزحت الى ايران ولكن الحظ لم يحالفهم فقد استشهدوا على الحدود العراقية الإيرانية وذلك بسبب القصف الجوي الوحشي من قبل ازام النظام البعثي البائد والقصف المدفعي الكثيف على تلك العوائل ولم يعثر على جثتي الشهيديتين.



الخالدون

الشهيدة الطفلة فوزية كاظم حمزة



الطفلة الشهيدة فوزية كاظم حمزة

الجهة المسببة بالاستشهاد : الحرس الجمهوري

المواليد : ١٩٨١

تأريخ الاستشهاد : ١٩٩١

العمر: عشر سنوات

مديرية شهداء كربلاء

مرض يصيب أصحاب الجلد الأبيض والشعر الأحمر (النمش)

ان النمش عبارة عن بقع صفار سمراء اللون تظهر نتيجة التعرض

للشمس او التعرض للأشعة فوق البنفسجية من اي نوع

من مصادرها المختلفة.

يحدث النمش لذوي الجلد الابيض والشعر الاحمر او

الاصفر وهو وسيلة سوية لوقاية الجلد من التعرض

للشمس بديلة عن تلون الجلد كله في التعرض للشمس

في اولئك الاشخاص الذين تحمر جلودهم من التعرض

لها وعلى الرغم من ذلك فقد يظهر النمش على اماكن من

الجلد لا تتعرض مباشرة لضوء الشمس.



فقط.

*فجل الخيل (عصيره) + عصير المعدنوس يخلط جيداً ثم يدهن به الوجه ٣ مرات باليوم ويغسل بعد ساعة ويستمر على هذا العلاج لحد الشفاء.

*غسل الوجه بماء جوز الهند مع ماء المعدنوس ويخلط بنسبة ١٠ مل من ماء ثمرة جوز الهند مع ٥ مل من عصير المعدنوس يدلك به الوجه مرتين باليوم صباحاً ومساءً ويترك لمدة ساعة ثم يغسل بالماء البارد فقط.

*يأخذ من الحمص بمقدار ١٥ غرام ومن بذور الخيار بمقدار ٢٠ غرام ومن القريص بمقدار ١٠ غرام ومن لب الجوز بمقدار ٣٥ غراماً يطحن الجميع ويأخذ منه ملعقة أكل ويضاف إليها لب خيار واحدة مع زيت اللوز المر للبشره الدهنية بمقدار ملعقة أكل ومن زيت اللوز الحلو للبشرة الجافة وتوضع الكريمة على الوجه لمدة نصف ساعة وتغسل بماء مغلي فيه نخالة الحنطة مرة واحدة باليوم تستعمل هذه الكريمة

ومن المعروف ان النمش شيء نادر الظهور في معظم الناس يكثر عند الذين يتعرضون للشمس ثم يزول دون ان يكون ملحوظا او متعددا ولكنه في ذوي الجلود البالغة الرقة قد يلزمهم مظهرا دائما منذ الطفولة ويبقى طوال حياتهم وعلى الرغم من ذلك فإن النمش الدائم قد يقل كثيرا في فصل الشتاء عنه في فصل الصيف.

وتختلف اراء الناس واذواقهم في النمش وفي مدى جاذبيته وكثير من الاطفال من ذوي النمش ذو مظهر جذاب حتى كأن النمش فيهم من الزينة بيد ان كثيرا من هؤلاء ذو شعور حساس اتجاهه وعلى العائلة ان تحرص على تجنب إشعارهم بأنهم مختلفون عن غيرهم و تجنب النكات والفكاهات التي قد توجه اليهم.

علاج النمش:

*حششف + زنبق ابيض من كل واحدة منها ١٥ غرام يطحن الجميع ثم يضاف اليه ٣٥ غرام من زيت اللوز المر ويأخذ منه على شكل قناع لمدة ساعة ويغسل بالماء

لحد الشفاء فأنها مجربة جيدة جداً.

*يأخذ من العرعر بمقدار ٢٥ غراماً ولب الجوز ٢٠ غراماً مع فجل الخيل ١٠ غرام ويطحن الجميع ثم يأخذ منه ملعقة أكل الى ٣ ملاعق من ماء الورد الجيد الطبيعي وتعمل على شكل كريمة ثم توضع على الوجه وتغسل بماء مغلي فيه البابونج ونخالة الحنطة.

*يأخذ من جراب الراعي بمقدار ٢٠ غراماً مع القيصوم بمقدار ٥ غرام ومن السنه مكى ١٠ غرام ومن دم الاخوين ١٠ غرام مع عصير المعدنوس وزيت جوز الهند تطحن المواد ثم يأخذ منها ملعقة أكل الى ملعقتين من زيت جوز الهند وملعقة ونصف من عصير المعدنوس وتوضح على الوجه بشكل كريمة لمدة نصف ساعة مع مراعاة غسل الوجه بالماء البارد بعد العلاج وتستعمل مرة واحدة باليوم فقط.

● موسى عمران موسى الزبيدي

خبير الأعشاب الطبية

أضواء على

منهج التربية الأخلاقية من منظور قرآني

القرآني المستقيم والاقبال بلهفة نحو حب الدنيا والتطلع الى زخارفها والعيش بأمل طويل مؤنس فيه وان كان يتخلل هذا الهدف حالة من حالات اهانة النفس او التعرض لآ تباع الهوى ومخالفة الهدى والتخلي عن الاصاله الاسلاميه والقطرة الانسانية.

(وساعة ذل لا تفي بعز الدهر)

وقال رسول الله(ص) : (من أقر بالذل طائعاً فليس منا اهل البيت)

وايضاً من مصاديق اذلال النفس: سماحة للآخرين . لأي سبب كان . أن ينعتوه بسوء ما ليس فيه، أو يعيبوه أو ينتقصوا منه وحتى ما يسمى بالمزاح غير المرغوب فيه يسمى اساءة وذل وقول سوء ويختلف تحمل المسلمين من النيل من كرامتهم.

فمنهم من لا يرضى من الآخرين حتى مزاحه في موارد معينة كالمزاح الذي يسقط الهيبة او التلطف بالسوء في غير موضعه المناسب، ومنهم من يستوحش عندما يعرض الآخرون عن مزاحه! بينما الاسلام . في منهجه الاخلاقي القرآني . يعطي قراره النهائي ويحسم الامر معه ويجمل القول فيه ويقول:

(لا ينبغي للمؤمن أن يذل نفسه) ويسقط هيئته ويشوه سمعته وينتقص من كرامته).

(ورب كلمة عابرة لا يحسب قائلها حساباً لما وراءها)

ورب شائعة عابرة لم يرد قائلها بها الا فرداً من الناس

ولكن هذه وتلك تترك في نفسية المجتمع وفي اخلاقه وفي تقاليده وفي جوه آثاراً مدمرة وتتجاوز الفرد المقصود الى الجماعة الكبيرة.

ان القرآن الكريم عندما يسعى لتطهير النفس المؤمنة . في المجتمع المسلم . التي تتحصن بأخلاق الاسلام المتمسكة بتعاليمه حتى تتكامل وحتى يسهل فرزها عن غيرها اي فرز النفس المخالفة لمنهج هذه التعاليم القرآنية والتي تدعي التمسك بها والتي تحب أن تستمر في ارتكاب ما يحلو لها من سوء سواء اكان هذا سوء في القول او في السلوك.

والذي يهون عليه التلطف بقول سوء فسوف يهون عليه العمل به بعد ذلك.

لقد تناول القرآن الكريم في أحكامه التطهيرية معالجة سلوك الأمة الإسلامية ، وكان طرف من هذا التطهير القرآني للنفس الإنسانية،

والأمة الإسلامية، يتمثل في هاتين الآيتين القرآنيتين الدقيقتين:

قوله تعالى: (لا يحب الله الجهر بالسوء من القول الا من ظلم ، وكان الله سميعاً عليماً. إن تبدوا خيراً أو تخفوه أو تعفوا عن سوء، فإن الله كان عفواً قديراً).

الضالة النائية في ظل الأحكام الوضيعة، والمنغمسة في حب الذات الفردية، فيخرجها من هذه الظلمات السحيقة إلى نور أحكام الاسلام ، وضوابط الهدى، وإرشاد التقى.

فكانت هذه الجماعة المختارة . التي تسير في سلم التكامل الانساني . قائدة للبشرية، قيادة رشيدة من دون تكلف وتصنع ، قائمة على أسس أحكام القرآن ، وتعاليم الإسلام.

قال تعالى: (كنتم خير أمة أخرجت للناس...).

وقال رسول الله (ص) : (خير أمتي، إذا سفه عليهم احتملوا، وإذا جني عليهم غفروا وإذا أذوا صبروا!).

ان القرآن الكريم يحرص على تكريم الانسان بصفته الانسانية العامة، لأنه ارقى المخلوقات وهذا التكريم يكون بشكل خاص للانسان المؤمن، بل جعله القرآن الصفة الاساسية في بناء شخصيته التكاملية وأهم من كل شيء حتى من النفس والروح والحياة، وليس له الحق ان يتساهل في عزته ويتنازل عن كرامته، ويستهين بقيمته، وليس من حقه . ايضاً . أن يبيع كرامته بثمن بخس او يبيع عزته وحياته من اجل عزة وحياة غيره ان عزته وحياته لا تعادل بثمن الا الجنة.

قال تعالى: (ان الله اشترى من المؤمنين انفسهم واموالهم بأن لهم الجنة).

وقال الامام علي (ع) : (ليس لا نفسك ثمن الا الجنة فلا تبيعوها الا بها) وقال رسول الله (ص) في اهمية اعزاز النفس وعدم الجواز في اذلالها واهانتها: (ان الله فوض . للمؤمن . أموره كلها ولم يفوض اليه ان يذل نفسه) ومن مصاديق اذلال النفس الاعراض عن الاحكام المطهرة للنفس وعدم الميل الى المنهج

القرآن الكريم يريد أن ينشئ أمة إسلامية حقيقية ، فبدأ أولاً بتربية الجماعة المسلمة المتفاعلة مع الإسلام، التي تقطعها من هيمنة الجاهلية والتي كانت تعاني من يؤسها وانحرافها وشذوذها ، ليأخذ بتوجيهها وتربيتها في المرتقى الرباني المتكامل، وإلى الأحكام العقائدية المتسامية، ليعدها لقيادة البشرية المعذبة على هذه الأرض، بعد أن يكمل نشأتها، ويزيل رواسب الجاهلية المختلفة فيها، ويرسم لها دورها الرسالي الضخم من خلال تكليفها القيادية الربانية المنوطة بها.

كيفية معالجة القرآن الكريم للسلوك الإنساني :

قال تعالى: (وما يعلم جنود ربك الا هو)

بدأ القرآن الكريم ينزل الأحكام تلو الأحكام في سبيل تكامل الشخصية الإسلامية، وتطهير ضميرها، وتنقية مشاعرها ، وتقوية أسس المبادئ والقيم السماوية فيها، ثم يصل بعد بناء الشخصية الإسلامية إلى تطهير جو المجتمع من رواسب الجاهلية الاولى، ورفع المستوى الخلقى والمبدئي والتربوي والاجتماعي الذي تتعامل معه، حتى يحقق هدفه الكبير في بناء المجتمع الاسلامي المنشود.

وحيثما استقر (الإيمان) في قلوب تلك الجماعة المختارة، وفاق سيرتها وأخلاقها الإسلامية، سيرة وأخلاق بقية شعوب العالم الأخرى ، وفاق تصورها الاعتقادي، وسلوكها المتسامي، سائر تصورات وسلوك الناس جميعاً على هذه المعمورة. في ذلك الوقت، وفي أثناء تكامل شروط النهضة الاسلامية، اختار الله هذه الجماعة المسلمة المنتقاة، لتحقيق إرادته وقدرته سبحانه وتكون حارسة لدينه ورسالته القيمة، وقرآنه العزيز، وقائدة للبشرية

في ذكرى إستشهاده

علي.. واحة خضراء في صحراء الإنسانية



عزیز السودانی

عشرات العصور تجثم فوق دقيقة من صمت الإنسانية المعذبة، عشرات القرون ترحل إلى حيث لا تنتهي مأساة الإنسان،... عيون الفقراء ما زالت تبحث عن يدٍ تطيح بهذا الفقر ولو كان رجلاً لقتله علي، وما زال الأيتام يحملون أواني اللين ليسقوا جرح علي.. يقفون على بابه في ليلة جرحه الحزينة، الكون حزين، والكواكب تذرف دموع اللوعة، الفقراء والأيتام أبناء علي يتلذذون بذكر إسمه ويشعرون بالأمان وكأنهم قد نهلوا من نبع علي، نبع الرسالة الصافي.

بدأ رحلة حياته الشريفة في بيت الله وما زال جدار الكعبة شاهداً على ولادته، إنشق الجدار ودخلت أم علي لتضع وليدها ساجداً لله ولم تدخل معها قابلة بل كانت الملائكة... ولد ركن الهدى ونفس النبي في هذا الموضع الشريف الذي لم يولد فيه أحد غير علي لا قبله ولا بعده..... إنه علي الذي قال عنه رسول الله (ص): يا علي لا يعرفك إلا الله وأنا. نشأ في كنف الرسول الأعظم (ص) يلهمه الرسالة ويعطيه من كل مكارم الأنبياء ويعلمه علوم الأولين وآخرين ويفتح له من كل باب من العلم ألف باب (أنا مدينة العلم وعلي بابها).

هذا الرجل آية من آيات الله، نبراس الهدى ومتراس الرسالة، ليث الله ورسوله وحامل لوائه، يرد الكتاب ويزيل الكرب عن وجه رسول الله (ص) وفي يده ذو الفقار، ضرباته خطت على آفاق القرون خلود الرسالة المحمدية..... هو القرآن الناطق يمشي على الأرض، هو الحق والحق يدور معه حيث دار.

علي واحة خضراء في صحراء الإنسانية، ومنع رسالي يطفئ الظمأ في صحارى النفوس. إتسقت فيه كل الخصال العظيمة والصفات الرائعة، يحمل شذى النبوة وعطر الإمامة التي بلغ بها النبي الأكرم (ص) حين نزل عليه الوحي في رايغ ويقراه السلام ويأمره بتبليغ الرسالة وإلا فما بلغ رسالته، إنه أمر عظيم هذا التبليغ، وهل محمد صلى الله عليه وآله لم يبلغ رسالته من قبل؟... لكن هذا الأمر هو إتمام النعمة، أمره أن يصدر بإسم علي من بعده أميراً وولياً للناس ولا يخشى أحداً من الناس وكان ذلك في حجة الوداع. علي هو الفتى الذي لا فتى إلا علي، هو الفقار الذي لا سيف إلا ذو الفقار، مزاياه كثيرة وخصاله شم، هو أُمِّيب من الجبال الراسيات، لا يرقى إليه الطير وينحدر منه السيل، صهر النبوة، إندغم في رحاب الزهراء البتول كما يندغم النور في كأس شفيف، الحبل الواصل بين النبوة والإمامة وأنتج هذا الإندغام أقمار آل محمد (ص). لم يكن عزمه إلا لله ولم يكن بأسه إلا لله..... هو الشمس لا يحجبها كف هازل ولا يحجبها الغمام، يعيش آخرته ودنياه (عش لدنياك كأنك تعيش أبداً وعش لآخرتك كأنك تموت غداً).

وما زال علي علياً لا تحده أقلام الدعاة ولا تقصر من خطاه كلمات المبطلين. إن الصرح الذي شيده علي لا يمكن أن تتلهم كلمة تصدر من حاقد أو تهدمه معاول المبغضين، هو الميزان والعدل، هو الفارس الهزبر الباسل هو الصديق الأكبر، ما زال يتخطى القرون، يعيش في ضمائر الأحرار ووجدان الأمة، تتنفس عبره صباحات الوجود وتتناقل علومه مساءات القرون. علي الإنسان والإمام (إعلم إن الناس صنفان إما أخ لك في الدين أو نظير لك في الخلق)..... رائد في كل شيء، في الإنسانية والعدالة والإصلاح والعلم والجهاد، يتقلب على التراب متضرعاً إلى الله ويذرف دموعاً بين يدي طفل يتيم، ويحمل ذي الفقار مؤتزرًا لباس الجهاد في سبيل الله لا تأخذه في الله لومة لائم، ضربة من ضرباته تعدل عبادة الثقلين.

بين بيتين من بيوت الله كانت مسيرته الزاخرة بالعطاء والعلم والجهاد وهو ينبض بالإنسانية..... ولد في بيت الله الحرام واستشهد في بيت الله عندما مال عليه أشقى الأشيقاء بسيفه المرادي الغادر المسموم ليهتف جبريل في السماء تهدمت والله أركان الهدى وكأن هذه الضربة قد أكملت ضربة الخندق التي إتقاه علي، وبذلك استشهد أمير الخلود... أمير المؤمنين وسيد الوصيين، أسد الله الغالب علي بن أبي طالب عليه السلام.

وما زلنا نرى علياً حاضراً بيننا ثورة على الظلم وسداً منيعاً بوجه الطغيان، نردد إسمه فنشعر بالأمان عندما تدهمنا الخطوب ولم تمنح القرون ذكر علي، فهو الصوت الخالد الحي يتجدد في كل يوم بل في كل لحظة، وما زال علي ساطعاً بالحياة هذا الإنسان العظيم بدأت حياته في بيت الله وختمت في بيت الله وفي شهر الله عندما أعلن فوزه وهو في محراب الصلاة، فسلوا علياً قبل أن تفقدوه.





مقاومة أم إرهاب؟! تفجير صهرج الغاز وسط مدينة المسيب

الإذن في هذه

الآية هو للدفاع عن النفس وليس للهجوم ، لأنه مرتبط ببيان سبب الإذن بالقتال وهو الظلم والإخراج من الديار عقوبة على الإيمان بالله تعالى ، فقال تعالى في سورة الحج [الَّذِينَ أُخْرِجُوا مِنْ دِيَارِهِمْ بِغَيْرِ حَقٍّ إِلَّا أَنْ يَقُولُوا رَبُّنَا اللَّهُ وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَهْدمَتْ صَوَامِعُ وَبِيَعٌ وَصَلَوَاتٌ وَمَسَاجِدُ يُذَكَّرُ فِيهَا اسْمُ اللَّهِ كَثِيرًا وَلَيَنْصُرَنَّ اللَّهُ مَنْ يَنْصُرُهُ إِنَّ اللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ] (سورة الحج: الآية ٤٠)، وهناك آيات تحرض على القتال والجهاد بالمال والنفس بعد توفر الموجبات والأسباب كما بينتها سورة الأنفال ، قال تعالى [يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ حَرِّضِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى الْقِتَالِ إِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ عَشْرُونَ صَابِرُونَ يَغْلِبُوا مِائَتَيْنِ وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِائَةٌ يَغْلِبُوا أَلْفًا مِنَ الَّذِينَ كَفَرُوا بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَفْقَهُونَ] (سورة الأنفال: الآية ٦٥)، وفي سورة التوبة قال تعالى [انْفِرُوا خِفَافًا وَثِقَالًا وَجَاهِدُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنْفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ ذَلِكَ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ] (سورة التوبة: الآية ٤١)، ومن جميع الآيات التي تحرض على القتال في القرآن الكريم يظهر لنا جلياً أن الأمر بالقتال هو أمر دفاعي ، وهو ضد القتال ، قال تعالى [وَقَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَكُمْ وَلَا تَعْتَدُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ] (سورة البقرة: الآية ١٩٠) ، لذلك فإن المسالم الذي لا يقاتل المسلمين ليس مقصوداً بالقتال ، وإذا كان الأمر هكذا جننا للاحتكام آيات القرآن الكريم ، فهل يا ترى ينطبق مفهوم (الجهاد والمقاومة) على فاجعة تفجير صهرج الغاز وسط مدينة المسيب الجريحة وقتل الأبرياء من أهلها المسلمين المسالمين ؟ !

ثم أين أصحاب (الجهاد والمقاومة) هؤلاء من أحاديث رسول الرحمة والإنسانية محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) [من أعان على قتل مؤمن بشطر كلمة جاء يوم القيامة



بعد الإعلان عن تلك الجريمة مباشرة أعلن ما يسمى (تنظيم القاعدة في بلاد الرافدين) مسؤوليته عنها وعدها من (بطولات المقاومة) التي يفتخر بها ويعتز بمنفذيها ! ولورجعنا إلى القرآن الكريم الذي تؤمن به وتقده جميع الفرق الإسلامية على اختلاف عقائدهم وتباين مشاريعهم وتنوع مذاهبهم ، لوجدنا عدداً من آيات الجهاد التي تخالف ما ذهبوا إليه وتوهموا انه الجهاد ، فقد جاء قوله تعالى في سورة الحج [اُنْذِرْ لِلَّذِينَ يُقَاتِلُونَ بِأَنَّهُمْ ظَلَمُوا وَإِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ نَصْرِهِمْ لَقَدِيرٌ] (سورة الحج: الآية ٣٩)، وهي أول آية نزلت للأذن بالقتال وكما سيوضح فان

تمر علينا هذه الأيام الذكرى السنوية السابعة لفاجعة تفجير صهرج الغاز وسط مدينة المسيب الجريحة ، والتي حدثت مساء السبت المصادف ١٦ / ٧ / ٢٠٠٥ م ، فأودت بحياة العشرات من الضحايا الأبرياء وأصابت عشرات آخرين بإصابات بليغة من جروح شديدة وعاهات مستديمة ، بل أن بعض الشهداء لم يعثر على أدنى أثر لهم ! من جراء شدة المواد المتفجرة الموضوعة في ذلك الصهرج ، ونود في هذه الذكرى الأليمة للفاجعة المشيئة أن نتحدث عنها ، بعد أن أغمض الإعلام الداخلي والخارجي عينه عنها ، بل وضعها البعض في خانة (المقاومة الوطنية) ؟ !

عباس اللامي بشعره وقف بوجه النظام البعثي



عباس اللامي شاعرٌ مرهف يحمل هموم شريحة اجتماعية يحلق في الفضاء يتغنى بالكلمة المعبرة. هو واضح بما يقول ويصدق. دخل عالم الشعر منذ نعومة أظفاره.. حيث كانت البداية عام ١٩٨٠ بعد كثرة قراءته واستهوائه الشعر (الشعر الشعبي) على وجه الخصوص. لكن هذه البداية سبقتها بدايات لم تكن قصائد بالشكل المتعارف عليه من حيث الوزن والقافية. انتمى إلى منتدى المدينة ١٩٨٤ وقد ساهم بتشديد المشهد الشعري مع كبار الشعراء في ذلك الوقت.

عندما نتحدث عن هذا المنجز تستوقفنا عدة محطات. حيث المحطة الأولى هو الشعر المعارض للعهد البائد وقد تداوله الناس آنذاك. يشهد بذلك القاضي والداني حيث كان من رواد هذه الحقبة وهناك قصائد كثيرة تشهد بذلك. ثم محطة قصائد ما بعد التغيير كان من أبرز سماتها هي محاربة الإرهاب والدعوة إلى الوحدة الوطنية.

وقد كان للشهادة والشهداء الحافز الأكبر لأن يكون مساهماً ولو بكلمة في مجال تجسيد تضحية هؤلاء الأبطال (مؤسسة الشهداء) ليس بالبعيد فقد شارك في الكثير من مهرجاناتها الخاصة بالشهداء وعوائلهم وقد كان لوقع قصائده الصدى الكبير. حيث كان يعتبر مؤسسة الشهداء صرحاً شامخاً وملأناً آمناً لذوي الشهداء وكان هذا واضحاً في قصائده بحق الشهداء.

● جبار إبراهيم

عَلَيْهَا وَمَا آتَا عَلَيْكُمْ بِوَكِيلٍ (سورة يونس: الآية ١٠٨)، ويحدد لنا القرآن الكريم كيفية دعوة النبي الأعظم محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) للآخرين إلى الانضمام في الدين فيصفه بأنه (مُذَكِّرٌ) كما في قوله تعالى [فَذَكِّرْ إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكِّرٌ] (سورة الغاشية: الآية ٢١)، وهو (صلى الله عليه وآله وسلم) بشير ونذير وشاهد كما في قوله تعالى [يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِداً وَمُبَشِّراً وَنَذِيراً] (سورة الأحزاب: الآية ٤٥)، ورحمة للعالمين كما في قوله تعالى [وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ] (سورة الأنبياء: الآية ١٠٧)، وما عليه سوى الإبلاغ كما في قوله تعالى [مَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا الْبَلَاغُ وَاللَّهُ يَعْلَمُ مَا تُبْدُونَ وَمَا تَكْتُمُونَ] (سورة المائدة: الآية ٩٩)، وليس بجبار كما في قوله تعالى [فَأَن أَعْرِضُوا فَمَا أَرْسَلْنَاكَ عَلَيْهِمْ حَفِيظًا إِلَّا عَلَيْكَ إِلَّا الْبَلَاغُ وَإِنَّا إِذَا أَنْزَلْنَا الْإِنْسَانَ مِنَّا رَحْمَةً فَرَحَّ بِهَا وَإِن تَصْبَهُمْ سَيِّئَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ فَإِنَّ الْإِنْسَانَ كَفُورٌ] (سورة الشورى: الآية ٤٨)، وليس بمسيطر كما في قوله تعالى [لَسْتُ عَلَيْهِمْ بِمُصِيطِرٍ] (سورة الغاشية: الآية ٢٢)، بعد كل هذا يظهر للعيان جلياً وظيفه النبي محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) في إبلاغ الحق والتذكير بالبينات والهدى والشهادة والتبشير بالنعم والإنذار بالخسران، فكيف يفوض غيره من الجهلة الذين سلقوا العلوم الدينية سلقاً ومكثوا في المدارس الدينية سنوات بعدد أصابع اليد الواحدة وحاولوا من خلال مرورهم بها مرور الكرام ليأخذوا منها طعم الشريعة أو لونها أو رائحتها ليتحركوا في المجتمع ويسوغ لهم الإفتاء بالكفر والذبح؟

وبعد كل ما بيناه دون إطناب ممل أو إيجاز مخل، فقد أصبح واضحاً وضوح الشمس في رابعة النهار، أن تفجير صهرج الغاز وسط مدينة المسيب الجريحة لم يكن عملاً جهادياً أو مقاوماً للاحتلال، بل كان عملاً إرهابياً جباناً الحق العار بالذين خططوا له وأسهموا فيه ونفذوه في الحياة الدنيا، أما في الآخرة فلهم جهنم وبئس المصير، والرحمة لشهدائنا الأبرار ولهم الجنان الوارفة وللجرحى والمعاقين الشفاء والعافية.

● علي حسن علوان

بين عينيه مكتوب آيس من رحمة الله تعالى [(المبسوط) ، وقوله (صلى الله عليه وآله وسلم)] المسلم على المسلم حرام دمه وعرضه وماله [(الامالي) ، وقوله (صلى الله عليه وآله وسلم)] المسلم اخو المسلم لا يظلمه ولا يخذله [(الكافي) ، ورغم كل ذلك نشاهد يومياً العشرات من جرائم القتل والخطف والتسليب والنهب والتهجير، وهي نماذج من عمليات مسيئة للإسلام والمسلمين، وتتطلب التحرك السريع والجاد من قبل المعنيين والمواطنين عامة لمحاربتها ووقفها والتخلص من جهاالة العنف والقتل والخطف والتشريد.

لقد انتشر اليوم الإسلام في كل بقاع الأرض ويقيم المسلمون في مختلف دول العالم ولهم فيها العديد من المساجد والمؤسسات العلمية والثقافية والفكرية في دول قد لا تتفق سياساتها مع توجهات المسلمين، فلماذا يعمل هؤلاء المدعون للإسلام على تخريب ما أنجزه المسلمون الحقيقيون وتشويه صورتهم لدى الشعوب الأخرى، حتى اختلطت لديهم كلمة (مسلم) بصيغة (مجرم)، وقد وصفنا الله سبحانه وتعالى [كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَوْ آمَنَ أَهْلُ الْكِتَابِ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ مِنْهُمُ الْمُؤْمِنُونَ وَأَكْثَرُهُمُ الْفَاسِقُونَ] (سورة آل عمران: الآية ١١٠)، كلنا مسؤولون اليوم عما يجري، علينا أن نعلن موقفنا بصراحة ووضوح وبلا خجل أو خوف، ونقول لهؤلاء التكفيريين بأن الله سبحانه وتعالى قد حرر الدين من الكراهية وأوجب على المسلمين الحرية الكاملة في اختيار السبيل الذي ينشدونه في الحياة الدنيا، وذكر ذلك في آيات عديدة، ففي سورة الكهف قال تعالى [وَقُلِ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ فَمَنْ شَاءَ فَلْيُؤْمِنْ وَمَنْ شَاءَ فَلْيُكْفِرْ إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلظَّالِمِينَ نَارًا أَحَاطَ بِهِمْ سُرَادِقُهَا وَإِنْ يَسْتَغِيثُوا يُغَاثُوا بِمَاءٍ كَالْمُهْلِ يَشْوِي الْوُجُوهَ بِئْسَ الشَّرَابُ وَسَاءَتْ مُرْتَفَقًا] (سورة الكهف: الآية ٢٩)، وليتَنَعَّم هؤلاء القوم في هذه الرحمة الإلهية التي تتحدث بصراحة عن الكفر والإيمان وارتباطهما بإرادة الإنسان واختياره فمن شاء فليؤْمِنْ ومن شاء فليُكْفِر، دون عقاب أو توبيخ أو تحقير أو إهانة دينوية، بل تقتصر على الإشارة إلى الاستحقاق الأخروي للظالمين المعاندين، وفي سورة أخرى قال تعالى [قُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنِ اهْتَدَى فَإِنَّمَا يَهْتَدِي لِنَفْسِهِ وَمَنْ ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ

من أقوال المشاهير

حسن البنا

إذا وُجد المؤمن الصحيح
وُجدت معه أسباب
النجاح جميعا

صمويل جونسون

قليلة هي الأمور التي
يستحيل تحقيقها على
الاجتهاد والمهارة، فالأعمال
العظيمة لا تتم بالقوة،
بل بالإصرار.

المهاتما غاندي

الاختلاف في الرأي ينبغي
ألا يؤدي إلى العداء، وإلا
لكننت أنا وزوجتي من ألد
الأعداء.

برتراند راسل

يوجد في الجزء الذي
نعرفه من الكون الكثير
من الظلم، وغالبا ما
يعاني الطيبون، وغالبا
ما ينجح الأشرار، وليس
من الواضح أي من هذه
الأمور أكثر إزعاجا.

دوايت أيزنهاور

الشعب الذي يضع
امتيازاته فوق مبادئه
سرعان ما يفقد كليهما.

سوفوكليس

لا يمكن للحظ أن يساعد
من لا يفعلون شيئا.

علي ابن أبي طالب (ع)

ليس البلية في أيامنا عجباً
... بل السلامة فيها أعجب
العجب

وليم شكسبير

أعطاك الله وجهاً، وأنت
تصنع لنفسك آخر.

الخليل بن أحمد الفراهيدي

الرجال أربعة: رجل يدري
أنه يدري، فذلك العالم
فاسألوه؛ ورجل يدري ولا
يدري أنه يدري، فذلك
الناسي فذكروه؛ ورجل
لا يدري ويدري أنه لا
يدري، فذلك الجاهل
فعلموه؛ ورجل لا يدري
ولا يدري أنه لا يدري،
فذلك الأحمق فاجتنبوه.



● كفاف حيدر فليح

صراخ في ليال طويلة

إستوقفني هذا العنوان طويلاً (صراخ في ليال طويلة) أعدت قراءته مرات ومرات وهو عنوان رواية للكاتب والروائي جبرا إبراهيم جبرا تأمله كثيراً خصوصاً في شهر تموز الذي شهدت ليلته السادسة إعتقالي من قبل أزام النظام واقتيادي لمديرية أمن صدام المكان القذر الذي شهد قسوة الجلادين ضد أناس يوصفون أنهم دعاة الى الله ، كان المعتقل عبارة عن بيت او أكثر عائد للمهجرين من الاخوه الكرد الفيلية الذين هجرهم النظام بحجة انهم من التبعية الايرانية في عام ١٩٨٠ بعد الاحداث المعروفة التي وقعت في ذلك العام وهذا المكان يقع في منطقة جميلة في بغداد ، كان الليل وخصوصاً بعد منتصفه هو افضل الاوقات للتعذيب لدى الجلادين وكان احد المجرمين من ضباط هذه المديرية المدعو(ملازم اول عباس المجعي) لا يحلو له ممارسة هوايته بتعذيب الابرياء سوى الليل وعلى انغام موسيقى انتشرت واشتهرت في تلفزيون ابن الطاغية تلفزيون الشباب عام ١٩٩٩ وهي اغنية تسمى(خالة يا خالة) فكان هذا المجرم يرقص مخموراً ويلوح بالعصا و(الكبيل) ويهوي بهما على تلك الاجساد الطاهرة البريئة وكان يمارس هذه الهواية مع الشباب من صغار السن خصوصاً لانتزاع الاعترافات وبكل الاساليب والسبل وكلنا نعلم بأن النظام البائد لا يحترم قانوناً أو حرمة لعمر أو جنس، كانت صرخات المعذبين تتعالى وتخترق جدران ذلك المنزل مع صمت الليل والمدينة والبيوت التي تحيط بذلك المعتقل فهي ليست ببعيدة عنه ، بقينا عدداً من المشهور بين هذه الجدران وكنا شهوداً على بطولة الشباب المؤمن وكذلك على قساوة المجرمين ، في هذا المعتقل كان هناك ما يسمى بالرنزانات الانفرادية يتم حجز عدد من الاشخاص فيها وعادة مايكون هؤلاء من اصحاب المواقف البطولية الكبيرة والذين يعجز الجلادون من انتزاع الاعترافات منهم لذا يمارسون ضدهم كل انواع التعذيب وصنوفه وكان صمود السجين هو الرد على هذه القسوة ، وعجبي من نوم الناس في البيوت الملاصقة لهذه المديرية خصوصاً عندما تتعالى الصرخات وتشتد ممارسات التعذيب ، وما أطول الليل على المعتقلين وهم من محافظات عديدة وكان يجمعهم الهم العراقي وكيفية الخلاص من الكابوس الذي يخيم ويجثو على صدور العراقيين ، كان بين المعتقلين من يتحمل التعذيب الشديد ويبقى صامداً ، وذاكرتي تختزن الكثير من اسماء هؤلاء الابطال ولايتسع هذا المقال لذكرهم ، فطوبى للابطال من أمثال الشيخ الشهيد علاء الشويلي والشيخ يحيى الدراجي والشهيد الشيخ ناصر الساعدي والشهيد قاسم جبر والشهيد مؤيد الكنانى وآخرين قد مهدوا الطريق وعبدوه بدمائهم من اجل ان ينال العراق حريته وقدموا ارواحهم على مذبج الحرية لينعم ابناء شعبهم بالحرية والهواء النقي ويزاح عن صدورهم ذلك الكابوس ، المجد لشهادتنا والعز الدائم لذويهم وتحية حب واعتزاز لسجنائنا الشهداء الاحياء الذين نقلوا لنا مآثر شهادتنا الابطال وليعيش العراق وشعبه عزيزاً كريماً .



لقاء مع فنان

الفنان محمد ناسم الشمري



الاسم: محمد قاسم
الشمري
المواليد: ١٩٩٠
الاسم الفني: محمد الشمري
التحصيل الدراسي: طالب في كلية
الإعلام جامعة الإمام الصادق (ع)
السكن: مدينة الصدر

والإنساني.

* ماذا تمثل لك المؤسسة؟

هي الدار التي يطمئن فيها الفنان لأنها بادرة خير على المجتمع العراقي الذي عانى ما عانى من جهل وحرمان وقتل وانتهاك للحرمات من قبل النظام المظبور حيث بثت روح التعاون في شتى المجالات الفنية والإنسانية والاقتصادية والاجتماعية التي نادى بصوت الحق لا للظلم لا للقتل لا للطغيان نعم لبث روح المحبة والإخوة والتعاون من أجل بناء بلدنا الحبيب حيث أنها تعمل على البر والتقوى ولا تعمل على الإثم والعدوان.

* كلمة أخيرة؟

أوجه شكري وتقديري إلى جميع موظفي مؤسسة الشهداء وخصوصاً موظفي قسم الإعلام والقائمين على مجلة الخالدون، سدد الله خطاهم ووفقهم والله ولي التوفيق.

● حاوره

عبد الجليل الخفاجي

أو الخطأ فعليه أن يكون سريع البديهة والشيء الجميل في المسرح أنه يحصد ما يزرعه في الوقت نفسه.

* من هم الذين طوروا قدراتك الفنية ؟

هم الذين كانوا بحق إلهاماً للمسرح حيث بدأت قدراتي تنمو وتكبر في الأعمال المسرحية معهم حيث أنهم كانوا مشرفين عليها وكانوا يشجعونني بأن أعمل وأبذل قصارى جهدي وهم المخرج الأستاذ قحطان جاسم الذي تعلمت منه الكثير والفنان المبدع عبد الجليل الخفاجي الذي لم يترك في هذا المسير الفني واستفدت من ملاحظاته القيمة التي كان لها شأن كبير فلماذا لن أنسى فضل هؤلاء الفنانين أصحاب العقول النيرة.

* هل عملت لمؤسسة الشهداء؟

نعم عملت وشاركت في عدة أعمال منها مسرحية (الكبرياء) تأليف وإخراج عبد الجليل الخفاجي ومسرحية (كواكب تأبى الأفول) إعداد نعيم خلف وإخراج عبد الجليل الخفاجي ومسرحية (آخر أساطير الحب) إعداد جميل حسين وإخراج حسين جوير وغيرهما من الأعمال ولا زالت هذه المؤسسة متألفة ومبدعة في المجال الفني

* متى بدأت مع المسرح؟

عام ٢٠٠٧ حيث كنت طالباً في إعدادية قتيبة شاركت في مسرحية للنشاط المدرسي بعنوان (الطمع يقتل صاحبه) إخراج (صلاح مونيكا) وتأليف (محمد صغير) ومنها بدأت في الاطلاع والغوص في عالم الفن المسرحي.

* ماذا يمثل لك المسرح؟

المسرح هو منبع الإنسانية والتوعية والتثقيف وهو يعتبر منبراً متحركاً حيث تطرح عليه قضايا المجتمعات والشعوب والمشاكل والهموم وهدفه إيجاد الحلول لها ويكون فيه الفنان خطيباً ومحللاً وناقداً وغيرها من الصفات الجادة ولكن بطريقة فنية صادقة.

* من تفضل المسرح أم التلفزيون أم السينما

ولماذا؟

أفضل المسرح لأنه انطلاقة الفنان ويكون اختباراً لقدراته الفنية ويتعلم منه الفنان أو الممثل كيف يستخدم أدواته (الجسد . الصوت) فلهذا يكون الممثل المسرحي بارعاً ومبدعاً ولأنه يكون فيه وجهاً لوجه مع الجمهور ولا مجال للسهو أو النسيان

أنت أول من ياعراق



رئيس التحرير

fdk_46@yahoo.com

أنت أول.. من علم الإنسان أن يتحاور بلغة الحروف وكتابة الموائيق على صفحات الورق وهذا ما فعلته الكتابة المسمارية التي اخترعها سكان أور من أهلك ... ياعراق

أنت أول.. من سنّ وشرع للإنسانية القوانين لتنظيم حياة المجتمع قبل أن تعرف البشرية معنى التشريع وهذا ما فعله أورنمو وأوركاجينا وحمورابي وهؤلاء من رجالك ... ياعراق

أنت أول.. من علم الإنسان أن يختار من بين أناسه ممثلين يجتمعون معاً في أيام محدودة كي يختاروا لمسيرة مجتمعهم أحسن السبل وهذا ما فعله القائد جلامش وهو من أهل أرضك ... ياعراق

أنت أول.. من امتدت له أنامل لتحرك أوتار قيثارة تنطلق منها أنغام تحرك المشاعر وتطرب النفوس والشاهد على إنك الأول في هذا هو قيثارة أور الذهبية ... ياعراق

وأنت أول.. وأول.. وأول.. في أشياء كثيرة حتى رفع التأريخ صوته عالياً ليشارك الشاهد الأول على كتابة التأريخ البشري واختارك الأول كي تخط للإنسانية أجمعها عناوين المعرفة والحضارة والتطور ولذا فإن من لم يملك صفحات تاريخ مثل صفحتك نالك منه الحسد والحقد والعداء حتى راح يوهم نفسه بأنه يستطيع أن يلغي ما سطره لك التاريخ وراح يبتدع في كل يوم سبلاً وأساليباً للحط من قدرك ومكانتك ولكنه لا يدري أنه يقوم بدور من يحاول أن يحجب عن الأنظار جبلاً شامخاً وهذا هو المستحيل ، وما يدور على أرضك الآن هو إمتداد لهذه الأساليب التي خطط لها الواهمون فصنعوا الخلاف بين أبنائك بسلح المذاهب ليزرعوا العداء بينهم بأنهار من دم وتشددوا للمطالبة بتقسيمك الى أقاليم ومقاطعات كي يضعفوك وبالتالي يمحي اسمك من صفحات مجدك الخالد الذي أضاف اليه أبنائك من الشهداء الميامين مجداً تليداً طرزوه بدمائهم الزكية يوم صارعوا العتاة والطغاة من حكام الزمن المقبور، ولكن وبحكمة العقلاء خاب فال الظالين .

نعم أساليب يبتدعها الخائبون من أيتام الأمس المقبور كي يشفوا بها غليل عدو حاقد واهم ولكن مع هذا ففبك من أبنائك البررة لزالوا يصدون ما يخطط له الواهمون ويفشلون أهدافهم ويلغون أمانيتهم ولازالت وحدتك عنوان هممتهم وسعيهم ولازالوا يأخذون بزمام أمورك نحو الوحدة والصلاح فبهم ستنتصر إرادتك وبهم تبقى ... أنت الأول ... ياعراق لأنك أنت أول من ... ياعراق .



مدينة من بلاد



على إرتفاع شاهق ومنذ آلاف السنين العمادية..تربع كشاهد للتاريخ

عليه طير العنقاء، والذي يسمى باللغة الكوردية (سيمرخ) ويسمى أيضا الطير الأبيض مع صورة لشخص يضع قدمه على عدوه.

السيد محمد عبد الله الذي يحفظ تاريخ المدينة عن ظهر قلب لكثرة ما علق عليه لوسائل الإعلام والضيوف والباحثين يشدد على إن التسمية الحقيقية للمدينة جاءت من (ثاماد وماد) من الحضارة الميديّة التي كانت زاهرة في كردستان فترة طويلة قبل الألف الثاني قبل الميلاد.

ويتابع محمد عبد الله لوصف معالم المدينة ويشير إلى إن بقايا البوابة الغربية - الموصل تعد واحدة من معالم المدينة القديمة فيها نقوش فرثية واشكانية وبالقرب منها أشكال لرجال محفورة في حجر الحلان بمثابة حراس لها، وهذه تقاليد سبقت ظهور الحضارة الآشورية في المدينة هناك إضافة إلى ذلك توجد قلعة العمادية والتي تقع شمال غرب المدينة. كما توجد في المدينة بقايا وآثار جامع قباد التي هي مدرسة قباد وتقع في الوادي شمال المدينة وكانت مدرسة لتدريس الفقه الإسلامي. وكانت تضم غرفاً لمبيت الطلبة

راوندوز لها. بدعوى نشر الإسلام فيها وقد نجح في احتلالها وقتل امير اليزيدية الذي كان تحت حماية والي العمادية. كانت المدينة تقع على طريق الحرير التاريخي. حيث كان فيها ثلاثة ابواب باب زيبار إلى الشرق لقوافل الحيوانات منه إلى كلي زطه ومنها إلى مدينة اربيل التاريخية. وباب الباشا الذي يعلوه شعار الامارة الذي هو شعار عائلة الباشا الحاكمة فيها حينئذ. ويمتد منها طريق يسمى "كولانا قوجا" ومنه إلى كلي مزيركا حيث يمتد شمالاً ليصل إلى الحدود التركية وإلى مدينة جلميرك التاريخية في تركيا. وفي الغرب يوجد فيها باب الموصل حيث يمتد منها طريق البغال إلى مدينة الموصل. وقد تم تبليط أغلب اجزاء ذلك الطريق سنة ١٩١٤ لكي يكون سالكاً للسيارات. تضم المدينة عدداً من الآثار التي تعود للحقبة الآشورية إضافة إلى آثار من الحقبة العربية الإسلامية حيث توجد نقوش بالخط العربي الكوفي وآيات قرآنية على بعض من ابواب المدينة كما تضم البلدة كنيسة أثرية. ومن آثارها الشهيرة بقايا باب قلعة المدينة الذي يعلو

العمادية هي قضاء تابع لمحافظة دهوك تقع على بعد ٧٠ كيلومتراً شمال مدينة دهوك وترتفع حوالي ١٤٠٠ متراً عن مستوى سطح البحر حيث أن المدينة مبنية على قمة جبل وتضم عدداً من البوابات القديمة. يبلغ عدد سكانها حوالي ٦٠٠٠ نسمة. تبعد مسافة ما يقارب الـ ١٠ كيلومترات عن الحدود التركية. كانت المدينة عاصمة لامارة بهدينان الكوردية التي كانت تتبع بالولاء للدولة العثمانية تدفع الضرائب لها. وتحكمها عائلة لا زالت قبور بعض افرادها في المدينة ومنهم السلطان حسين. الذي يوجد مرقده المبني مع قبته جنوب شرق المدينة إلى الجنوب من مدخل السيارات لها. لا زال احفاد هذه العائلة متواجدين في المنطقة ولكن أغلبهم انتقل إلى مناطق أخرى. ويتميزون بانهم من أكبر العوائل الكوردية في المنطفة، من مميزات إمارة بهدينان التي كان مقرها في العمادية هو انها كانت تحمي وتضم مختلف الأديان فيها. وكان يسكنها امير اليزيدية وكذلك اليهود والمسيحيين والمسلمين. وهذا كان أحد اسباب محاولات غزو امير ولاية سوران في



أيضاً وسميت باسم الأمير قباد الذي أنشأها وهو أحد أحفاد السلطان حسين. وكانت المدرسة على صلة مع جامع الأزهر في أوائل القرن المنصرم. غالبية سكان المدينة حالياً هم من الأكراد الذين يدينون بالإسلام ومن النواحي التابعة للقضاء نواحي جامانكي وسرسنك وديرلوك بامرني

النواحي التابعة للمدينة سرسنك، ديرلوك للوصول إلى مدينة العمادية يتطلب المرور بمجموعة مثيرة من الاكتشافات المتتالية، اكتشافات جمالية فرضتها طبيعة إقليم كردستان التي تفاجئ الزائر بجبالها الشاهقة الخضراء ووديانها السحيقة المؤتثة بالأشجار.. إن ثمة عين ماء تختفي هنا، أو شلالا يتحول صوت هدير مياهه إلى خلفية للمشاهد الساكن، أو قمة جبل حمراء إلى جانب أخرى سوداء تعد مفاجآت لا تعلن عن نفسها بسهولة ما لم تذهب إليها بنفسك وتتأنس رائحتها أو تلمس صخورها وهناك لا بد أن تصد يدك إلى عين الماء أو سيل الشلال البارد والصافي لتنعّم بصفاء تلك الطبيعة وكأنك تضع توقيعك معلناً عن مرورك بهذا العالم الساحر بمفرده. ومن يقود سيارته للمرة الأولى عليه ألا ينظر نحو جهة الوديان المحيطة بالجبل، إذ سرعان ما تحول مصيف سولاف والبلدات التي يمر بها قبل قليل إلى نقاط صغيرة تغرق في ضبابية تحت الغيوم التي تعلو المدينة عليها، أو تكون بينها في غالبية أوقات الشتاء. تبعد العمادية (نحو ٥٣٠ كم شمال بغداد) من إحدى بواباتها حيث كان فيها ٣ بوابات، الباب الشرقي، المعروف بـ(باب زبار) نسبة إلى منطقة زبار التي يطل عليها وقد دهم عام ١٩٢٨ عندما تم شق طرق السيارات إلى المدينة، والباب الغربي وهو باب واسع مبني بحجر الحلان واطلق عليه «باب الموصل» و«سقافا» بفتح السين وعليه ٤ منحوتات أصغر حجماً من الإنسان الطبيعي وتعود أغلبها إلى عصر «الفرثيين» (سنة ١٤٨ قبل الميلاد، سنة ٢٢٦ ميلادية) ولا يستبعد أن تكون لملوك «الفرثيين» الذين حاربوا الرومان. وإلى الشرق يمتد طريق لقوافل الحيوانات ومنه إلى «كلي زنطه» مؤدياً إلى مدينة أربيل التاريخية

*عادات وأكلات وتراث مميز

لايستطيع أحد أن يصف عادات وتقاليد مدينة العمادية مثل أهلها لأنها متميزة في كل شيء هكذا تصف الناشطة المدنية سبيل ثاميدي الأمر بالقول للمدينة وموقعها واسمها مكانة لدى ساكنيها وهم يحملونها معهم أينما يذهبون ويرحلون.

إلى جانب ذلك تقول سبيل «وطبعاً يجب أن لاننسى ما للمدينة من أكلات شعبية تفتخر أنها متميزة في طعامها مثل (طرشك، كتل ده وو، ايبيراغ دولمة، باجة ثاميدي، التي تختلف

عن غيرها من الباجة بشكل لذيذ ثم هناك أكلات تصنع في موسم الربيع من النباتات والخضار التي تشتهر بها المنطقة»

إضافة إلى هذا تقول سبيل «وثاميدي سباجة في بعض الصناعات اليدوية للألبسة وكذلك لابد إن نذكر راشي ثاميدي الذي يصنع بشكل مختلف وطعمه مختلف عن كل أنواع الراشي الموجود في السوق».

في الطريق إلى قائمة التراث العالمي

احتل اسم ثاميدي في وسائل الإعلام مجدداً مكانة بارزة بعدما أعلنت جامعة دهوك عن جهودها لوضع المدينة في قائمة التراث العالمي بعد إجراء عدة دراسات وكشوفات عليها وزارتها مؤخراً ممثلة العراق في لجنة التراث العالمي في منظمة اليونسكو في نهاية كانون الثاني الماضي ٢٠١١. يقول د. حسن احمد قاسم مدير آثار دهوك أن «هذه الخطوة مهمة إذا ما نفذت لوجود العديد من المواقع الأخرى التي لها أهمية في هذا الخصوص ولكن وضع العمادية في هذه اللائحة سيكون مفيداً جداً».

الزيارة التي رافق فيها مدير آثار دهوك ممثلة لجنة أحياء التراث مع لجنة فنية أشار من خلالها إلى أن «هناك أرضية متوفرة في ثاميدي من آثار وموقع جغرافي وتاريخ وحضارة المدينة المتواصل».

ويضيف د. حسن أن «وضع أي موقع أثري ضمن هذه اللائحة يعد انجازاً كبيراً لحماية الموقع أثرياً والحفاظ عليه من عوامل الضياع ويصبح إرثاً عالمياً يخرج من نطاق المحلية وتصبح حمايته وترميمه من مسؤولية المجتمع الدولي مع المجتمع المحلي».

وأشار د. حسن إلى أن «الدراسات في هذا الخصوص مستمرة بين جامعة دهوك ومديرية آثار المحافظة أيضاً والجهود في طريقها لعمل ما يمكن

أن يثمر من وضع المدينة ضمن هذه القائمة».

عاصمة آثار كردستان

يستطيع الزائر لمدينة العمادية وهو يعبر مصيف سولاف أن يرى العديد من الشواخص الأثرية التي اعطتها صفة أنها عاصمة آثار كردستان، لإحاطة المواقع الأثرية بها من كل حذب وصوب، جنوباً آثار مدرسة قوبهان التي تعد واحدة من المدارس القديمة، وشمالاً بقايا قلاع وكهوف لم تجر فيها التنقيبات بعد، وعلى مسافة ٥ كم شرقاً تقع قرية كانى المسيحية القديمة التي يجلس فيها مطران شمكان وثاميدي للمسيحيين الكلدان.

«تعد العمادية من أهم المدن الكوردية من الناحية الأثرية، حيث توجد فيها آثاراً لاسوار ومنحوتات قديمة عديدة».

هكذا يصف الباحث دلشاد عزيز حسيني المدرس في قسم الآثار بجامعة صلاح الدين في أربيل في دراسة غير منشورة عن آثار المدينة وصيانتها تحمل العنوان نفسه. ويضيف دلشاد (أنها من أهم المدن الكوردية، مدينة قديمة يعيش فيها الإنسان منذ أكثر من ألفي سنة باستمرار)

ويصفها دلشاد بعاصمة آثار كردستان قائلاً « أنها عاصمة آثار كردستان الجنوبية وفقاً للكثير من الآثار الشاخصة والباقية من منحوتات ومساجد ومآذن ومدارس وقباب وقبور وبيوت تراثية».

من يزور المدينة سيعود إليها وهكذا يقول لك أهلها أو هو الشعور نفسه الذي تستشقه من أهالي المدينة وهم يرحبون بزائريها والمدينة تفتح لهم الأحضان ببساتينها وعذوبة مياه شلالاتها صيفا وبرودة الجو وتلوجها شتاءً.

● الخالدون

الشهيد المدرس كاظم رفيعي عبد الله الخفاجي



ولد الشهيد في محافظة البصرة عام ١٩٤١ من سكتة منطقة الجبيلة أكمل دراسته في مدرسة الجبيلة الابتدائية وبعدها انتقل الى متوسطة وإعدادية المعقل حتى تخرج معلماً ليدرس في مدرسة الجبيلة الابتدائية وبعد إكمال دراسته حصل على شهادة البكالوريوس في الإدارة والاقتصاد ليصبح مدرساً في إعدادية التجارة

المسائية المختلطة في البصرة و بعد ها انتقل ليسكن في منطقة الجبيلة قرب جامع الجبيلة ، امتاز الشهيد رحمه الله بأخلاقه العالية ووعيه الديني والسياسي كان من المهتمين والمتأثرين والذائنين بنهج وفكر السيد الشهيد محمد باقر الصدر (قدس) وتتلذذ على فكره فكان مثال المؤمن الملتزم الذي عكست شخصيته مكارم الاخلاق ومفاهيم الاسلام الخالدة اثر في جميع الطلبة الذين درسهم كان جزء من مشروعه الحضاري الكبير ذي الابعاد الفكرية والسياسية والاجتماعية والاقتصادية مستوحيا من نهج أهل البيت (ع) وقد كان من الأوائل الذين جاهدوا وناضلوا مع السيد الشهيد الصدر (قدس) في الفكر الاسلامي، تم اعتقاله من قبل أجهزة أمن البصرة للنظام البائد في بداية عام ١٩٨٠ وإعدامه في نفس العام ومصادرة أمواله المنقولة وغير المنقولة وملاحقة عائلته وتضييق سبل معيشتهم بأساليب متعددة وهو متزوج ولديه من الاطفال (٦) اكبرهم يبلغ من العمر ١٠ سنوات اي في الصف الخامس الابتدائي عام ١٩٨٠ ثم قطع راتب الشهيد منذ تاريخ اعتقاله ولم يكن للعائلة معين سوى الله عز وجل لان كل من يتقرب لمساعدة الأيتام وعوائل الشهداء يهدد بالاعتقال ولوحق أبناء الشهيد بعد إن كبروا من قبل جلاوزة وعصابات الطاغية صدام في كل مجالات الحياة لكونهم أبناء الشهيد المنتمي الى حزب الدعوة الاسلامية.

● مديرية شهداء البصرة

الشهيد القاضي سمير صالح عبد الهادي



من مواليد ١٩٤٩. أكمل دراسته في كلية القانون ثم المعهد القضائي وأصبح قاضيا في محكمة قضاء أبي صيدا محافظة ديالى وينتمي إلى عائلة كريمة كبيرة في كل شيء في النبل والعطاء والخير والتضحيات له عائلة تتكون ومن زوجة وبنيتين يسكن في منطقة البياع في بغداد. وكان منتشيا الى حزب الدعوة الإسلامية ومتأثرا بفكر السيد الشهيد محمد باقر الصدر محبواً بين زملائه في العمل وكذلك بين جيرانه وأبناء منطقته وهو بحق ابن هذه العائلة التي قدمت الشهداء من أجل الحرية والكرامة والوطن. عمله الطيب لم يرق لأزلام النظام البعثي فاعتقل عام ١٩٨٠ وظل في الزنازين الى أن استشهد عام ١٩٨٣ وهو أحد شهداء المقابر الجماعية.

● مديرية شهداء ديالى

الشهيد محمد مؤمن ليلو الساعدي



مواليد ١٩٦٣ طالب في كلية الهندسة المرحلة الثالثة / قسم الميكانيك ينتمي الى حزب الدعوة الاسلامي واسمه الحركي ثائر وفي اواخر عام ١٩٨٤ تم اعتقاله من المنزل بحجة سؤاله عدة اسئلة وارجاعه ومنذ ذلك اليوم لم يعد ولم نجد اي معلومة عنه رغم كل محاولات البحث ودفع الاموال للاستدلال على مكانه وبعد تسعة اشهر فقط جاءنا تبليغ بانّه اعدم ويجب استلامه في اليوم التالي وتم تسليمنا جثمانه الطاهر وقد اعدم شتقاً دون ان نعرف الاسباب وقتها وقد عرفنا فيما بعد اي بعد سقوط النظام من خلال العثور على بعض الاوراق التحقيقية بان التهمة الموجهة اليه بانه حاول تفجير مبنى الاذاعة والتلفزيون وقد تم دفنه فجراً ولم تقام له مراسيم عزاء حسب التعليمات في ذلك الوقت وكان الاستشهاد في ١٩٨٥/٤/٤. وقد ترك في المنزل مقولة الامام علي (ع) بخط كبير وجميل نقرأها كل يوم .. إعمل لدنياك كأنك تعيش ابداً واعمل لآخرتك كأنك تموت غداً.

● مديرية شهداء بغداد

الشهيد المحامي عباس جبر عليوي الموسوي



لصفوف حزب البعث المباد لمعرفته بظلم النظام فقد انتمى إلى حزب الله وقاد مع مجموعة من رفاقه تنظيماً لمقاومة نظام صدام ولم يتمكن من تكلمة مشواره حيث اعتقل من قبل القوات الظالمة وسجن في امن ميسان ثم إلى امن بغداد فصدر عليه حكم الإعدام رمياً بالرصاص في ١٩٩٠/٣/٢٦ فسلاماً عليه وعلى كل الشهداء واسكنه الله فسيح جناته .

● مديرية شهداء ميسان

ولد الشهيد عباس جبر عليوي في محافظة ميسان عام ١٩٥١ أكمل دراسته الابتدائية والثانوية في بغداد ودخل كلية القانون و بعد تخرجه تم تعيينه مديراً لناحية الرافعي ومن ثم مديراً لناحية علي الشرقي وكان الشهيد مثالا للتضحية والفداء وكان عوناً ومساعداً للفقراء والمحتاجين في فترة حكم الطاغية ومساعدة عوائل الشهداء الذين اعدمهم نظام الجريمة البعثي ولم ينتم

الشهيد علي محمد رشيد إبراهيم أبو الهوى



نهاية المطاف
صدر حكم
الاعدام شنقاً
حتى الموت عام
١٩٨٣ على الشهيد
ليلتحق بالاولياء
والصالحين وحسن
اولئك رفيقاً.

عانت عائلة الشهيد
الاميرين نتيجة اعدام
الشهيد فكان لشروط
السلامة الفكرية في

حرمان اولاد الشهيد من اكمال دراساتهم
الاكاديمية والدراسات العليا ومراقبة تحركات
عائلته ومضايقتهم في مجالات الحياة كافة
اضافة الى تجريدهم من ممتلكاتهم المنقولة
وغير المنقولة.

● مديرية شهداء واسط

قام الشهيد برئاسة وفد من اهالي الكوت
لمبايعة السيد الشهيد الاول في النجف
الاشراف واعتراض الوفد من قبل النظام
على طريق النجف ومحاولة ارجاع الوفد الى
مدينة الكوت فما كان من الشهيد الا الصراخ
بوجه افراد الامن (هي موته وحدة لو اثنين)
ومضى بالوفد الى قائده ومرجعه في الدين
والدنيا ولم يفارقه الى حين اعتقاله.
قامت الاجهزة الامنية الصدامية بالتقاط
الصور الفوتغرافية للوفود التي تحدثت
الحصار والاقامة الجبرية التي فرضها النظام
على السيد الشهيد الاول وايضاً تم تسجيل
عنوانهم بصورة دقيقة وكان اعتقال الشهيد
بتاريخ ١٩٧٩/٦/٢٨ على يد ازام النظام
ليذيبوه انواع العذاب في تلك السجون
والزنازين المظلمة التي شهدت زواياها
الصمود البطولي للشهيد واخوته المجاهدين
الذين اختاروا التارجح على المشائق عشقاً
في الحرية ومقتا لكل انواع العبودية وكانت

نشأ الشهيد منذ نعومة اظفاره على الالتزام
الديني والخلقي حيث انه من عائلة ينحدر
نسبها الى الدوحة العلوية الطاهرة وهي
عائلة بيت ابو الهوى المعروفة في محافظة
واسط هذه المحافظة التي تميزت بعطائها
الزاخر لقربان التضحية والفداء للعراق.
كان الشهيد هدفاً لاجهزة القمع الصدامي
لما كان للشهيد له من مواقف صلبة في
مواجهة النظام منذ توليه السلطة كان
الشهيد من خلال استضافته علماء الدين
والافاضل والوجهاء في منزله وخاصة
عندما استضاف الشيخ (جعفر العاملي
من لبنان في تلك الاجواء المشحونة وبعد
تكليفه من قبل السيد الشهيد الاول (محمد
باقر الصدر) قدس سره الشريف بإمامة
المصلين في جامع ابو الهوى الذي بني
بواسطة والد الشهيد السيد (محمد رشيد
ابو الهوى) ازدادت السلطات القمعية من
مراقبتها للشهيد وبلغت ذروتها عندما

الشهيد علي حسين جبر الوائلي



ولد الشهيد في محافظة ميسان / قضاء المجر
الكبير / في عام ١٩٤١م، من أسرة فقيرة معروفة
ثم أكمل دراسته المتوسطة والإعدادية ليشد
الرحال نحو دار المعلمين العالية في محافظة
ديالى. أكمل سنتين الدراسة، وعاد الى محل
سكانه تنقل في مدارس القضاء ونواحيه وقرى
الاهوار المبعثرة مؤدياً رسالته السماوية، وهي
هداية وتربية وتنشئة للأجيال وهذا ما ترك له
اعمق الصور في قلوب عارفه وتلامذته من خلال
حرصه العالي وتقويمه لأسس العملية التربوية
وبث روح الادراك والوعي الحقيقي لدور المعلم

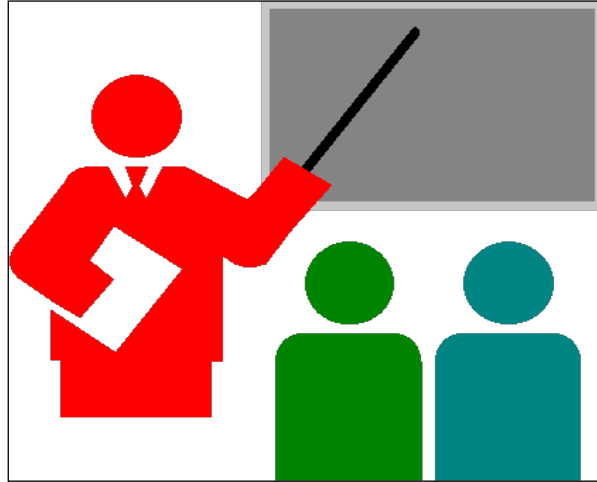
في الحياة، بأدب و اخلاق طيبة ومزايا عديدة شهد بها الكثيرون والمحبون ممن
عاشوا معه عن قرب وجمعتهم الذكريات في البيت والمدرسة والاماكن العامة
عرف عنه السير الحديث نحو مكارم الاخلاق والحث على طلب العلم والاهتمام
الواسع بالطلبة من الطبقات الفقيرة في مدارس الاهوار والذين تخرجوا على
يديه وهم بالمنات الى الان لا زالوا يذكرون لمساته الاخلاقية وفضله عليهم
وهم يتذكرون تلك الايام الدراسية التي تجمعهم معه ولسان حال بعضهم
يردد قول سيد البشرية محمد (ص) (انما بعثت معلماً) واي مهنة اعظم من
صياغة النفس البشرية وجعلها القدوة والاسوة الحسنة، وفي خضم الظروف
الصعبة والحرجة كان الشهيد موجهاً كل اهتمامه لعمله الجهادي الفكري
المنظم وعبر خطوط امتدت الى اعماق الاهوار وهي تنشر رسائل الوعي

والانشاد نحو فكر الجهاد وتهيئة الشباب الطموح الواعي نحو المسيرة الإلهية
وكان شهيدنا يصل الى مناطق وعرة في الاهوار حاملاً رسالته هو وإخوته
ممن سلكوا طريق الإباء والضيم لكن عيون الذئاب والجواسيس من ازام
النظام العقلي الماسوني كانت تترصد بهم وتحبس انفسهم عبر مراقباتهم
المستمرة والتي كانت نهاية المطاف البدء بخطة الاعتقالات والقتل والإبادة
لكل من ارتبط بفكر السيد الشهيد الصدر وهذا ما اكدته الوثائق الموجودة
لدى الاخوة في مجاميع حزب الدعوة الاسلامية من ان فقيدينا كان حلقة ربط
مهمة واساسية في العمل الجهادي والتنظيمي للحزب وقد نقل عن محبيه انهم
عرضوا عليه آخر ايامه ترحيله عبر الحدود لأجل المحافظة على سلامته الا
انه ابى ذلك ورفض رفضاً قاطعاً ليعيش الام المحنة كما عاشها اخوته من
قبله والذين رآهم امام عينية وهم يتحملون القتل والتشريد والسجون من اجل
اعلاء كلمة الحق امام سلطان جائر، وفي ناحية العدل عام ١٩٨١ قامت قوات
الامن الصدامية العقلية باعتقاله من امام داره هو ومجموعة من خيرة صحبه
بلغ عددهم سبعة معلمين وفي ساعة واحدة لتقطع اخباره كلياً عن محبيه
واصدقائه ولم تمر سوى ايام معدودات حتى تم ابلاغ ذوي بهانه نال وسام
الشهادة على يد ازام البعث الكافر لترتقي روحه الى الخالق العظيم في مقعد
صدق عند ملك مقتدر ويكون الشهيد خصيهم يوم تجمع الخصوم وقد عثر
ابناؤه على قرار محكمة الثورة الجائر بأنه استشهد شنقاً حتى الموت بتاريخ
١٩٨٢/٩/١٨ وكان قد اعتقل بتاريخ ١٩٨٢/٢/١٨م.

فسلام عليه يوم ولد ويوم استشهد ويوم يبعث حياً

● مديرية شهداء واسط

صناعة المواطن



الصالح ، إذ لا يكفي في المواطنة الصالحة أن لا يتخلف الإنسان عن أداء حقوق الآخرين المشروعة خوفاً من رد الفعل الاجتماعي على هذا التخلف ، وإنما تتحقق المواطنة الصالحة بان لا يتخلف الإنسان عن ذلك بدافع من الشعور الداخلي بالمسؤولية.... انتهى.

وهذا الشعور الداخلي لا يكون إلا بالإيمان بالله الذي لاتأخذه سنة ولا نوم ولا تخفى عليه خافية ويعلم خائنة الأعين وما تخفي الصدور الله المطلق العالم القادر اللطيف الخبير الذي أرسل الأنبياء والرسل

مبشرين ومنذرين... ويأتي دور العبادة في ترسيخ هذا الشعور الداخلي بحيث يصبح حاضرا عند الفرد العابد حتى في حال غياب الرقابة الخارجية .

إن الأزمة الإنسانية التي يعاني منها البشر تتكفلها العقيدة والشريعة الإسلامية التي تربي الإنسان على السلوك الموضوعي والإيثار والتضحية بالغالي والنفس والنفيس لأجل الوطن والشعب قال تعالى(وما لكم لا تقاتلون في سبيل الله والمستضعفين من الرجال والولدان)*النساء ٦٥ *

ولا ينبغي للدولة إن تخالف الدستور الذي يمنح تشريع أي قانون يتعارض مع القرآن والشريعة ولأسف إن الملاهية والحانات ازدهرت في ظل الدولة الجديدة مع إنها تتعارض مع القرآن وثوابت الشريعة الإسلامية.

إن المواطنة الصالحة نتيجة طبيعية لتعاليم الدين والعبادة فالعابد المتدين حقا هو أكثر الناس حرصا وغيره على شعبه ووطنه وإلا فهو يخالف ما يستهدفه الدين في بناء الإنسان الصالح والعبادة تمثل أهم وسيلة لسير الإنسان طوعا نحو الكمال المطلق اللامتناهي وبطبيعة الحال فإن السير نحو المطلق الذي كله علم وعدل وقدرة هو جهاد ضد كل جهل وظلم وعجز... فهل يعقل إن يكون العابد المتدين غير متصف بالمواطنة الصالحة؟ إن العبادة الواعية لها دور تربوي عظيم في توجيه علاقة الإنسان بأخيه الإنسان فالعبادة هي التي تقوم بصناعة المواطن الصالح.

بما يعانون في الحاضر وهو ليس هينا ولكنه أهون من الظلم الصدامي بكثير... وينبغي رفض أي ظلم قل أو كثر في السابق والحاضر والآتي.

٣. تركيز وسائل الإعلام على نقاط ضعف الدولة الجديدة وتمجيدها لحكم صدام وهذا بحد ذاته يؤثر على وعي الكثيرين. ومن هنا تأتي أهمية التربية التي لا ينبغي للدولة الجديدة إهمالها لان نشر ثقافة المواطنة الصالحة وصناعة المواطن هي من أعظم الأسباب لنجاح الدولة في استتباب الأمن والاستقرار والعيش الكريم.

إن المدرسة من أهم المؤسسات التربوية التي تتكفل صناعة المواطن الصالح شريطة إعداد المنهج التربوي الذي يتناسب ويتناغم مع قيمنا وديننا الحنيف وثقافتنا. إن الاهتمام بالعملية التربوية تبدا بالمدرسة والتلميذ والمعلم بدءا برواتب المعلمين وبناء المدارس وتغيير المناهج إلى الأفضل .

كيف يمكن صناعة المواطن الصالح؟ إن الدين كفيل بصناعة المواطن الصالح والدليل على ذلك التعاليم الفقهية والعبادات التي تربي الإنسان على أهمية المصالح العامة حتى إذا تطلب الأمر التضحية بالمال والعيال والنفس كالزكاة والخمس والجهاد....

وقد تناول الشهيد محمد باقر الصدر (قد) هذه المسألة في كتاب نظرة عامة في العبادات حيث قال ما نصه:

(.....ومن خلال الممارسات العبادية ينمو هذا الشعور الداخلي ويعتاد الإنسان على التصرف بموجبه وبهذا الشعور يوجد المواطن

إن الفرد إذا كان ملتزما بواجباته تجاه وطنه ومجمعه ولا يقوم بأي عمل فيه تخريب وإفساد وزعزعة للأمن والاستقرار فلا شك إن هذا هو المواطن الصالح.

إن من اكبر الأخطاء التي ترتكبها الدولة أي دولة هو إهمال تربية المواطن أخلاقيا وعلميا وثقافيا. والدولة العراقية الجديدة اتخذت من الحرية والديمقراطية شعارا لها حتى أنها باتت تفتخر على باقي دول المنطقة بهذه الديمقراطية التي بها يتم تداول الحكم والسلطة من خلال مشاركة الشعب ودوره الفاعل

الرئيسي في الاختيار والتصويت وهذا جيد جدا ولكنه وسيلة وليس هدف نهائي!!! لان المهم في الحكم العدل والمساواة والإنصاف ومحاربة الفقر والمرض والجهل وتوفير الأمن والاستقرار .. والغريب إننا نفتخر بالديمقراطية والحرية التي تميزنا عن الدول العربية ولكننا نتغافل عن أمور أخرى تتميز بها تلك الدول كالأمن والاستقرار والخدمات الأساسية من ماء وكهرباء ووقود .. فبدأ المواطن يفقد ثقته بالديمقراطية والحرية لولا هاجس الخوف من رجوع الدكتاتورية الطاغوتية الصدامية للحكم من جديد.... هذا الهاجس المخيف هو الذي أعطى للديمقراطية قوة دافعة وحافزا للبقاء والاستمرار... ولكن إلى متى يستمر هذا الهاجس فأنا هناك عوامل تلعب دوراً في أقول هذا الهاجس أهمها تردي الخدمات وتدهور الوضع الأمني وعامل الزمن فكلما تقدم بنا الزمن كان النسيان كفيلا في القضاء على هاجس الخوف من رجوع الدكتاتورية وهذا الأمر يوفر الأرضية المناسبة لنشوء دكتاتورية جديدة أكثر قسوة وظلم وقد ينخدع بها الشعب ويعتبرها الأمل والفرصة التي لاتعوض ونحن الآن نسمع من بعض ضحايا صدام تمنيتهم رجوع صدام الهدام من جديد لماذا؟ لعدة أسباب:

١. فشل الدولة الجديدة بمختلف سلطاتها في تغيير الواقع المأساوي الذي كان يعيشه الشعب في ظل تسلط فرعون العراق بل إن الوضع المأساوي السابق ازداد سوءاً في ظل الديمقراطية الجديدة.

٢. إن الكثير من أبناء الشعب لا يشعرون إلا

● مؤيد عطوان عاتي

أوصيك

١
لا تعاشر نفساً شبعت بعد جوع ، فإن الخير فيها
دخيل
وعاشر نفساً جاعت بعد شبع ، فإن الخير فيها أصيل
٢
أغلق أذانك
إذا كنت لا تستطيع إغلاق أفواه الآخرين

٣
لا تقاس العقول بالأعمار
فكم من صغير عقله بارع ، وكم من كبير عقله فارغ
٤

الاحترام فن
ليس كل من تعلمه أتقنه
٥

المال يجلب لك أصدقاء المصلحة
والجمال يجلب لك أصدقاء الشهوة
أما الأخلاق ، فتجلب لك أصدقاء العمر
٦

لا تتأخر بالصفح عن الآخرين
فربما لا يكونوا موجودين عندما تود الصفح عنهم
٧

لا تغضب شخصاً ثم تؤجل إرضاءه
فقد تسبقك إليه المنية
٨

اجعل خطواتك في الحياة كمن يمشي على الرمل
لا يسمع صوته ، ولكن أثره واضح
٩

الصمت دواء الغضب

١٠

لو تحطم لك أمل
اعرف أن الله يحبك وابتسم
ولا تقول: "الحظ عمره ما كمل!!!"
لكن قل: "أني حاولت ، ولكن الله ما قسم."

١١

عندما يوزع الله الأقدار ، ولا يمنحك شيئاً تريده
ادرك تماماً أن الله سيمنحك شيئاً أجمل مما تريد

رحيل زنايق

انفتحت ذات صباح مشؤوم . إحدى بوابات سجن (أبو غريب) لتفرج عن
سبعة جثامين لصبية تمت تصفيتهم بطريقة لا تصدق .. كان الشاهد
الوحيد غبش الفجر ، فقد شهد تصفية زنايق بعد في أول تفتّحها ..
ليس بإمكانك أن تتصور نفسك مرمياً ولسنوات خلف القضبان وبجرم لم
ترتكبه ثم تمنح حريتك بلحظة واحدة ..

حزم الصبية البالغ عددهم سبعة عشر صبياً ، بعد أن أنهوا محكومياتهم
، والتي تراوحت بين السنتين والثلاث سنوات ، دون أن يعرفوا قضيتهم
التي حوكموا عليها .. كان ذلك في ثمانينيات القرن المنصرم .. حيث
كانت زنانات سجن (أبو غريب) تضج بنزلائها..

انفتحت الأبواب ذات ظهيرة عن الصبية ذاتهم ، وكنا . كعادتنا . نظهر
ابتساماتنا للوافدين الجدد .. ابتساماتنا التي تخفي وراءها ركاباً من
الأوجاع المتأتمية من شعورنا باستمرار مأكنة الاعتقال التي ظلت فارغة
أفواهنا لابتلاع ما يصلها منها بشراسة فريدة ..

آخر ما ابتلع السجن ثلاثة صبية كانت عيونهم تتطلع الى القضبان
الحديدية التي سدتها وجوهنا وهياكلنا العظمية ، ملوحين لهم بأيدينا
كي نخفف عنهم الرهبة التي ارتسمت على وجوههم
التي توزعت بابتسامات مخطوفة..

كان نصيب الزناتنة رقم (٣) صبية واحداً ، ولزناتنتنا رقم (٥) صبيان
لم يبلغا الثانية عشر ، والذنان حكماً في محكمة الثورة بتهمة توزيع
المنشورات المعادية للنظام ، وقد حكما بالسجن لمدة ثلاث سنوات في
سجن الأحداث ، ثم أحيلوا الى الأقسام المغلقة في (أبو غريب) بدلاً من سجن
الأحداث ، وهي واحدة من مئات المخالفات القانونية التي لم تعرف القانون
لحظة ، فشمّلوا بكل ما شمل به سجناء الأقسام المغلقة ، من الحرمان من
المواجهة ، فظّلوا دون أن يعرف عنهم ذوهم أي شيء ..
وتصرّمت السنتين بعد عناء مرير في زنانات سعة ٢م١٢ بأعداد
تجاوزت الأربعين نزيلاً ..

وحان موعد الإفراج عنهم بعد إنهاء محكومياتهم ..
سنة عشر صبياً .. كل أبحر بـزورق أحلامه الى حيث يرغب ، وكأنهم
يسابقون الزمن لتحقيقها ريثما يغادر السجن ، إلا أن خيوط الحلم كانت
تستسلم . دون أن يعلموا. لأصابع تحترف إجراماً فوق العادة .. وطن
المحترف المجرم (نقيب غالب) مسؤول الأقسام الخاصة آنذاك .. وطن
نفسه للعب بهذه الخيوط ، فوجد في الصبية الستة عشر ، تحقيق حلمه
المتعطش للصفقات المادية والمتاجرة بالرقاب البريئة ..

ثمة محكومون بالإعدام على قضايا غير سياسية ، تمكن ذووهم من رصد
مبالغ كفيفة بتخليصهم لا من حكم الإعدام فحسب ، بل ومن السجن ، وفي
لمحة بصر .. لم يكن من النقيب غالب ولترويح صفاقته المشبوهة ، سوى
أن يحبك خيوط جريمته فيفرج عن المحكومين بالإعدام باعتبارهم الصبية
الذين أنهوا محكومياتهم ، فيما ينفذ حكم الإعدام بالصبيّة باعتبارهم
المحكومين بهذا الحكم سلفاً ..

ربما لم يعلم الذين نجوا من الموت ، أنهم يعيشون بحياة غيرهم .. تلك
الحياة التي اغتصبتها لهم أصابع آثمة ..
مثملاً لم يعرف الذين تجرعوا كأس موتٍ ليس لهم ، وبوقت مبكر جداً ..
كأس موت من كانوا يتجرعون...؟؟!!

ما مدى اهتمامك يديك؟؟



الاعتناء بجمال يديك، لا يقلل أهمية عن الاعتناء بمظهرك، لأن اليدين هما أكثر الأجزاء ظهوراً، ولكنهما يتعرضان كثيراً للإساءة فأنت تستخدمينها في كل أنشطتك اليومية... إذن عليك اختصاصهما ببعض الأهمية، و من خلال هذه السطور ستجدين سيدتي كل ما يلزمك من إرشادات ووصفات من أجل الحصول على يدين رائعتين وجذابتين:

زيت اللوز

قومي بتنعيم يديك حتى أثناء غسل الصحون، عن طريق إضافة القليل من زيت اللوز (حوالي ملعقة) إلى طبق الماء الذي تستخدمينه في غسل الصحون، الماء سينعم الجلد الخشن أما الزيت فيساعد على نداوة يديك.

تخلصي من الجلد الميت

تخلصي من خلايا الجلد الميتة بوضع ملح الليمون على يديك وقومي بدعكه بفرشاة أسنان قديمة، قومي بفعل هذا مرتان في الأسبوع فهذا يعمل على زيادة نعومتها ويزيل أي تغيير في لونها.

الماء الدافئ

* اغسلي يديك برفق بالماء الدافئ، ثم استخدمي منشفة للوجه خشنة وادعكي يدك بها. وبينما يكون الجلد رطباً قليلاً ضعي عليه خليط من العسل وملعقة زيت الزيتون.

* ضعي يديك في أكياس بلاستيكية صغيرة، ثم في زوج من القفازات القطنية لمدة ٣٠ دقيقة تساعد الحرارة على اختراق الخليط وتشرّب

البشرة به.

كيف تكوني أكثر جمالا ونضارة

ومساء بغسل أو صابون خاص بالبشرة الدهنية وانصحك بصابونة كلينك أو الجل كلينك أوغسل بودي شوب بالاعشاب البحرية

ثم ضعي الكريم المرطب للبشرة الدهنية لما يحتويه من مادة خاصة تنظم عملية الإفرازات الدهنية

وللعناية الأسبوعية إذا كان قناع عادي عليك باستعمال البخار بعد تنظيف البشرة بالمنظف ثم تقشيرها ووضع القناع ثم التونيك أو ماء الورد

تقشير الجسم باستعمال الحمام المغربي لما له من فوائد عديدة لتخليص الجسم من الجلد الميت و السموم و تنظيف البشرة تنظيفا عميقا و ازالة الشوائب و توحيد لون البشرة و اكسابها نعومة وطراوة

ركزي أكثر على الاهتمام بجمال يديك و رجليك قومي بتقليم اظافر قدميك وازالة الجلد الخفيف حول الاظفر بواسطة اداة متخصصة



تجميل

إذا كانت بشرتك دهنية فانها تتطلب منك رعاية اكبر لذا ننصحك بغسل الوجه صباحا

خلال ثلاثة شهور تستطيعين تغيير نظام اكلك ليكون نظاما صحيا فانت بحاجة لهذا النظام لصفاء بشرتك وتقوية جسدك لبداية حياة جديدة ستنجبين بها اطفالا اقوياء باذن الله..

بداية اشربي الماء بكثرة مقدار ليترين موزعة على طول النهار وممكن الاستعانة بعصائر طبيعية وليست معلبة

الاكثار من اكل الخضروات والفاكهة خصوصاً الحمضيات المحتوية على فيتامين (C) لفوائد المتعددة للبشرة

اكل اللحوم البيضاء وشرب الحليب او اللبن واكل البقوليات لياخذ الجسم كفايته من البروتين والحديد المهمان جدا لصحة الشعر التقليل قدر الامكان من الكافين والشوكولاته والمواد الدهنية •• تجنبني السهر ••

ملاحظة مهمة جدا اذا كانت بشرتك تشكو من الحبوب الكثيرة واثار حبوب واضحة وبقع يجب التوجه لطبيب الجلدية للبدء بمعالجتها واشدد على طبيب الجلدية وليس طبيب



الهزيع الأخير من الليل

دائماً ما كنت انهض مرعوباً قلقاً ، قدماي لا تقويان على حملي ، وبنيتي الجسدية تتهاوى مع الطرقات الأولى للباب ، صياحهم ، تجمهرهم ، ونباحهم كالكلاب ، هن أصعب اللحظات اللائي مررتُ بها مع عائلي ، حين يجتاح جمعهم باحة الدار ، التي لم تأمن مكرمهم وركلات أرجلهم .

هيا انهض ايها العميل...

يرددونها بصوت واحد مجتمعين ، ونقف نحن الصغار منبهرين لوجوههم التي تكتنز الغلظة والضغينة ، لم نكن نفقه عباراتهم تلك الموجهة الى أبي ، لكننا كنا نؤمن بانها عبارات تحاول النيل منه في توجيههم هذا الكلام له ، كان يقف كالخشب اليابسة ، لا يحرك ساكناً وهم يحيطون به من كل جانب ، بعد أن يحاول لملمت شتات جسده المتناثر على فراش بسيط ، يحاول النهوض متكناً على يديه المرتعشتين ، إلا أن نهايات بنادقهم تجد مستقرها على جسد والدي المتخشب لتسقطه أرضاً ، كنا نحن الصغار وأما ننظر إلى أبينا بنظرات العطف والحنان ، فعلى الرغم من صغر سني وعدم تحملي لسيناريوهات الظلم والاضطهاد ، انقض عليهم موبخاً إياهم... إلا أن ضرباتهم لي تكاد لاتقل عن ضرباتهم لأبي ، أعود منكسراً إلى أحضان أمي التي تلقي بنفسها عليّ خوفاً من بطشهم لي ، احاول الإفلات من بين يديها ، لكنها تتمسك بي بقوة أكبر غارسة أصابعها بجسدي ، أرفف بين يديها كطير مذبح ، لكنها تحكم قبضتها ، لئلا اتهم عليهم مرة أخرى ، أنا لم أكن أدرك ما كانوا يفعلون وقتها بي ، لكنها كانت تعلم ما سيحل بي إن اقتادوني إلى ذات المكان الذي سيققادون إليه والدي ، كان كل هذا في الهزيع الأخير من الليل ، حين خرج أبي ولم يعد بعد ذلك.

● هيثم جبار الشويلي

للإكسوارات طابع خاص لأظهار معالم جمالك بصفة واضحة

فمنذ بدء التاريخ عرفت المرأة الزينة و التجميل بأبسط الوسائل البدائية و معها عرفت الحلي التقليدية البسيطة الى ان تطورت فيما بعد و اخدت تزداد قيمتها الجمالية بين النحاس و الفضة الى ان ظهر الذهب..

و في عصرنا الحالي نجد التطور قد فاق الذهب مع الفضة و تجاوز البلاتين و الماس و الياقوت مع الزمرد لذا تبقى للمرأة اناقتها و تنزينها بالحلي والمجوهرات عادة لا يمكن الاستغناء عنها

لك سيدتي نقدم مجموعة من الحلي العربية المصنوعة بالفضة الاصيلة التي يزيد عمرها عن مئات السنين



جميلة .. دون أن تسرفي كثيرا !

بعد مرور ٢٠ دقيقة
نصائح سريعة للتخلص من البثور و حب
الشباب باقل التكاليف
اغسلي وجهك مرتان في اليوم بماء مالح
دافئ، للتخلص من البشرة الدهنية والحفاظ
على البشرة خالية من البثور.

ضعي أوراق الفراولة على
حبوب الشباب لتخفيف الانتفاخ
والاحمرار.

امزجي ليمونة مع القليل من ماء
السود، ضعِي المزيج على الوجه
لمدة نصف ساعة. اغسلي الوجه
بالماء الدافئ. يستمر البرنامج لمدة
١٥ يوم.

امسحي البشرة بقرشرة الليمون
الداخلية البيضاء قبل غسلها
بالماء.

اغسلي الوجه بعصير النعناع
الطازج كل ليلة للتخلص من البثور،
وحب الشباب، والاكزيما والجرب
والكثير من مشاكل البشرة.

تناولي الكثير من الفواكه الطازجة
والخضراوات.

اهرسِي الخيار واصنعي منه معجون،
ضعيه على وجهك واتركيه لنصف
ساعة. سيجدد البشرة وينقيها.

للحصول على رشاقة دائمة حافظي
سيدتي على نمط اكلك و غذائك

المتوازن الغير المبالغ فيه و شرب المياه
المعدنية بكثرة و الحفاظ على اخذ الكمية
المطلوبة من الفواكه الطازجة و الخضر
الطرية ..بالاضافة الى ضرورة مزاوله
رياضة المشي بصفة منتظمة

على الوجه والعنق إسترخي لمدة عشرين
دقيقة ثم اشطفي وجهك بالماء وجففيه
بفوطه ناعمة و اذا كانت بشرتك من
النوع الجاف فاستعملي مقدارا من العسل
مع زيت اللوز المر و ضعيه على بشرتك



أن تبدي جميلة لا يعني أن تنفقي كل
نقودك على شراء مستحضرات التجميل.
أو أن تجري وراء كل ما وجد في عالم
الموضة و مستحضرات التجميل، لأن
هذه العوالم لا حد لها ولا نهاية، وحتى
لو أنفقت كل ما لديك لما استطعت أن

تسايريهما إلى النهاية، وحتى توفرِي
كل ذلك.. نقدم إليك بعض النصائح
التي قد تفيدك في هذا المجال.

قومي بخلط بعض المستحضرات
في منزلك توقفي عن شراء
المستحضرات الجاهزة إذا كان
بإمكانك أنتحضريها في المنزل.
مثلا قومي بخلط السكر الخشن مع
زيت الزيتون و استخدميهما للتخلص
من خلايا الجلد الميتة

او استعملي الوصفات و الاقنعة
الطبيعية عوض ان تسرفي اموالك
في الكريمات.. و دعي الطبيعة تسمو
ببشرتك و تعتني بها و فيما يلي
نقترح عليك بعض الاقنعة التي تفيد
بشرتك كيفما كان نوعها اذا كانت
بشرتك جافة او عادية فننصحك
باستعمال قناع الفواكه و يصلح
هذا القناع لصاحبات البشرة الجافة
وكذلك العادية

المقادير

نصفحبة أفوكادو طرية بدون قشر

ملعقة كبيرة عصير طماطم طازجة

ملعقة كبيرة عصيرليمون

الطريقة

نضفي وجهك وعنقك و ادعكي الأفوكادو
مع عصير الطماطم و الليمون ثم يفرد

لمدة ثلث ساعة ثم اغسليه بالماء الفاتر
ثم جففيه اما اذا كانت بشرتك دهنية
استعملي قناع الخميرة مع قطرات من ماء
الوردبعد المزج بينها ضعِي الخليط على
شكل قناع لوجهك ثم اغسليه بالماء البارد

للحفاظ على الشعر من التساقط

ملعقة كبيرة من زيت زيتون
يخلط الكل جيدا و يوضع على الشعر مرة
في الاسبوع

لمحاربة قشرة الشعر لا بديل لك عن خل
التفاح فهو العلاج القوي ضد القشرة مع
ضرورة استعمال شامبو ضد القشرة
مناسب لطبيعة شعرك

على الشعر لمدة ساعة تقريباً ثم يغسل..
لعناية فائقة لشعرك استعملي هذا القناع
الممتاز

ملعقة عسل

بياض بيضة اذا كان شعرك دهنيا

وصفار بيضة اذا كان شعرك جافا او
عاديا

تحتاجين سيدتي الى كوب من زيت
الخروع

كوب من زيت اللوز

كوب من زيت المحلب ..

امزجي هذه المقادير جيدا مع بعضها ثم
تعبأ في زجاجة وعند الاستخدام يؤخذ
مقدار منه و يمزج بخل التفاح ثم يوضع

تحضير برياني الدجاج



المقادير

٢ كوب أرز بسمتي ١ / ملعقة صغيرة زعفران ٤ / ملعقة كبيرة ماء الورد
٥ / ملعقة كبيرة سمن أو زيت ١ حبة كبيرة بطاطس ، مقشرة ، مكعبات
/ ٥٠٠ جرام صدور دجاج ، مقطعة مكعبات ٢ حبة كبيرة ، مفروم ٤ /
فص ثوم ، مفروم ٢ / ملعقة صغيرة زنجبيل ، مفروم
٢ ملعقة صغيرة ، الكاري ١ / ٢ ملعقة صغيرة كركم ٢ / ملعقة صغيرة
ملح ٣ / حبة طماطم ، مقشرة ، مفرومة ٤ / ملعقة كبيرة زبادي ٢ / عود
كبير قرفة ٢ / قطعة ورق غار ١٠ / حبة قرنفل ١ / ٢ كوب كاجو
مقلي / زبيب

طريقة التحضير

* اغسلي الأرز وانقعيه في ماء دافئ من ١٥ - ٢٠ دقيقة.

* ضعي الزعفران في كوب صغير ، أضيفي ماء الورد ، اتركيه جانباً.

* في أناء كبير يوضع ٧ كوب ماء ، أضيفي ملعقة كبيرة من الملح ،
٢ ملعقة كبيرة من الزيت ، اتركي الماء يغلي على نار قوية ، ثم أضيفي
الأرز ودعيه يغلي بقوة من ٦ - ٨ دقائق ، صفيه من الماء .

* يوضع السمن في أناء متوسط ، على نار عالية ، ثم يضاف مكعبات
البطاطس ، وتقلب إلى أن تتحمص و تصبح ذهبية اللون ، اخرجيها
* يضاف قطع الدجاج إلى السمن المتبقي في الاناء ، قلبها على نار
قوية لمدة ٥ دقيقة إلى أن تنضج . اخرجي قطع الدجاج من الاناء .

* يوضع البصل في نفس الإناء إلى أن يصفر ، ثم يضاف الثوم و
الزنجبيل ، حتى يأخذ اللون الذهبي

* يضاف الكاري ، الكركم ، الملح ، الطماطم ، الزبادي ، الهيل ، القرفة ، الغار ،
القرنفل والبطاطس ، قطع الدجاج .

* يغطي الإناء ويطهى على نار هادئة لحوالي ١٠ دقيقة .

* يوضع نصف كمية الأرز في أناء آخر ، وزعي خليط الدجاج ، ضعي
بقية الأرز .

* وزعي خليط الزعفران فوق الأرز ، غطي القدر ودعيه على نار هادئة
من ٢٠ دقيقة

* ضعيه في طبق التقديم ، الكاجو والزبيب .

بسبوسة اللوز



المكونات

١/٢ كوب أو ١٠٠ غ من الزبدة غير

المملحة ، المذوبة / ١ علبة أو

٤٠٥ غ من حليب نستله المكثف

المحلى خالي الدسم

٣/٤ ملعقة صغيرة من البيكينج

باودر / ٢ أكواب أو ٣٢٠ غ من

السميد / ١ كوب أو ١٠٠ غ من

اللوز ، المطحون / ١ كوب أو ٢٥٠

مل من الماء

مكونات القطر:

١/٢ كوب أو ١٠٠ غ من السكر /

١ كوب أو ٢٥٠ مل من الماء / ١

ملعقة صغيرة من عصير الحامض / ١ ملعقة

طعام من نشاء الذرة ، (لجعل القطر أكثر كثافة)

/ ١/٢ كوب من الماء ، البارد ، ليُخلط مع نشاء

الذرة / ١ ملعقة طعام من اللوز ، المطحون / ١

والماء وتُحرك المكونات حتى تمتزج
جيداً . يُسكب المزيج في صينية للخبز
قياس ٢٨ سم X ٢٤ سم ويُسوى الوجه
بشكل متجانس . تُخبز البسبوسة في
فرن محمى على حرارة ١٩٠ درجة مئوية
لمدة ٣٥ دقيقة أو حتى يصبح لون
الوجه ذهبياً . يتم إخراجها من الفرن
وتترك لتبرد على حرارة الغرفة ثم تقطع
إلى معيّنات ويُسكب القطر المبرّد على
وجهها . تُوضع في البراد لتبرد تماماً ثم
تقدم . يُضاف السكر والماء إلى قدر .

يُغلى المزيج ويُترك على نار خفيفة لمدة
تتراوح بين ٦ و ٨ دقائق . يُذوّب نشاء

الذرة في الكميّة المتبقية من الماء البارد (١/٢

كوب) ثم يضاف الى السكر والماء يُرفع عن

النار ، ويُضاف إليه عصير الحامض ، اللوز

المطحون ، وماء الورد .

ملعقة طعام من ماء الورد

طريقة التحضير

تُمزج الزبدة مع حليب نستله المكثف المحلى

خالي الدسم والبيكينج باودر ويُحرك المزيج

جيداً . يُضاف السميد ، واللوز لمطحون

صديق القلب

الرقى (البطيخ الأحمر)

صيدلية طبيعية متكاملة لعلاجات الجسد



(ج) وهو موجود بكمية جيدة في الرقى.
*يفيد المصابين بأمراض القلب والضغط كونه لا
يحتوي على الكولسترول.
*ملطف للسعال ملين قوي للأمعاء.
*منشط لوظائف الكبد خافض لدرجة حرارة
الجسم. يرطب الجلد، وينعش الجسم. ويعالج الكلف
والبهاق وقشرة الرأس.

مهدئ للأعصاب ويزيل التوتر والقلق. مزيل للأملاح
التي تترسب داخل الجسم. معالجة اليرقان وأنواع
التهاب الكبد الوبائي

علاج أمراض الكلى والنقرس ومرض البواسير.
الرقى يساعد على إنقاص الوزن والإكثار منه يزيد
معدلات سكر الدم حيث يحتوي على عدد قليل من
السعرات الحرارية وتناول شريحة متوسطة من
البطيخ الأحمر (الرقى) يوفر للجسم حوالي ٢٠٪
من احتياجاته اليومية من فيتامين (A) كما أن
تناول القدر نفسه يوفر للجسم يومياً ٣٠ ملجم
من فيتامين (C) و ٣٥٠ ملجم من البوتاسيوم وهذا
المعدن هام جداً للحفاظ على كفاءة عالية للقلب
والأوعية الدموية، كما يحتوي الرقى على مادة
الليكوبين وهذه المادة تتفاعل مع مسببات الأكسدة
من شقائق حرة والتي تنتج عن المواد الصناعية
والتلوث والمادة الحافظة والتي تعد من أحد
مسببات السرطان، وهذه المادة (الليكوبين) تعد
أحد أقوى مضادات الأكسدة الطبيعية ووقاية من
السرطان وخاصة سرطان البروستاتا أيضاً يحتوي
الرقى على أملاح ومعادن هامة مثل الزنك، المنجنيز،
الصوديوم، الكالسيوم وهي بنسب بسيطة لكنها
مفيدة للصحة العامة.

السعرات الحرارية:

ورغم احتواء الرقى على عدد قليل من السعرات
الحرارية إلا أن احتوائه على نسبة عالية من الماء
تقرب من ٩٢٪ فإنه يؤدي إلى الاحساس بالشبع
والامتلاء مما يجعله من الفواكه المفضلة في النظم
الغذائية التي تستخدم في انقاص الوزن ولكن يحذر
من تناوله بكثرة لاحتوائه على نسب عالية من
السكر والذي يزيد من السعرات الحرارية.

يحتوي الرقى أيضاً على مجموعة من فيتامين ب
المركبة والتي تحافظ على سلامة الجهاز العصبي
مثل النياسين والنيامين وب٦ مما سبق يتضح

ومرض البواسير.

السعرات الحرارية في الرقى (البطيخ الأحمر) : يمكن
بالتالي تناوله بكميات كبيرة للشعور بالشبع دون
خوف من زيادة الوزن.

فوائد الرقى واستعمالاته الطبية عديدة منها:

*يفيد الرقى (البطيخ الأحمر) في مكافحة الإمساك
كونه غنياً بالألياف التي تلعب دوراً في تنظيف
الأمعاء وتنشيطها..

*يفيد الرقى (البطيخ الأحمر) في إدرار البول
وتفتيت حصى الكلى.

* بذور البطيخ الأحمر (الرقى) لها قيمة غذائية عالية
فهي تحتوي على ٢٧٪ من وزنها بروتينا كما تحتوي
على سكر بحدود ٥٠٩٥٪ و ٤٣٪ دهون، وهذه البذور
يمكن أكلها بعد تجميعها إلى جانب المكسرات
ومواد التسليية الأخرى وقد وجد أن زيت بذور
البطيخ الأحمر (الرقى) يخفف الضغط الشرياني.
*بذور الرقى (البطيخ الأحمر) تنقي الجلد وتساعد
في إزالة الكلف والبثور وذلك عن طريق سحق
البذور ووضعها في ماء ساخن ومن ثم غسل الوجه
المستحلب الناتج.

*الإكثار من تناول الفواكه يومياً يقلل من خطر
الاصابة بالسرطانات لاحتوائها على الفيتامينات
والمعادن.. وهذا ما تؤكد الدراسات الحديثة عن
دور المواد المقاومة للأكسدة في ذلك مثل فيتامين

الرقى فاكهة صديقة للأمعاء والكلى

أثبتت الدراسات الحديثة فوائد صحية عديدة
لفاكهة الرقى (البطيخ الأحمر) خصوصاً فيما يتعلق
بسلامة الأمعاء والكلى، فقد أظهرت الدراسات أن
الرقى لا يطفئ العطش، ويرطب الجلد، وينعش
الجسم فحسب، بل قد يفيد كملين قوي للأمعاء، كما
يعد مادة تساعد على الهضم، ومقوي للدم، ومفتت
لحصوات الكلى.

وأكد خبراء التغذية في المركز القومي المصري
للبحوث، أن هذه الفاكهة غنية بالكثير من العناصر،
التي تكفي حاجة الإنسان من الماء والفيتامينات
والمعادن طوال اليوم، خصوصاً في أيام الصيف
الحارة، لذا فهو يغني عن عشرات الأصناف من
الخضراوات واللحوم، لما له من أثر ملطف على
المعدة، ومنشط لإنتاج الطاقة.

أشار الباحثون إلى أن الرقى (البطيخ الأحمر) يحتوي
على ٩٢٪ من وزنه ماء، كما يضم القليل من المواد
الزلائية والدهنية، بينما تصل نسبة السكريات
فيه إلى ٨٪، حسب نوعه وموسمه، إضافة إلى
احتوائه على نسبة متوسطة من فيتامينات A و
C، لافتين إلى أن قيمته الغذائية بسيطة، مقارنة
بقيمته الطبية الكبيرة، المتمثلة في تخفيف حالات
الإمساك والتهابات الجلد، كما يساعد على إدرار
البول، وتنقية الدم، وعلاج أمراض الكلى والنقرس



أن تناول الرقي وخاصة في فصل الصيف يعطي الجسم جرعة تبريد ممتازة، وايضاً غذاء صحي متوازن مع وجوب الحصول عليه من مصادر موثوق منها وذلك لتحقيق أكبر استفادة ممكنة من هذه الفاكهة المحبوبة اللذيذة.

ولذلك ينصح بشكل دائم من المحافظة على تخزين الرقي في مكان بارد ونظيف وبعيد عن أشعة الشمس وهذا يوضح انه يجب عدم شراء الرقي من البائعين المتجولين والذين ينتشرون بشكل كبير في المدن ويعرضون (الرقي) ليس فقط لأشعة الشمس وسوء التخزين ولكن للتلوث البيئي والناتج من عوادم السيارات والذي يمكن أن يدخل في الفاكهة عن طريق الهواء مباشرة أو عند استخدام السكين التي يحرص البائع من استخدامها وهي قد تكون ملوثة أو تركها معرضة للتلوث.

قشر الرقي يعالج خمسة امراض:

اتجهت انظار الأطباء في الفترة الأخيرة إلى الطبيعة والبعد وعدم الاعتماد بالعقاقير التي تعالج مرضاً وتسبب مرضاً آخر نتيجة لآثارها الجانبية، وهاهي واحدة من أهم الدراسات الصينية التي تؤكد أن قشر الرقي يتسم بفعالية كبيرة في علاج خمسة أمراض هي ارتفاع ضغط الدم المزمن والتهاب الكلى واحتباس البول والاستسقاء والامساك المزمن. وأشارت الدراسة التي اعدتها معهد الطب الحيوي إلى أنه تم استخلاص النتيجة بعد أبحاث وتجارب أجريت على مدار ثلاثة أعوام وشملت نحو تسعة ملايين مريض من المقاطعات الصينية الاحدى والثلاثين.

وتنصح الدراسة مرضي ارتفاع ضغط الدم بتجفيف قشر الرقي ثم طحنه حتى يتحول إلى مسحوق يؤخذ منه عشرين جراماً ويقلب جيداً في الماء حتي يصل إلى درجة الغليان ثم يحتسيه المريض يومياً لمدة لا تقل عن شهر دون توقف.

أما مرضي التهاب الكلى فتنصحهم الدراسة بتقطيع قشر الرقي قطعاً صغيرة جداً ووضعها في الماء وتقليبها على النار حتى تتحول إلى عجينة تحفظ في وعاء زجاجي محكم الاغلاق ويتناول منه المريض ملعقة واحدة على الريق لمدة لا تقل عن ثلاثة أسابيع.

وبالنسبة لمرضي الاحتباس البولي والاستسقاء والامساك فعليهم تقطيع قشر الرقي قطعاً صغيرة ووضعها في الماء مع إضافة شرائح رقيقة من البندورة أو بياض بيضة واحدة بعد فصله عن الصفار وأثناء ذلك يتم قلبه على النار مدة خمس دقائق ثم يشرب بارداً يومياً لمدة خمسة أسابيع.

الرقي ينشط الدورة الدموية:

أكدت دراسة طبية نشرت على موقع (ساينس دايلي) العلمي الإلكتروني أن الرقي له قوة الفياجرا الذي يعالج الضعف الجنسي بل ويتفوق عليه

في الفائدة .. حيث إن الفياجرا مهمتها تنحصر في تنشيط الدورة الدموية في عضو واحد في الجسم، بينما الرقي ينشط الدورة الدموية في كل الجسم بدون أية أعراض جانبية .

وأفادت الدراسة التي قدمها باحثون في جامعة (ايه آند إم) الأميركية في تكساس أن الرقي يحتوي على مكونات تؤدي إلى نفس تأثيرات الفياجرا في توسيع الأوعية الدموية ..

ويحتوي الرقي وعدد من الفواكه والخضروات الأخرى على مواد «فيتو» الغذائية ؛ ومنها «لايكوبين» و«بيتا كاروتين» و«سترالين» .. والتي تقود إلى حدوث تفاعلات جيدة داخل الجسم البشري .

وعثر الباحثون الذين ظلوا يدرسون لفترة طويلة هذه الفاكهة الحلوة على ما وصفوه بمواد طبيعية «معززة» للجسم البشري .

وقال الباحثون : إنهم يعتقدون ان مادة (سترالين) هي التي تمتلك القدرة على توسيع الأوعية الدموية واسترخائها كما تفعل الفياجرا .

وعندما يتناول الإنسان الرقي فإن (سترالين) تتحول إلى الحمض الأميني «أرجينين» .. والذي «يصنع المعجزات للقلب والدورة الدموية ، ويعزز جهاز المناعة ...

ولأن القشرة لا يتم تناولها مع لب الرقي فإن الباحثين سيتوجهون لإنتاج نوع مهجن منه يحتوي على تركيز عال لهذه المادة الحيوية .

تحتوي شريحتان من الرقي على ٨٠ سعراً حرارياً و ١٠٪ من البوتاسيوم الموصى به يومياً وعلى ٢٥٪ مما يحتاجه الجسم يومياً من الفيتامينات الآتية:

. فيتامين A: مهم للعين ويحمي من العمى الليلي، وينشط مناعة الجسم.

فيتامين b6: يستخدمه الجسم في إنتاج مواد كيميائية مفيدة للوصلات العصبية الدماغية التي تساعد الجسم في مواجهة التوتر والخوف.

فيتامين C: يساعد جهاز المناعة على مواجهة

التلوث والفيروسات، كما يحمي الجسم من المؤكسدات الضارة، التي تسبب أمراضاً ك الكتاركات و إعتام عدسة العين.

ولا يقتصر الأمر على لب ثمرة الرقي فبذرتة مفيدة أيضاً لقيماتها الغذائية العالية إذ تحتوي على ٤٢٪ من وزنها بروتين وحوالي ١٥٪ سكر ونشا وحوالي ٢٧٪ زلايات. وتحتوي على نسبة عالية من الدهون غير المشبعة المفيدة غذائياً وخصوصاً المسمى (أوميغا) فهي تساعد في تخفيض نسبة الكوليسترول في الدم.

صديق القلب:

وقد شهدت السنوات الأخيرة اهتماماً علمياً كبيراً للرقي ففي عام ٢٠٠٥م أصدرت وزارة الزراعة الأمريكية خمس دراسات كلها تتحدث عن فوائد الرقي وفي سبتمبر من العام نفسه انعقد المؤتمر الدولي الثالث لثمار القرعيات في (أستراليا)، وكانت فوائد تناول الرقي الطبية على رأس جدول أعماله. قبل ذلك بعامين أي عام ٢٠٠٣م أثبتت الأبحاث أن الرقي يحتوي على كمية من مضادات الأكسدة الحمراء اللون، أكثر مما هو في الطماطم، ودخلت رابطة القلب الأمريكية على خط الاهتمام العلمي الرقي فقامت بتصنيفه ضمن قائمة المنتجات النباتية المفيدة للقلب، ليس فقط بسبب فائدته للشرايين، بل أيضاً لأنه مدر للبول ويحتوي على الفيتامينات المفيدة للقلب من مصادرها الطبيعية. إضافة إلى أنه على عكس المتوقع، مفيد لتخفيف الوزن، نظراً لقلة كمية الطاقة في حصته الغذائية. وأخيراً يجب التأكيد على ضرورة عدم الإفراط في تناول الرقي بعد تناول الطعام مباشرة لأنه يسبب عسراً في الهضم بسبب تمدد عصارة المعدة، وإنما تناوله بعد تناول الطعام بزمان كاف.

● (صحة) / د. علي طنجي

تهاني وتبريكات

الطالب ياسين كاظم خلف يحصل على الماجستير



حصل الطالب من ذوي الشهداء ياسين كاظم خلف على شهادة الماجستير بدرجة جيد جداً عن رسالته الموسومة (تنظيمات الجيش في العصر الفاطمي 296 هجري - 567 هجري)، وتألفت لجنة المناقشة برئاسة الدكتور عبد الرضا كامل الساعدي وعضويه كل من الدكتور مازن صباح الاعرجي والدكتور مثنى فليفل سلمان و الدكتور رضا هادي عباس، وشارك وفد من المؤسسة في جلسة المناقشة لتأكيد اهتمام المؤسسة ورعايتها لإبداعات ذوي الشهداء في المجالات العلمية والثقافية وغيرها لتعويضهم عن ما فاتهم من سنوات حرمان تحت ظل حكم البعث البائد. فألف تهنئة ومبروك ومزيماً من النجاح

يقدم قسم الثقافة والاعلام اجمل التهاني والتبريكات الى موظفي المؤسسة من ذوي الشهداء الذين نالوا شهادة البكالوريوس فمبارك لذوي الشهداء لتعويض ما فاتهم في عهد البعث المقبور والى المزيد من النجاحات عبد الجليل صادق / كلية الفنون الجميلة ذو الفقار عبد الجبار/ كلية الادارة والاقتصاد رغد منعم كريم / كلية التربية الاساسية اياد طارش / كلية الفنون الجميلة

الطالبة نهضة صاحب هاشم تحصل على شهادة الماجستير



حصلت الطالبة من ذوي الشهداء نهضة صاحب هاشم على شهادة الماجستير بدرجة جيد جداً عن رسالته الموسومة (الاعتبار في القصص القرآني)، وتألفت لجنة المناقشة أ.د صباح عباس عنوز رئيساً و أ.م.د علي

كاظم سميسم عضواً وأ.م.د حكمت عبيد الخفاجي عضواً وأ.م.د ستر جبر الاعرجي عضواً ومشرفاً، وشارك وفد مديرية شهداء النجف في جلسة المناقشة لتأكيد اهتمام المؤسسة ورعايتها لإبداعات ذوي الشهداء في المجالات العلمية والثقافية وغيرها لتعويضهم عن ما فاتهم من سنوات حرمان تحت ظل حكم البعث البائد. فألف تهنئة ومبروك ومزيماً من النجاح

الطالب علي شعلان سلطان يحصل على الماجستير

حصل الطالب من ذوي الشهداء علي شعلان سلطان على شهادة الماجستير بدرجة جيد جداً عن رسالته الموسومة (الفاظ الدولة وشؤونها في كتاب نهج البلاغة للإمام علي بن أبي طالب ع)، وتألفت لجنة المناقشة الاساذ الدكتور علي عبد الحسين عضواً و الأستاذ المساعد الدكتور محمد صنكور جبارة عضواً و الأستاذ المساعد الدكتور فلاح حسن كاظم عضواً ومشرفاً، وشارك وفد مديرية شهداء بغداد في جلسة المناقشة لتأكيد اهتمام المؤسسة ورعايتها لإبداعات ذوي الشهداء في المجالات العلمية والثقافية وغيرها لتعويضهم عن ما فاتهم من سنوات حرمان تحت ظل حكم البعث البائد. فألف تهنئة ومبروك ومزيماً من النجاح



بريد القراء



١- السيد قصي الغالي / لندن / المملكة المتحدة

شكراً لك على رسالتك ونحن مسرورون بأطلاعك على مجلتكم (الخالدون) ورائع موضوع (الفتى الفراتي) الذي وصلنا منك وسينشر على صفحات (الخالدون) في العدد القادم نرجو التواصل مع اجمل تحياتنا.

٢- الباحث علي حسن علوان الجنابي / المسيب

شكراً لمشاركتك واعتزازك بالمجلة وصلتنا رسالتك والعدد الذي بين يديك تحمل صفحاته موضوعك الجيد تمنياتنا لك بالتوفيق ثانية شكراً ونتمنى التواصل .

٣- الست فاطمة إبراهيم محمد / مديرية شهداء كركوك

شكراً لتواصلك مع المجلة والموضوعات التي تصلنا منك جيدة ورائعة ونحن مستمرون بنشرها نرجو الاستمرار مع التقدير.

٤- السيدة عطاء عبد الرضا عبد اللطيف / قسم التدريب والتطوير

وصلتنا سيرة والدك الشهيد عبد الرضا وستنشر في العدد القادم شكراً لمشاركتك ونتمنى التواصل.

٥- السيد مثنى كاظم صادق / عضو الاتحاد العام للادباء والكتاب في العراق /ديالى

شكراً لمشاركتك وصلتنا رسالتك وستنشر على صفحات العدد القادم شكراً لك ثانية ونتمنى التواصل.

أنت تسأل والقانونية تجيب

س/ ما حكم الوكالة العامة التي تم منحها من قبل زوجة الشهيد وابنائها الى اخ الشهيد غير مذكور في القسم الشرعي؟

ج / استناداً الى القانون المدني المادة (٩٢٧) ((الوكالة عقد يقيم به شخص غير مقام نفسه في تصرف جائز معلوم)) وعليه بالامكان توكيل الغير ايا كان .

س / اذا كانت الوكالة الممنوحة الى شخص خارج القسم الشرعي هل يجوز منحه المبالغ المالية؟

ج / يحق للوكيل استلام الحقوق المالية اذا تضمنت الوكالة ذلك .

س / هل يستحق زوج الشهيذة الراتب التقاعدي بعد زواجه؟

ج / لا يوجد مانع قانوني يحول دون استحقاقه الراتب التقاعدي بعد زواجه .

س / هل يحق لذوي الشهيد حاملين الجنسية العراقية ممن اسقطت عنهم جنسيتهم التمتع بالحقوق والامتيازات المقررة لذوي للشهيد؟

ج / يتطلب ذلك اذا كان ذوي الشهيد ممن اسقطت عنهم الجنسية العراقية استناداً الى قرارات مجلس قيادة الثورة المنحل يمكنهم في مثل هذه الحالة استردادها بمجرد تقديم طلب وذلك استناداً الى قانون الجنسية العراقية رقم (٢٦) لسنة ٢٠٠٦ وبعد ذلك يتمتعون بالحقوق والامتيازات .

س / ما حكم في حال تعذر على مقدم الطلب المقيم داخل العراق جلب المستمسكات الثبوتية لباقي المستفيدين من ذوي الشهيد والذين هم خارج العراق لترويج معاملة المنحة العقارية؟

ج / يتطلب في مثل هكذا حالة تقديم وكالة بالنسبة للمستفيدين الموجودين في الخارج وفي حال عدم توفرها فيتم الصرف للمقيمين في الداخل مع حجب حصص المقيمين في الخارج لحين مراجعتهم لاستلامها ويسقط الحق بالتقادم

س / في حال وجود قرارين في مديريتين لشهيدين احدهما اعزب والثاني متزوج والديهما غلى قيد الحياة من اي مديرية تروج المعاملة وتسلم المستحقات؟

ج / تروج المعاملة وتسلم المستحقات في مديرية محل سكن الوالدين او المديرية التي يرغبون بها

س/ قرار مصادقه معين في مديرية معينة وتم نقله الى مديرية اخرى هل يعامل معاملة لنفس القرار في المديرية المنقول اليها باختلاف المديريات في الوحدات السكنية والبدل النقدي؟

ج/ يأخذ القرار تسلسل المديرية حسب تسلسل القرارات فيها .

س/ احد ذوي الشهداء لديه ابن شهيد واحفاد شهداء من الابن وكتب امام مقدم الطلب في

المعاملة الاحفاد (للتوثيق فقط) هل تروج للجد معاملة كونه لديه شهيد واحد او اكثر من شهيد؟

ج / تروج للجد معاملة كونه لديه شهيد واحد وهو ابنه باعتبار الجد ليس من ذوي الشهداء .

س/ من هي الهيئة المختصة بفرز ودمج القرارات للشهداء؟

ج / اللجنة الخاصة هي المسؤولة عن فرز القرارات ودمجها .

س/ كيف يتم توزيع الرواتب المتراكمة الى والدة الشهيد المتوفية بتاريخ لاحق لوفاة الشهيد وقبل ترويج المعاملة وهل تخضع للقسم الشرعي؟

ج / في حالة وفاة والدي الشهيد المتزوج يكون الاستحقاق للزوجة واولادها فقط استناداً الى قانون مؤسسة الشهداء واستناداً الى كتاب الامانة العامة الفقرة (٨) يكون توزيع الرواتب المتراكمة بالتساوي وليس حسب القسم الشرعي .

س/ كيف يتم احتساب الرواتب المتراكمة للموظف للشهيد؟

ج / يتم احتسابه استناداً لاحكام الفقرة (٢) من المادة (٦٥) من قانون الخدمة المدنية رقم (٢٤) لسنة ١٩٦٠ المعدل بالقانون رقم (٢٩) لسنة ٢٠٠٨ والتي تنص ((يمنح ذوو الموظف المشمول باحكام المادة (٥) من قانون المؤسسة رقم (٣) لسنة ٢٠٠٦ احتساب كافة الرواتب المتراكمة منذ تاريخ اعتقاله او احتجازه او القاء القبض عليه حتى ترويج معاملة احتساب المتراكم من راتبه .

س/ هل من الممكن صرف هدية الزواج للقاصر؟

ج / استناداً الى قانون رعاية القاصرين رقم (٨٧) لسنة ١٩٨٠ المادة (٣) الفقرة اولاً يسري هذا القانون على :

(الصغير الذي لم يبلغ سن الرشد وهو تمام الثامنة عشر من العمر ويعتبر من اكمل الخامسة عشر وتزوجه باذن المحكمة كامل الاهليه)عليه تصرف هدية الزواج لذوي الشهيد القاصر الذي تزوج بأذن المحكمة حيث يكون اهلاً لممارسة تصرفاته بنفسه .

س / هل يستحق اخوة الشهيد مبلغ الوحدة السكنية مع زوجة الشهيد ؟

ج / كلا استناداً الى المادة (١٦) من قانون مؤسسة الشهداء رقم (٣) لسنة ٢٠٠٦ الفقرة اولاً ((في حالة وفاة والدي الشهيد الاعزب قبل الاستشهاد او بعده فتنقل الحقوق والامتيازات المقررة الى ذوي الشهيد الى اخوانه واخواته)) اي فقط الى زوجة الشهيد لذا لا يستحق الاخوة والاخوات في حالة الشهيد المتزوج ويصرف مبلغ بدل الوحدة السكنية لزوجة الشهيد .

تسمية كركوك



تاريخية لحوادث جرت في كركوك فذكرت فيها تارة باسم (كركوك) مع ان الحوادث لم تتبدل بحيث لا يبقى مجال شك في ان الاسمين كانا يتنازعا ان الشهرة تنازع القوي والضعيف وتنازع الجديد والقديم ثم غلب القوي على خصمه وفتح الجديد على القديم وفي القرن التاسع للهجرة اي الخامس عشر للميلاد شاع اسم (كركوك) ونازع الاسم القديم في الشهرة ويؤيد ذلك المؤرخ عبدالله بن فتح الله البغدادي. اما كركوك فالظاهر انها انتقلت من صورة (كرخيني) الى (كركي) على الطريقة الفارسية فاصبحت كريك وانتقلت الى كركوك فالحوادث التاريخية تؤيد ايضا ان (كرخيني) وهي كركوك وتضامن الدليل الجغرافي والدليل التاريخي على ذلك.

واشار كركوك هي التي تدل على اصل وتاريخ كركوك فهذه قلعتها تكشف الآثار التاريخية فيها، ان عمرها يمتد الى ثلاثة

التقريب وهذا الوصف الجغرافي ينطبق تمام الانطباق على كركوك الحالية ويؤدي الى التقارب بين حروف الاسمين. وكان لتلفضها صورة اخرى في القرن السادس للهجرة وهي (كرخاني) كما جاء في سيرة صلاح الدين الايوبي لابن شدداد الموصلي وتاريخ بني سلجوق لصدر الدين ناصر الحسيني سماها ابن فضل الله العمري في فصل الاكراد من مسالك الابصار (الكرخين) وذلك في اواسط القرن الثامن للهجرة. ان تاريخ كركوك وتسميتها (كرخيني) او (كرخاني) ثم (كرخين) لا يزال مجهولا مثل تواريخ كثير من المدن التي لا تزال تنتظر بانكشاف تواريخها بالاستحالة والحفر ويظهر مصادر تاريخية جديدة فالاسم (كرخيني) اذن قديم وقد عثرنا على العصر الذي سميت به بلدة (كرخيني) كركوك وهو زمن الدولة التركمانية القراقوينلية وذلك اننا وجدنا نصوصا

كركوك يلفظها العراقيون بفتح الكاف ويكسر الافرنج كافها فيقولون كركوك ولعلمهم اخذوا ذلك عن كتب بعض السياح من الافرنج . وقد اجتمعت في هذا الاسم ثلاث كافات فصار من الاسماء النادرة من حيث الحروف وتركيبه اللفظي يدل على انه من الاسماء السامية. وقد يزداد على هذا الاسم لتأدية زيادة في المعنى مثل (كركين) اسم قرية كانت من قرى بغداد التي يثبت الوصف الجغرافي انها كركوك الحالية قال ياقوت الحموي في معجم البلدان (كرخيني) بكسر الخاء المعجمة ثم ياء ساكنة ونون وياء وهي قلعة في وطأ من الارض حسنة حصينة بين داقوقا واربل رأيتها وهي على تل عال ولها ربض صغير، انه رأى قلعة حصينة في ارض سهلية لاجيلية بين (داقوقا اي داقوق) و(اربل اي اربيل) وحولها دور مساكن وهي تسمى (كرخيني) وتلفظ (كرخينة) على



الاف سنة ق.م. وتعتبر المساجد من اهم الاثار التاريخية في القلعة حيث يعتبر مسجد (اولو جامع) وكما يظهر من آثاره انه اقيم على انقاض كنيسة لذلك لا يزال يعرف بين العامة بجامع السيدة مريم (مريم آنا جامعي) وعلى الرغم من عدم معرفة تاريخ بنائها الا ان القرائن تشير الى انها تعود الى القرن السادس عشر. ومن الكنائس الاخرى التي حولت الى جامع هو جامع النبي دانيال والذي يضم اضرحة قديسين مسيحيين ويهود وهو لا يزال موضع احترام وتبجيل كل سكان مدينة كركوك الذين يحرصون اثناء زيارة المسجد على قراءة سورة الفاتحة امام الاضرحة الثلاثة وتجدر الاشارة الى ان جامع النبي دانيال شيد على قبر يعتقد بانه يضم رفات النبي دانيال ويحتوي المسجد على قبوتين اضافية الى اقواس واعمدة ولا يعرف تاريخ تشييد المرقد وسببه وتاريخ تحويله الى مسجد الا ان طرازه المعماري يكشف ان تاريخه يعود الى القرن الرابع عشر اي عهد المغول كما تكشف الكتابة المنحوتة على الرخام فيه ان الوالي جعفر باشا قام بترميمه في عام ١٩٥٥ للميلاد وحرص اهالي كركوك من المسلمين والمسيحيين وحتى اليهود قديما على دفن موتاهم بالقرب من الجامع تبركا وحبا واحتراما لقدسية المكان وهو ما عزز اهمية هذا الصرح الحضاري الكبير. اما الجامع الذي يعرف من قبل العامة بالجامع الازرق (كوك كنبد) فقد كان ملاصقا لقصر عائلة (كمال زاده) وهو يشبه في طرازه المعماري المساجد التي اقيمت في محطات استراحة القوافل في العهد السلجوقي. اما المسجد المعروف باسم فضولي (نسبة الى الشاعر فضولي البغدادي) الذي يقع في جامع الفقيه (علاف) فلا يعرف تاريخه وقد اطلق عليه هذا الاسم لان والد الشاعر الملا سليمان كان امام وشيخ المسجد المذكور كما يشاع ان المنزل القريب من المسجد يعود له ايضا الا ان هذا المسجد فقد قيمته المعمارية بسبب عمليات الترميم.



ومن المدينة والقلعة والمساجد ننقل الى موقع حيوي مهم هو نهر (خاصة صو) الذي يجري عند اقدام قلعة كركوك وهو نهر عظيم متكون من فروع عديدة يغذيها بالمياه ثلج الجبال وسيول الامطار المنحدرة من الشمال ومن الشرق الجبلي

البعيد . نهر كركوك مارد وملاك في نفس الوقت ينساب في الشتاء وفي بداية الربيع ويجف في الصيف الا من جداول صغيرة تسعى بين الحصى بماء رقرق نهر احمر

يكون مادة للرقيمات التي حفر عليها الاجداد كلماتهم واساطيرهم واسرارهم ويستدعي هذا النهر دائما بطوفانه تاريخ العراق القديم ويستحضره في الذاكرة. خارج كركوك القديمة على الضفة الاخرى من النهر العريض تنتشر مناطق وحارات متباعدة تفصل بينها بساتين عامرة باشجار التوت والحمضيات والرمان والسدر وبشجيرات الكرم وحقول الورد بينما تحيط بمعظم البساتين وعلى انهارها اشجار الصفصاف واشجار الزيتون المعمرة التي تسقط ثمارها الدهنية السوداء والبيضاء على الارض لتترك بقعا داكنة اللون على التراب وتبدو كركوك مدينة متفردة بانهارها وبجداولها الغفيرة تاتي المياه من شمال ومن غرب المدينة حيث تبدأ المرتفعات وهي مياه جوفية قبل ان تصل كركوك تسير في سواق وانهار تمشي تحت الارض باردة عذبة وهناك ابار كثيرة على طول الممرات الجوفية يمكنك ان تشاهد من فوهات القربية من المدينة مياه رقرقة قريبة تسعى في باطن الارض ولدى اقتراب الانهار الجوفية في شمال المدينة تتفجر في نهر متدفق يغذي الطواحين الكثيرة المنتشرة في المدينة ويتفرع الى فروع عديدة تسقي البساتين والبيوت

المياه من جراء انجراف التراب الاحمر من الجبال وتفيض المياه في بعض الاعوام لتغطي الجسر الحجري تاركة خلفها وهي تجف غرينا احمر يغطي الطرقات وعندما يتصلب الغرين ويفخر بحرارة الشمس

● اعداد/فاطمة ابراهيم محمد
مديرية شهداء كركوك

قصة قصيرة جداً

وقت الرحيل



نعم هن أصعب اللحظات اللائي مررت بها ،
كان وجه أمي شبه مبتسماً ، لكنها كانت
تخفي خلف ابتسامتها حزناً ولوعة عميقة ،
أرادت بابتسامتها التخلي أن تخفف عن وجهي
الكئيب علامات الخوف اللائي ارتسمن فوقه
وتبدد الحزن الذي اجتاحه على حين غره .
كانت أمي تصارع الحزن وهي تتكى على
جدار بيتنا الهرم ، أما أبي كان فرحاً بصفقتة
الجديدة ، ويبيع الثمينة ، لكنني ما كنت
أعلم بسر حزن أمي وفرح أبي إلا حين قطع
أعواماً بعيدة عنهما مع رجل جديد .

● هيثم جبار الشويلي

مخالب الرغبة

قصة قصيرة

إنتصبت أمامي تبادلني كلمات التعارف
والترحيب وجالت عيناى تستكشف عن
قرب ملامح وجهها الطفولي وتضاريس
جسدها الجامح ، وكأني أعين كائناً خرافى
الحسن وأرتشف نشوة لاتهبها بقية النساء .
لم تجد كل محاولاتي العابثة في التحدث
معهما مرة أخرى ، مع حلول الليل وتسكعي
أمام أبواب غرف الفندق الموصد ، او مع
انبلاج النهار التالي حيث الاحتفاء بالآرث
الثقافى والحضارى للمدينة المقدسة التي
توافدنا إليها . ومع إستعار رغباتي بدأت انقب
عن وسيلة للاتصال بها ، وكأنها أصبحت
قدري وظلي الذي لا أقوى على انتزاعه ، فكل
نهاراتي ليال تلبدتها سحب الكآبة بانتظار
موعد انتزعته من مخالب اليأس ، وفي
انتظارها بدأت أخشى أن تخونني ساقاي
على تسلق نخلي المشتهة

لاقطف المستحيل ، ومع
دقات عقارب الساعة الجدارية
المتوالية التي كانت تمرق
صمت المكان الذي حفظت
أثائه وزوايا العتمة والضوء
فيه .. خلقت روعي تسبق
أقدامى على وقع طرقات تفرع
الباب ، فيما رحت أتمم بهذيان
رائعة الخيام .
(وكم يخيب الظن في المقبل))



● صباح العبودي

خاطرة

بعد وقت قصير...أحزمت حقائب الرحيل
وعلى طاولة الانتظار وضعتها لعله يراها ويقرر التغيير
لكن القدر هنا تبدأ لعبته...بالأخذ والرد بين الامل المستحيل
هل مشاعرنا أصبحت برخص اليأس؟
أو تغلغلها البعد بداخلنا واصبح أكيد
ما قيمة الثقافة إن كنا لا نعذر الآخر والحكم جاهز
لدينا حتى قبل سماع الحقيقة...اذن لمن مجالس الشعر
والحديث في بيوتكم قائمة وقرارات الشك...
أقوى من اليقين ؟؟؟ بعد وقت قصير



● كوثر عبد الغني

رسالة شهيد

أرسلت من قلبي الشهيد كتابي
يا أيها القلب المعضب كم مضى
كم من مناجاة تأوَّبها الصدى
كم من حجاب مؤمن عصفت به
راموا الرجوع الى عصور أوغلت
جعلوا التحزب غايةً ووسيلةً
كم من قتيل في المقابر جاثم
خنقوا الطفولة قطعوا أوصالها
سنوا الدمار على العباد وراهنوا
وتجبروا فوق التجبر واعتلوا
فالموت في قعر السجون سلاحهم
عشنا لدى الدهر اللئيم بريبة
سحت نوائب دهرنا وتكدست
سفر من الآلام صار مسطراً
لكنما حكم الزمان مقدراً
فإذا مضى رأس العصابة هارباً
سقطت عروش الغدر وأنهزم الخنا
طرق القلوب وزال سود غمامها
ومضت ليالي الظلم ... لمح سراب

وصايا البغل

قال بغل مستنير واعظاً بغلاً فتياً
يا فتى اصغ إليّ
إنما كان أبوك امرأ سوء
وكذا أمك قد كانت بغياً
أنت بغل
يا فتى ... والبغل نغل
فأحذر الظن بأن الله قد سواك نبياً
يا فتى ... أنت غبي
حكمة الله، لأمر ما، أراذك غيباً
فاقبل النصح
تكن بالنصح مرضياً مرضياً
أنت إن لم تستفد منه فلن تخسر شيئاً
يا فتى ... من أجل أن تحمل أثقال الورى
صيرك الله قوياً
يا فتى ... فاحمل لهم أثقالهم مادمت
حيّاً
واستعد من عقدة النقص
فلا تركل ضعيفاً ... حين تلقاه ذكياً
يا فتى ... احفظ وصاياي
تعش بغلاً والإ
ربما يمسخك الله رئيساً عربياً

اللواء عدنان جعفر لـ (الخالدون)

ندعم بكل قوة نادي (الخالدون) معنوياً وفنياً

اعدام البعث لبشار رشيد خسارة كبيرة للوطن ولنادي الشرطة

الجميع يعرف إن نادي الشرطة كان منجماً لحراس المرمى هل بقي كذلك لاسيما توجد لديك مدرسة لحراس المرمى بإشراف الكابتن إبراهيم سالم؟

حقيقة المدرسة أنها أسست مؤخراً لا نستطيع التكلم عنها لكن قبل خمسة مواسم كنا نفتقر لحراس المرمى وتعرضنا للانتقادات خصوصاً من الصحافة بسبب عدم وجود حراس مرمى لاسيما ان نادي الشرطة كان الرافد الاول للمنتخبات في هذا المركز الحساس حيث مثله جيل من المتألقين مثل (لطيف شندل والمرحوم ستار خلف ورعد حمودي وعماد هاشم ووصفي جبار وعادل جبار وابراهيم سالم) وعذراً للبقية، في الموسم الماضي قمنا بهيكلة فريق الكرة حيث قدمنا لاعبين جيدين في هذا المركز فأصبح لدينا اربعة حراس وهم علي مطشر من نادي الصناعة ومحمد حميد وعلي حسين جليل ومهند وبالنسبة للحراس علي مطشر عاد الى نادي الصناعة حسب رغبته تمنى له التوفيق . اعتقد انه في هذا الموسم اعدنا السمعة القديمة للنادي بانه يمتلك مدربين جيدين والدليل ان الحارس محمد حميد قد دعي لصفوف المنتخب الوطني ونحن نفتخر انه في المرحلة الاولى وفي خمس أو ست مباريات لم يدخل مرمانا اي هدف.

مؤسسة الشهداء لديها نادٍ يضم العاباً كثيرة خصوصاً كرة القدم يسمى نادي (الخالدون) ماذا تعرف عنه؟

اسم (الخالدون) جميل لانهم فعلاً خالدون في انفسنا وفي ذاكرتنا سمعت عن تأسيس هذا النادي قبل سنتين او اكثر حيث كنت مدعواً لحضور احتفالية لتكريم شهداء الرياضة وقدم طلب الى معالي وزير الشباب والرياضة المهندس (جاسم محمد جعفر) من قبل رئيس المؤسسة انذاك الدكتور خلف عبد الصمد حيث كنت من المؤيدين لهذا الطلب.



وتمويله يأتي من قبلها.

مستوى فريق كرة القدم في نادي الشرطة متذبذب... لماذا؟

نعم هناك تذبذب في المستوى والنتائج لفريق كرة القدم في النادي وصراحة هذا الذي يقلقنا، في المواسم السابقة انا كنت بعيداً عن الفريق ولكن في الموسم الماضي وقبل ان تتدهور حالة الفريق حيث مهدداً بالهبوط طلب مني جمهور النادي والادارة بان اكون مشرفاً على الفريق فلبيت طلبهما ، وعندما انتهى الموسم الماضي اجرينا تغييراً جذرياً في صفوف الفريق وهذا الموسم وقع الاختيار على الكابتن باسم قاسم لقيادة الفريق فكان تعاون جاد بين الادارة وكادره وكان التغيير صعباً فهناك فرق تغير ثلاثة او اربعة او خمسة لاعبين في اقصى الحدود لكننا غيرنا الفريق بأكمله تقريباً واصبحت صبغة الفريق شبابية بمعنى الكلمة لكن للأسف اختيارنا للمهاجمين غير موفق وعلة الفريق تكمن في انهاء الهجمة وترجمتها الى اهداف بصراحة نحن كإدارة وفرنا جميع متطلبات النجاح للكادر التدريبي واللاعبين وأولها العقود.

عندما التقيناه في مقر نادي الشرطة الرياضي استقبلنا بروح رياضية وبضيافة عربية اصيلة ويتواضع، اللواء (عدنان جعفر) نائب رئيس الهيئة الادارية لنادي الشرطة الرياضي أجابنا مشكوراً وبكل صراحة.

ماذا يعني لك نادي الشرطة؟

هو مبتغانا ونريد ان نخدمه بكل ما نملك كونه احتضننا لفترة طويلة سواء في مجال اللعب أو الادارة وهو صاحب الفضل علينا جميعاً كونه قدمنا للجماهير الرياضية رغم اني جئت لنادي الشرطة وانا كنت لاعباً ضمن صفوف منتخب الشباب ومدعوا لصفوف المنتخب الوطني وبالنسبة لي اجد راحتي في هذا النادي بعد راحتي مع اسرتي في منزلي.

بعد إنتخاب الكابتن (أياد بنيان) رئيساً للهيئة الادارية لنادي الشرطة ماذا تتوقعون منه؟

الاخ (اياد بنيان) رجل رياضي سابق مثل ما تعرفون وهو معروف وقدم للهيئة الادارية حاله حال الآخرين وفاز بمنصب رئيس الهيئة الادارية ونحن فخورون بهذا الاختيار وكذلك وزارة الداخلية كونها الراعي الاول للنادي

إثنان + واحد = واحد



القارئ لعنوان مقالتنا هذه سوف يتبادر إلى ذهنه أنها مسألة حسابية أو رياضية أو لغزاً يراد به تحريك الذهن والذي جعلنا نختار هذا العنوان أو اللغز حسب اعتقاد قراءنا الاعزاء هو نضوب الروافد لمنتخبنا الوطني بكرة القدم وجفافها والسبب الاول يعود للبنية التحتية لرياضتنا بشكل عام وكرة القدم على وجه الخصوص حيث ان منشأتنا الرياضية لاتسر قريباً ولا بعيداً وهي في حالة مزرية ولنا دراسة في هذا المجال اذا طلب منا فسوف نقدمها ونحن مسرورون، نعود لعنوان مقالتنا هذه حيث إن العدد إثنان يعني منتخبى الشباب والاولمبي والعدد واحد يعني المنتخب الوطني الاول. في السابق كان لكل نادٍ مشارك في الدوري الممتاز فريق رديف في كافة الالعاب وخصوصاً كرة القدم وهناك فرق البراعم والناشئين ومنتخب الشباب والشباب العسكري والمنتخبات الوطنية (اي، بي، سي، دي) إضافة للمنتخبات المدرسية والعسكرية ومنتخبات المحافظات ، الذي نريد ان نقوله ونبينه هو يجب التفكير ليجاد الحلول لنضوب عطاء اغلب نجوم منتخبنا الوطني وإضفاء الصبغة الشبابية عليه قبل فوات الاوان ولو ان الفترة غير كافية لكن نعمل بجد وتفاّن ونفسح المجال للطاقات الشابة كي تأخذ طريقها للنجومية فهناك منتخباً الشباب والاولمبي الذان شاركا في بطولتين مهمتين واستطاع الاولمبي ان يترشح للتصفيات الآسيوية تحت ٢٢ عاماً نرجو ان ترصد عيون المدرب زيكو والكادر التدريبي معه هؤلاء اللاعبين واختيار من يستحق الاختيار لتمثيل المنتخب الوطني المشارك في التصفيات المؤهلة لكأس العالم في البرازيل عام ٢٠١٤ لاسيما اننا اضعنا أربع نقاط كانت مضمونة ونتمنى ان لا يأتي اليوم الذي نعص فيه على النواجز لضياح فرصة كانت مضمونة الى حد كبير اي في (الجيب) كما يقال نرجو ان تأخذ هذه الملاحظات بعين الاعتبار.

. اذا طلب منكم التعاون مع المؤسسة في المجال الرياضي هل توافقون؟ ابواب النادي مفتوحة امام مؤسسة الشهداء ونقدم نادي (الخالدون) معنوياً وفنياً ونحن على اتم الاستعداد كنادي او هيئة ادارية او مؤسسة للتعاون مع هكذا مؤسسة تخدم ذوي الشهداء المظلومين.

هذا سؤال محزن نرجوا ان لا نقلب مواجعكم فيه ماهي العلاقة التي تربطكم بالمرحوم الشهيد (بشار رشيد)؟

الله يرحم الشهيد بشار رشيد وجميع شهداءنا ورحيله خسارة كبيرة للوطن ولعائلته ولنا نحن كأصدقاء وزملاء له فهو خسارة لهذا النادي الذي رعاها والمرحوم (بشار) شخص وديع بوضعه ليس لديه اي غش يمتلك اخلاقاً عالية محب للطرفة ولاعب فذ متمكن فنياً افتقدناه مبكراً وكان لديه الشيء الكثير من الابداع والتألق لقد كان حادث اعدام (بشار) من قبل زمرة البعث البائد مؤلم جداً ليس بنفسه فقط بل بنفوس كل الرياضيين لانه كان محباً للرياضيين وهم يبادلونه ذلك الحب ويحترمونه كثيراً ، كان المرحوم (بشار) صديقاً وزميلاً عزيزاً جداً على قلبي حيث كنا نلعب سوية في فريق شعبي هو منتخب المشتل بقيادة المدرب جاسم هادي الملعب ب(جاسم كباب).

اذا طلب منكم اقامة مباراة بين فريق نادي الخالدون ورواد نادي الشرطة هل توافقون؟

نرحب بهذه الفكرة ونندعمها ونتواصل معكم في سبيل اقامة هذه المباراة.

نبذة عن مسيرتك الرياضية؟

بدأت مسيرتي الرياضية كخيري من اللاعبين في ملاعب الفرق الشعبية مع منتخب المشتل ثم مع منتخب تربية الرصافة مع المدرب المرحوم (محمد حسون) بعدها اكملت الاعدادية ومثلت نادي البريد في اوج شهرته حين فاز على فريق باص الايراني الذي كان يضم سبعة لاعبين بعدها دعيت لتمثيل منتخب شباب العراق تحت اشراف المدرب الروسي الدكتور يوري ثم دعيت للمنتخب الوطني لكن التحاقى بكلية الشرطة حال دون التوافق بين التدريب والدراسة حيث كان نظامها داخلياً ثم تخرجت فيها برتبة ضابط شرطة، ثم لعبت لنادي دبالى لان عملي الوظيفي منع نادي الشرطة من إقداامي لتمثيل هذا الفريق وانا اشكر نادي دبالى حيث لعبت لهم موسماً واحداً بعدها عدت الى احضان النادي الام (نادي الشرطة) ومثلته من موسم ١٩٧٥ حتى موسم ١٩٨٢ واحرزت معه ثلاث بطولات للشرطة العربية وكذلك بطولة الاندية العربية حيث فزنا على نادي النجمة اللبناني في بغداد ومثلت المنتخب الوطنية والاولمبية والعسكرية من عام ١٩٧٧ حتى عام ١٩٨١ وسافرت مع المنتخب في معسكرات الاعداد في رومانيا وبولونيا والاردن واخر بطولة اشتركت فيها هي تصفيات كأس العالم عام ١٩٨١ في السعودية مع المدرب اليوغسلافي المستر فويا ثم اعتزلت اللعب عام ١٩٨٢.

ماذا تقولون لمؤسسة الشهداء؟

هذه المؤسسة اسمها قيم وكبير لانها تخدم شريحة كانت مظلومة وانا اشد على ايادي كل العاملين في هذه المؤسسة القيمة وابارك لهم عملهم واتمنى لهم الموفقية اتمنى من جميع الاطراف مساندة هذه المؤسسة لانها تخدم مجتمعاً كان مظلوماً في حقبة البعث البائد، المفروض من كل المجتمع العراقي ان يشكر جهود هذه المؤسسة لاسيما انها تخدم شريحة كانت مظلومة وانا بكل فخر واعتزاز قدمت احد ابنائى شهيداً للوطن واطالب الدولة برعاية ودعم اكبر لهذه المؤسسة الحيوية واتمنى لها كل الموفقية.

قطف من روائع اللغة

والأخضر وكذلك ياسيدي القاريء (الجزين) هو حجر استعمله العرب في تطعيم وتزيين الحلي للنساء في العصور الماضية وهو شبيه بـ(الجزع) وفيه قال النابغة الذبياني:

خرز (الجزين) من الخدام خوارج

من فرج كل وصيلة وأزار

والوصيلة هي ثياب مخططة تتخذها النساء دروعاً تشق من جانبيها.

ثم تأتي يا سيدي الى نوع آخر من الاحجار الشائعة عند الناس باستعمالها وهو (الودع) وهو خرز أبيض يستخرج من البحر وشقه كشق النواة يستعمله الناس كتمائم لزينة الاطفال.

ياسيدي الفاضل بعد ان تعرفنا على أسماء الذهب والفضة والاحجار الكريمة لنتعرف على بعض المصوغات التي تصنع منها فهذا الذي معلق في (أعلى الأذن يسمى (الشنف) وجمعه (الشنوف) وهي على الاغلب تصاغ من الذهب أو الفضة وفيه

قال الشاعر أبو العلاء المعري:

كلع (الشنوف) العسجديات أو كما

أشارت بأقفي سورهن العرائس

وهذا هو (الخرص) وهو قرط تعلقه المرأة في أسفل الأذن وعادة يكون من الذهب أما (الرعاث) فهو نوع من أنواع الأقراط وكذلك (الخلد) كما جاء بقوله تعالى (ويطوف عليهم ولدان مخلدون) الانسان ١٩ وكذلك (المعقاب) وهو أيضاً من أسماء الأقراط.

وهذه هي (المخنقة) وهي قلادة ضيقة تلتصق بالرقبة أما (المحال) هو عقد من خرز اتخذ شكل بطن جراداة وهو خرز مفقر أي اتخذ شكل فقرات كانت تترزين به المرأة منذ عصور بعيدة وما هي (الأوضاع) مفردها (وضخ) وهي من العقود التي تترزين بها المرأة وكذلك (السخاب) اما (المراسل) فهي عقود طويلة تضم ما يقرب من مئة حبة من الذهب .

ياسيدي القاريء الكريم جزاك الله تعالى خيراً ومن عليك بالثراء والسعادة وجزى الله تعالى هذه المرأة التي سمحت لنا بالتعرف على ما تزينت به، وإلى اللقاء في العدد القادم يا عزيزي القارئ وسنلتقيك بقطف آخر.

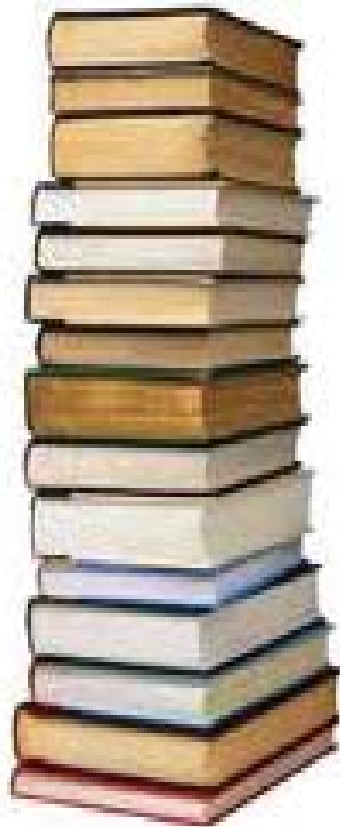
اللؤلؤ والمرجان) والمرجان نبات بحري أحمر متشعب كان العرب يستخرجونه لتصنيعه.

قال الشاعر أعشى همدان:

من كل مرجانة في البحر أحرزها

تيارها ووقاها طينها الصدف

ومن ثم ياسيدي القاريء تلبس النساء خواتيم وعقود فيها (العقيق) وايضا هو حجر أجوده شديد الحمرة ومنه الأزرق



عزيزي القاريء الكريم نحن وإياك نجوب كل بساتين وحارات اللغة لنقطف ونبتاع ونعرف كل ما نشتهي ونرى ونريد وفي هذه المرة سندخل الى حارة من حارات اللغة ونتعرف على اهلها ... ولنبدأ تجوالنا في هذه الحارة. هيا معي ... هذه امرأة زينت نفسها بزينة من الذهب والفضة و الاحجار الكريمة فلنتعرف على ما تزينت به.

وهو الذهب فما هي أسماء الذهب يا عزيزي القاريء:

الذهب قبل تصنيعه يسمى (تبراً) ولكن بعد تصنيعه يقال له (العسجد) وايضاً (النضار) ويقال له (العين) وعروقه تسمى (السام) أما الذهب في المناجم يلتقط قطعاً صغيرة يقال لها (الشذر) وتطلق هذه التسمية على بعض أنواع الخرز. هذا ما يعنيه الذهب بأسمائه فما الاخر ياسيدي القاريء هذه هي الفضة التي استعملتها المرأة من بعيد في زينتها ونافست الذهب في مكانته عند المرأة وكان العرب يسمونها (اللجين) وهذا هو (اللؤلؤ) وايضاً له اسماء حلوة وجميلة فـ(اللؤلؤة) التي لم تثقب يقال لها (الخريدة) اما (اللؤلؤة) الكبيرة فهي (الدرة) وهي تثقب أحياناً وإذا لم تثقب فهي (العذراء) ولنعرف ان أقل وزن (للدرة) هو نصف مثقال اذا نقصت عن هذا فهي (لؤلؤة) وليس هذا فقط فـ(للؤلؤ) أسماء أخرى فهي (الصدقية) نسبة الى الصدف الذي يستخرج منه وايضاً (المكنون) كما جاء بقوله تعالى (يطوف عليهم غلمان لهم كأنهم لؤلؤ مكنون) الطور(٢٤) وايضا تسمى (اللؤلؤة) (الجمانة) كما قال لبيد بن ربيعة:

وتضيء في وجه الظلام منيرة

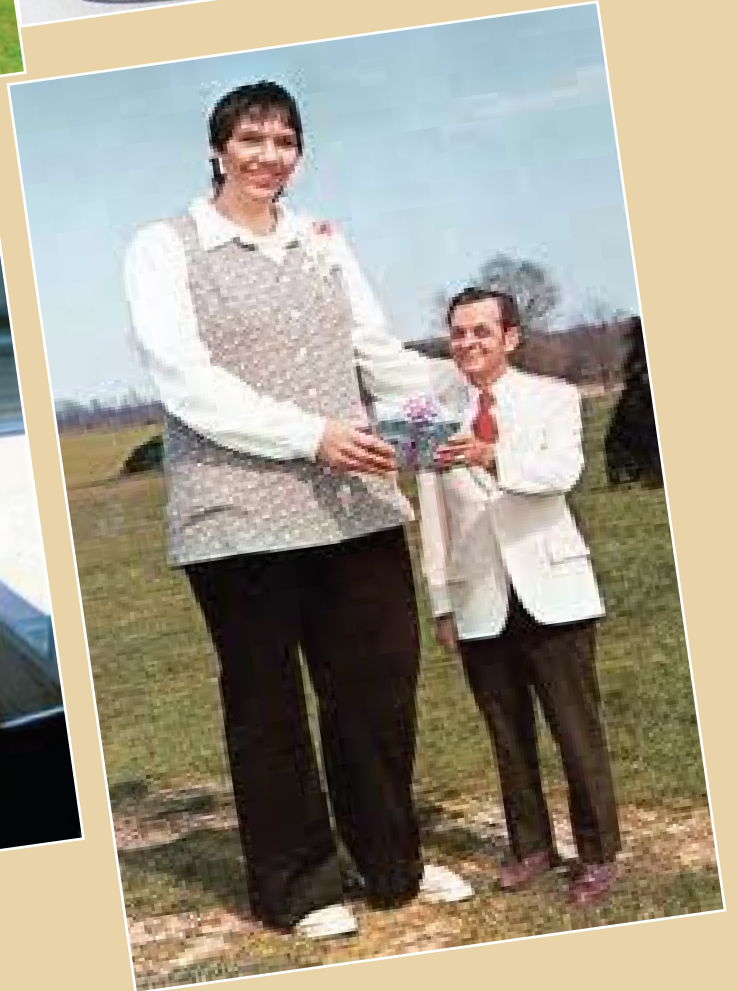
كجمانة البحري سل نظامها

ومن الأسماء التي أطلقها العرب على (اللؤلؤة) هو (الحبة) وهي التي لا تجتمع فيها صفات الجودة.

اما ياسيدي اذا نظرت الى وسط هذا العقد فستري (ياقوتة) حمراء وهي أندر وأثمن أنواع الياقوت، والياقوت لفظ معرب وهو حجر ثمين له ثلاثة ألوان الأحمر ثم الأزرق ثم الأبيض وجاء بقوله تعالى (كانهن الياقوت والمرجان) الرحمن ٥٨ .

وبعد الياقوت يأتي ياسيدي القاريء (المرجان) وهو أيضاً لفظ معرب عن اليونانية وجاء بقوله تعالى (يخرج منها

طرائق وغرائب



The Australian consul with a delegation from the Australian embassy visit the Martyrs Monument



The Australian delegation visited the Martyr Monument. they were headed by the Consul and the First Secretary of the Australian Embassy in Baghdad. (Kathy Jenkins) examine its features and she had expressed her admiration for what the museum of the martyrs establishment included and she denounced the documented crimes which committed by the overthrown former regime.

The delegation was received by a warm hospitality and welcoming by the Director of the media and Information Department (Kefah Haider Fulaih) where

he gave detailed explanation of the establishment Law also he explain what the establishment had offered to the martyrs families in order to compensate them

both financially and morally for the suffering which they had experienced in the dark period of Iraq's history.

The Consul expressed the willingness of the Australian Government and its embassy in Baghdad by opening a horizon for cooperation and provides technical advice and technical assistance for the development of the martyrs museum and to the information and culture department in the establishment in general.

In the end of her visit she hoped for the Iraqi people further progress and further development.



Martyrs establishment held a press conference



The Martyrs establishment held a press conference in which the President of the establishment, (Dr. Amir Khuzaei) had examined the most important achievements of the establishment and he referred to the obstacles that hinder their work also he answered the questions of the journalists about

the mechanism of the establishment's work and its achievements and he explained what the establishment had offered from rights and services for the martyrs families according to the establishment's law.

Many of media had participated in the coverage of that conference

Delegation from the martyrs Establishment visit the Ministry of Education



stressed on the cooperation of the ministry with the establishment in implementation of the paragraphs of the establishment Law.

In conclusion, the delegation gave to (Dr. Ali Al-Ibrahimi) the shield of the establishment as appreciation to the ministry role in supporting the establishment.

The delegations included the members of the care council (Mr. Kazim Owaid, Abdul Fattah Kazim and Mrs. Auttur al-Mosawi).

A delegation from the martyrs establishment visit the Ministry of Education and they met there the undersecretary of the Administrative Affairs (Dr. Ali Al-Ibrahimi) and the delegation presented a brief explanation of the establishment Law and they also explain what kind of services the establishment had offered to martyrs families in all fields.

They discussed a number of issues that pertain the martyrs' families and finding

the ways to improve them. Then (Al-Ibrahimi)



The general director of the administrative and finance office Mr. Wissam Isa mosa visit the real estate bank



families and the possibility of extinguishing the loan from the side of the establishment in one condition which was decrease the benefits and the two sides make a deal to coordination in some matters which related to the martyrs families in the future and the general manger was accompany with the financial assistant (Miss. Ibtehal jabar) and the director of the relation department (Mr. Ahmed Albetat).

Mr. Wissam Isa Mosavisitthe real estate bank and he met there the general director Mr. (Hussein Ahmed tuama) and they discuss through the visiting the mechanism of cooperation between the establishment and the bank and how to surmounting the difficulties for the martyrs families especially everything relating to the loan which granting from the bank to the martyrs



him. they arrested him when he was in his school. at the same time another group of criminals of the former regime were surrounded his house and they kept on watching his family.

Until that moment his family did not have any idea about the reasons behind all that but when the evening school was finished and (Malek) did not return home back as usual at that moment his family realized that he was arrested.

His family stayed the whole night under close surveillance of the former regime men while his parents were crying in a low voice all night until sun rise fearing that the security men might hear their crying.

In the morning the situation became worse and no one of the neighbors was daring to ask his family ... what's the matter? .

Then his father decided to go to his son's school to know what had happened with his son. and he asked the headmaster whom told him that "the security men had arrested his son and I can't stop them". and his father was not able to do anything. so he returned home back and his heart was broken.

During his arresting period his family had faced several harassment and interrogation. where the criminals of the security men of the former regime were from time to time came and asked or investigate. sometimes they sent one of their criminals to bring malek's father to the security office to ask him some questions and taking the information that they want and while they used to say obscene words with his father.

One day they asked his father to come to the security office and when he came they told him that they had executed his son (Malek) and he asked them to give him his body and they said no because he was a traitor as they considered him so.

His accusation was association with aldawa Islamic party as they had decided. The security men ordered malek's father not to make a consolation or even cry for the death of such a traitor after the killing of Malek. they were continued on watching the family house and they kept on asking that family about the reason of any one visit them in their house and their questions

like...What the visitor name? From where he is coming? What did he want? What was his relationship with the martyr?

That continuous questioning made the father sell his own house and moved to another rent house and he moved from one house to another one. but the security men did not stopped at that. but further more they continued on abusing them until they arrested malek's father in 1984. accusing him with association with aldawa Islamic party he stayed in the prison for one year and he faced several torturing styles . after one year in 1985 they arrested malek's brother accusing him with the same accusation and he also faced several kinds of torturing then he was suffering from (asthma) which exacerbate in the prison after releasing him from the jail directly he died.

The martyrs mother kept on mourning for her son losing until she got incurable disease which causes her death in 1989.

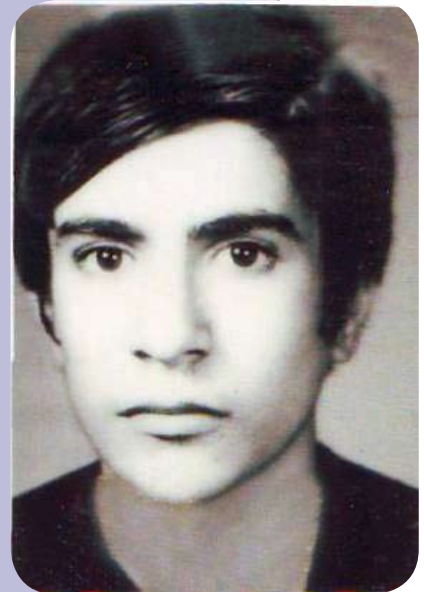
This is the end of the tragedy of the martyr Malek which committed by the criminals of the overthrown former regime.

The martyr Malek Abdul Muhssen Hussein al-Malki

He was born in Baghdad city, in 1964 he was so excellent student, he was in the sixth preparatory class /scientific branch, and he was superior in all his study, and his teachers were expecting him to be a doctor in the future because of his cleverness.

He was so religious young man and he used to help the poor people and keeping on doing good things.

He used to read religious books in addition to his school books.



During day he was working as worker in a plastic factory and in the evening he was student going to his school. by doing that he could bring some money to his family also he could fill his school needs.

He refused to associated with al-Baath party, so the criminals of the former regime decided to arrested

from her husband and she had been transferred from one prison to another one. her husband had been executed after two months of his arresting and after four month they arrested Sajida and that was what one of the prisoners had wrote on the wall

“Yesterday the criminals had taken Dr. Sajida to unknown place after they took her small child from her hand (her small child who was just eight month years old) and we are waiting the same destiny”

Sajida had been arrested when her child was just four months years old and she wrote on the wall

“Who know my family please told them that the criminals had taken my small child from my hand and he stayed with them”

Yes he stayed in the prison for awhile and no one after that knew anything about him since 1980 and it was the same year that she died in with her husband and their spirits ascended to heaven to the spacious paradise of god...

May god bless their purified souls...

Fatimah Mahmood Albaldawi

She was born in 1910 in Balad city. part from Samaraa province. She is arrested in 8/7/1982 at the age of seventy years. She grew up in a religious and educated family. She was a symbol of a good woman married from a religious man. She supported the



strugglers of the former regime. She was providing them with foods. In the night of 8/7/ 1982 the Baath men attacked her house and arrest all of the family. bond their eyes and hands and took them in the clothes of sleep to the place of popular army in Balad city. In that place there were a lot of families detained and they were surrounded with a lot of security and Baath party men. who were tortured them in a savage way. Fatimah couldn't endure that torture because of her age like the other old people. and she always fall unconscious. After days from arresting her family transferred to the camp of death and torture in Samawa's desert and because of the bad treatment and the decrease of food. water. and drugs in addition to the bad psychological situation; there Fatimah lost her husband. the martyr Muhammad Abdul-majeed. who martyred in Sheheat's desert in Samawa province. In that desert Fatimah also lost her life with a large group of old women and men. Fatimah was suffering from asthma so she couldn't endure the desert and the continual sandstorms and her health declined. In 23/1/1985 Fatimah died. Her corpse is received to her relatives. who buried her in Alsalam cemetery. but the Baath followers prevented him from holding funeral for her. God bless her.

The martyr Sajida hameed leftah

Since her childhood she was known with her permanent movement and her activity, she was distinct with acumen and awareness that made her close to everyone around her, either for her family, or for her friends, she had a big heart, and she had so compassionate hand that can treat the wounded soul



she had a big mind, which arranges and manages and advises and guides, and she had a smile that dispel the clouds of gloom and sadness which burdened hearts days. She born in 1954 in Baghdad city and she grew up in kind family characterized with humility and many good features.

She had finished her study in the college of medicine

university of Baghdad, her time in the college it was not just spending days with studying, but she was engaged with the Islamic work and she belonged to al- dawa Islamic party, her activity increased when the savagery attack of the former regime increased against the people of Iraq whom struggle against the tyrant

She graduated from the

college and she married (Dr. Mohammed Hadi Mohammed) and they worked together in fighting the former regime

Sajida had been arrested with her husband and her infant child (Thyaa) and they had been transferred to the general security office, they faced there several torturing styles then the security men separated her and her child

اسمه صهيه واحسده
ذات رساله خالسده

حزب البعث العربي الاشتراكي
قيادة شعبة سلاح الدين
قيادة فرقة راديو
المسدد ٥٩ / ٢٦١
الطابع ١٩ / ٤ / ١٩٨٨

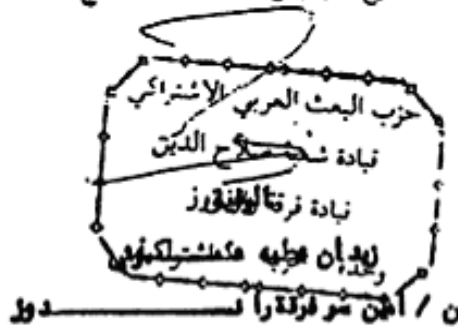
الى / غلبها الاعضاء كانه
م / موجهات

تحية وثاقه

- ادناه العرجيات الصادره من قيادة الشعبة وهي طي الشكل الاتي :
- ٠١ التعامل مع العوائل التي وصلت من مناطق المنحرفين معاملة المنحرف وتقوم المنظمات الحزبية بالظهور وجمع المعلومات واخبار الجبهات الا عليه بذلك ان وجدت مواقع .
 - ٠٢ الجهار الحزبي مسؤول من بطاقة الرقم الجغرافية التي يعمل فيها حول العوائل المشكوك اليها في القرية (١) . ويتم تلخيص المنحرفين بان اي عائلة تسكن في منطقته ولم يغير عنها بحجز هو ووالدته وتهدم داره واذا كان لم يحلم بذلك بحجز لحد ثلاثة ايام .
 - ٠٣ اذا وجدت غصة عوائل فاشترك في محلة المختار المسؤول عنها بعدم مغادر المحلة .
 - ٠٤ يمنع دعاء باننا تعلم اي مغرب الى افواج الدفاع الوطني ويحلم فقط اليه الامن . اما الاجهزة الحزبية تقوم هي الاخرى بتسليم المنحرفين الذين يسلمون انفسهم مع املحبتهم الى الامن .
 - ٠٥ تخطيط رجال الدين واللقاء معهم وحشهم طي معرفة المنحرفين وقيادة انهم العمل .
 - ٠٦ تقوم المنظمات الحزبية بجمع المعلومات عن المنحرفين الطمحين بجداول خاصة بهم وتدون فيها كافة المعلومات .

ويشمل جميع المعلومات عن العرقلية الداخلية وعوائلهم حسب المكان وينظم لكل عائلة جرد طي حتى ويقدم هذا الجرد الي قيادة الدقة خلال فترة اسبوع . واجهن الطفل بما لا طالع مع التقدير .

ودهم للتصال



بسم الله الرحمن الرحيم

The leadership of the Division of Saladin

Leadership of brigade of Rawanduz

Number / 25/461

Date: 19/4 /1988

To / All Member cells

M / Instructions

Comrades Greeting

Below the instructions which issued by the leadership of the Division as follows:

- 1- Treating with families that had arrived from the terrorist areas as a terrorist and the organizations-party must inspect and collect information and tells the security authorities, if they found any of such families.
- 2- The men of al -Baath party are responsible for the cleanliness of the geographical area in which they operates about the families whom referred to in paragraph (1) and they should report the mayors if they know that there is any of such families was living in the locality and they did not report about them so the mayor and his family will be put in jail and his house will be destroyed and if the mayor did not know about them he will put in the jail for three days.
- 3- If happened and you found five or more such families in the same locality so you should executed the mayor
- 4- It is strictly forbidden to hand over any terrorist to the battalions of national defense but instead the terrorist should deliver only to the security men and the party men must hand over the terrorists who surrender themselves with their weapons to the security men.
- 5- Activate the clergy and mad meeting with them and urged them to expose terrorists and their leadership clients.
- 6- The party organizations must collect information about terrorists enrolled in their own schedules and write down all the information relating to them.

This includes gathering information about the internal organizations and their families by housing and regulates the inventory for each family separately and submits this inventory to the leadership of the band during the week.

We ask you to kindly see with appreciation.

* مصدر رقابي حكومي كشف أن آلاف الأطنان من المواد الغذائية صودرت وأتلفت لعدم صلاحيتها للاستهلاك البشري من الدجاج المجمد واللبن الرائب والبسكويت والآيس كريم والسوائل بمختلف أنواعها، ووزارة التخطيط وقعت عقوداً مع شركات فرنسية وسويسرية لفحص البضائع المستوردة قبل عبورها الحدود العراقية لربما لإنعدام الثقة براقابة العراقيين.. المشكلة التي هي بالأساس أخلاقية ذات وجهين: الأول: بعض التجار ولربما أغلبهم مثل الإرهاب (لا دين له) يتوسلون لألف خدعة لتغيير تواريخ البضائع (أكسباير) أو مسحها كي يربحوا (مليون زائد) حتى لو يتسم أو يموت ألف عراقي.. الثاني: بعض أفراد الفرق الصحية والرقابية متواطئون معهم يلجأون لألف حيلة ليس لإرضاء ضمائرهم بل لإرضاء التجار الجشعين.. والعجيب إن هؤلاء من عديمي الضمائر تراهم يتحدثون بلغة النزاهة والوطنية وينتقدون الحكومة بسبب الفساد وكأنهم وحدهم شرفاء نزهاء!!

* قال السيد وزير العدل إن الحكومة تصرف شهرياً (٢٢) مليار دينار للسجون وإن ٨٠٪ من السجناء هم متهمون أو محكومون بالإرهاب، طبعاً من ضمنها المصاريف اليومية للسجناء من أكل وشرب وتبريد صيفاً وتدفئة شتاءً وصرف كاز، وإذا انقطعت الكهرباء دقائق تنقلب الدنيا وتتسرب تقارير إلى الإعلام وترجم الحكومة بخرق حقوق الإنسان.. السيد الوزير انتقد رئاسة الجمهورية لعدم مصادقتها على أحكام الإعدام الصادرة بحق كثيرين ومنهم محكوم منذ أربع أو خمس سنوات يأكل ويشرب وينام تحت التبريد.. أسئلة: لماذا لا تخضع السجون كحال بيوتنا بالقطع المبرمج للكهرباء؟ ولماذا هذا الدلال الزائد للسجين من موبائل وسبيلت وبطل ماء معدني وتمن عنبر وكل وجبة لحم خروف أو دجاج ويرفض السجين إذا (مو لحم فخذ) وهو ذابح خمسين بريئاً أو مفجر سوقاً شعبياً وقتل مائة عراقي.. لم نسمع أصواتاً من أبطال الشاشات للمطالبة بصرف هذه المليارات إلى عوائل الضحايا؟ لكن يعترض البعض بلا خجل على صرف مؤسسة الشهداء حقوقاً وفق القانون لعوائل الشهداء وإظهار تضحياتهم.

* صحيح إن المادة (١٢ أولاً) من الدستور تقول: (ينظم بقانون علم العراق وشعاره ونشيد الوطن... لكن مناقشة البرلمان فقرة النشيد في جلسة يوم ٧/١٥ أثارت تساؤلات من أهمها: لماذا لا ينظم البرلمان عمله وفق أولويات حاجة العراقيين لكونه يمثل صوتهم؟ إذ لم نسمع عراقياً طالب بنشيد وطني في ظل حاجته الملحة إلى الكهرباء والماء وتحسين الخدمات.. طبعاً لم يعترض أحد من النواب في تلك الجلسة على رئاسة البرلمان ويسألها: هل النشيد هو الهم اليومي للعراقيين؟.. بالتأكيد في ذهن كل واحد منا عشرات الأسئلة التي نتحاشى كتابتها، وهو ما يذكرنا بمناقشته لموضوع (زيت الزيتون) في الدورة السابقة.

* كحال المسلسلات التركية التي تغزو بيوت العراقيين وعقولهم وعواطفهم فإن أغلب المسلسلات العراقية وحتى المعروضة في شهر رمضان لا تخلو حلقة منها من لقطات حرب بالأسلحة والسيوف والخناجر أو البوكسات والمظاهر البشعة للدماء من دون أن يفكر المخرجون والممثلون تأثيراتها النفسية على عوائلنا التي ملت واشمأزت من رؤية الدماء.. إلى متى يا منتجين ويا مخرجين (تزينون) مسلسلاتكم بألوان الذبح والدماء إلى درجة لم يخلص منها حتى رمضان الذي هو شهر الرحمة والخير، وهو ما نشاهده في مسلسل (إمام الفقهاء) التي تعرضه (العراقية) عن حياة الإمام الصادق (ع).

* بعد سقوط البعث انتشر لقب (الحجي) ودخل بقوة في أروقة الوزارات والدوائر الرسمية إلى درجة يطلقونه للسيد رئيس الوزراء والنواب والمديرين العامين، طبعاً هو لفظ ديني جميل لو يتحلى من يجب أن يسمى به بالكثير من الصلاح والتقوى، لكن من غير المناسب أن تتم المناداة بـ (الحجي) في الدوائر الحكومية لكونه ليس لقباً إدارياً ولا علاقة له بالوظيفة، والغريب أن بعض المسؤولين يضع لوحة على منضدته ومكتوب فيها (الحاج فلان) ويستخدمونه حتى في المخاطبات الرسمية.. نتمنى أن تصدر الأمانة العامة لمجلس الوزراء تعليمات بعدم استخدام مصطلح (الحجي) في الدوائر الحكومية احتراماً لمدلولاته الإسلامية والروحية كفريضة مقدسة لا يمكن الإساءة إليها.



■ أيوب قاسم

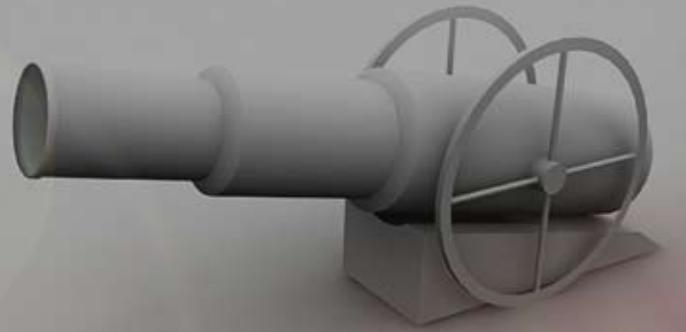
عدسة الماضي



منطقة علاوي الحلة في فيضان عام 1954 م

القرآن
أنزل فيه
الحج
شهر رمضان

شهر رمضان
الحج



مؤسسة الشهداء تهنيء الشعب العراقي والعالم الإسلامي وعوائل الشهداء بحلول شهر الخير والبركة
والمغفرة شهر رمضان المبارك .. متمنية لأبناء العراق العزيز الأمن والوحدة والسعادة ولشهادتنا الأبرار
الرحمة والمجد والخلود .. وكل عام والعراقيون ينعمون بالخير واليمن .

البريد الالكتروني مجلة (الخالدون) Alkhaledoon_mag@yahoo.com